



Актуальные новости

Всё о жизни Лазурного берега.
Стр.2-3



Как Английская набережная стала символом Ниццы

Рассказываем историю самой знаменитой улицы Лазурного берега.
Стр. 8



Как устроены медицинские услуги во Франции?

Объясняем доступно!
Стр. 11



Любить Арктику как образ жизни

Интервью с основателем «Arctic World Club» Сергеем Егоровым.
Стр. 29



Трагическая смерть Саввы Морозова в Каннах

Почему смерть одного из богатейших людей России на Лазурном берегу до сих пор вызывает вопросы?
Стр. 31



«La source de Bellet»

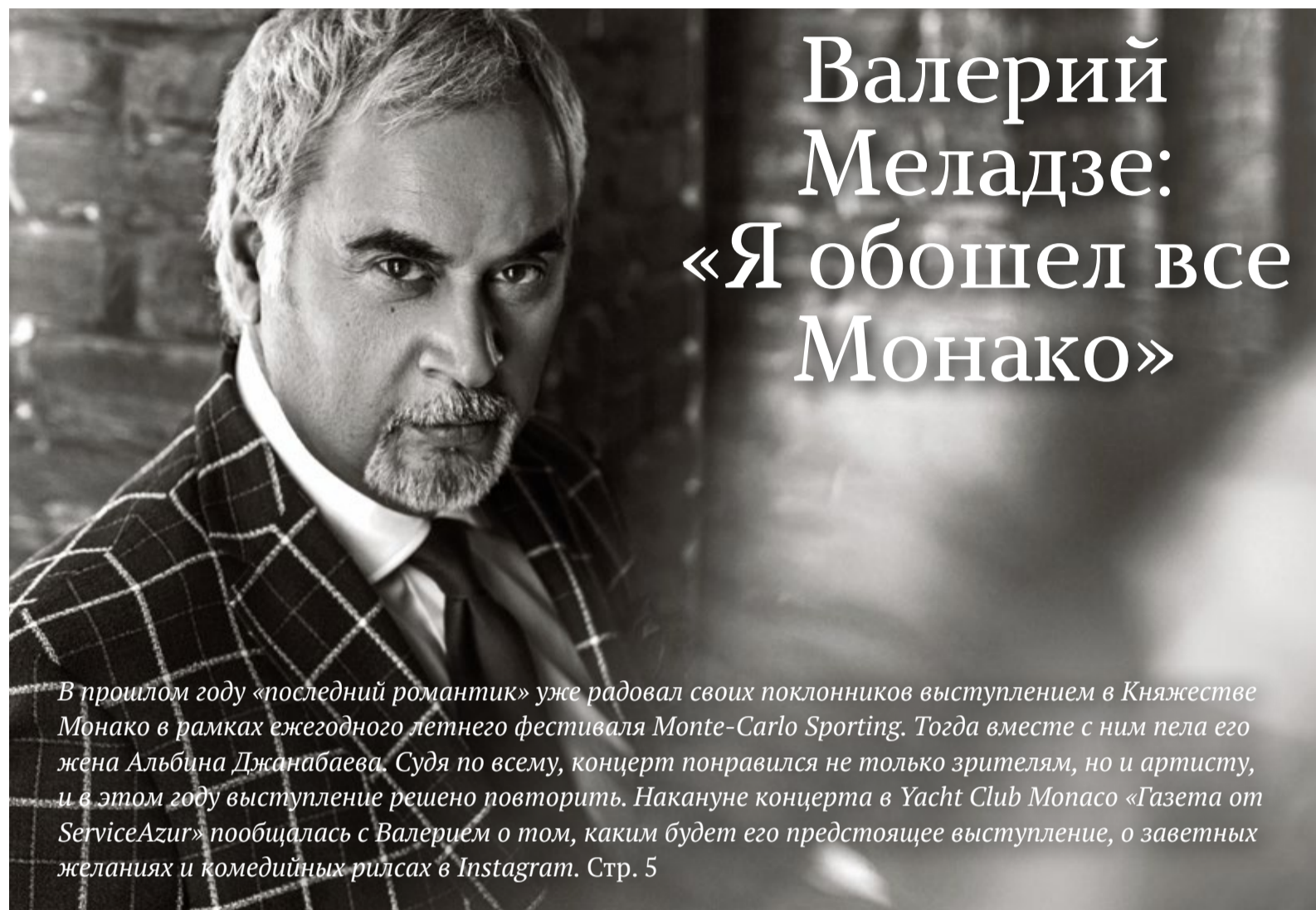
Уникальное вино Ниццы, которое подают только в топовых ресторанах Лазурного берега.
Стр. 34

Газета

INFORMATION'S MAGAZINE FOR THE RUSSIANS ON THE FRENCH RIVIERA

Выпуск № 10 – 2022

www.serviceazur.com/gazeta/



Валерий Меладзе: «Я обошел все Монако»

В прошлом году «последний романтик» уже радовал своих поклонников выступлением в Княжестве Монако в рамках ежегодного летнего фестиваля Monte-Carlo Sporting. Тогда вместе с ним пела его жена Альбина Джанабаева. Судя по всему, концерт понравился не только зрителям, но и артисту, и в этом году выступление решено повторить. Накануне концерта в Yacht Club Monaco «Газета от ServiceAzur» пообщалась с Валерием о том, каким будет его предстоящее выступление, о заветных желаниях и комедийных рилсах в Instagram. Стр. 5



Александр Селезнев: «Мечтаю создать народный торт и сделать его достоянием мира»

Стр. 7



Восемь удивительных фактов о новом квартале Монако Mareterra

Стр. 22

Налоги на недвижимость

Мечта о покупке недвижимости на Лазурном Берегу превратится для вас в реальность, если вы не отступите перед хитросплетениями незнакомого вам законодательства. «ServiceAzur» расскажет вам о всех налоговых обязанностях, с которыми вы можете столкнуться.
Стр. 18

Если хочешь дом построить

Или где границы дозволенного и когда нужно запрашивать разрешение на строительство? Быстро определить степень обязательств по отношению к виду работ поможет таблица.
Стр. 19



Кристина Михайлова: «Это ужасно, но люди привыкли к войне, поэтому помощи стало меньше»

Стр. 6

Главный редактор:

Наталья Копаева

Над выпуском работали:

Вячеслав Коструба, Татьяна

Пилипенко, Raphaël Birger,

Катерина Кулакова

Дизайн и верстка:

Ultima-Graphik

Печать:

Graphique Service Monaco

Директор проекта:

Александр Мацулевич

Рекламный отдел (Ницца):

Тел. +33 (0)4 93 29 84 25

E-mail: info@serviceazur.com

Редакция:

E-mail: gazeta@serviceazur.com

Использование материалов допускается только с письменного разрешения редакции. Все права принадлежат ServiceAzur © 2022

Облик кафе де Пари изменится совсем скоро!

Весной этого года Общество морских купален (SBM), которому принадлежит самое знаменитое кафе Монако, получило разрешение на преобразование. В конце 2023 года кафе де Пари должно будет предстать в новом облике перед жителями и гостями Княжества. Стоимость заявленных работ должна составить 40 миллионов евро. Какие же изменения ждут это знаменитое заведение?

Во-первых, само здание в стиле «Прекрасной эпохи» никто менять не будет, все-таки это визитная карточка как самого Монако, так и Площади Казино, где оно расположено. Изменения коснутся внутренней составляющей кафе, а также его размеров. Как заявил президент SBM: «Цель работ - раскрыть весь потенциал кафе де Пари». Над изменениями будут трудиться два архитектора: Александр Жиральди и Ален-Шарль Перро.

Брассери разместится на двух первых этажах, добавится новый зал с террасой 280 метров квадратных. На втором этаже

появится новый ресторан «Amazonico». Это бразильская концепция. Впервые рестораны такого типа появились в Мадриде, затем Лондоне и Дубае. Новый ресторан займет место сегодняшнего салона «Bellevue». Кроме того, площадь ресторана увеличится. Там же разместятся дискотека и танцевальный бар в стиле Speakeasy.

И это еще не все! На аллее Франсуа-Блан разместят новые люксовые магазины, которые еще не представлены в Монако. Для них выделят целых 800 метров квадратных.



Фото ©Perrot & Richard Architectes / Alexandre Giraldi, Système / Nice Matin



Фото ©Perrot & Richard Architectes / Alexandre Giraldi, Système / Nice Matin



Фото ©Perrot & Richard Architectes / Alexandre Giraldi, Système / Nice Matin



Апартаменты Княжеского дворца Монако вновь открыты для публики

После двух лет закрытия из-за пандемии COVID-19 знаковое место в истории Монако готово принимать посетителей. Апартаменты Княжеского дворца с 1 июля вновь проводят экскурсии для взрослых и детей. Но при этом хранители суверенного дома решили пересмотреть дизайн и маршрут посещения. Итак, что же можно будет увидеть в обители семейства Гримальди, построенной в 1215 году?

Стоит сразу сказать: дом Гримальди - это не просто музей, где жизнь остановилась много лет назад. Здесь все так же проходят официальные приемы и торжественные мероприятия, поэтому апартаменты продолжают функционировать. Но вместе с тем, именно здесь можно проследить всю историю княжеского рода.

Голубой зал, тронный зал, личный кабинет принца наполнены различными предметами искусства, в помещениях - портреты членов семьи Гримальди, выполненные в разных стилях и разными художниками. Кроме того, можно будет увидеть личную коллекцию принца, где

есть и картины, и различные скульптуры, и ювелирные изделия.

Два года пандемии не прошли даром для дворца, за это время удалось реставрировать некоторые фрески и обновить интерьер. «Мы перестроили схему туров», - говорит директор архивов княжеского дворца Томас Фуийерон. Теперь визит по дворцу станет для посетителей и более современным. Гости смогут увидеть не только места, где работали, отдыхали и жили наши правители, но также произведения искусства, которые они собирали. Кстати, многие из них были утеряны в период французской револю-

ции, но немало удалось вернуть. В галерее принцев интересно будет увидеть работу современного художника Барри Икс Болла с изображением принца Альберта - золотая голова, сделанная из контуров различных видов морских растений. Эта работа подчеркивает приверженность правителя Монако к охране и защите океанов.

Экскурсии проводятся ежедневно с 1 июля по 15 октября.

Стоимость: 10 евро для взрослых, 5 евро для детей.

Информация:

www.visitepalaisdemonaco.com



ОТДЫХ Какие пляжи Ривьеры стали самыми чистыми в этом году?

Каждый год Фонд экологического образования вручает по всему миру награду пляжам и причалам, где вода отвечает самым высоким стандартам и, главное, пригодна для безопасного купания. Вы будете удивлены, но не все пляжи Лазурного берега имеют такой знак. Вот список мест на французской Ривьере, где голубая гладь самая-самая.

Что такое «Pavillon bleu»?

Итак, «Голубой флаг», так переводится «Pavillon bleu», ежегодно вручается с 1987 года тем пляжам и портам, где не просто красиво, а безопасно и комфортно купаться. Определяет эти места некоммерческая организация Фонд экологического образования. За «Голубой флаг» борются порядка 50 стран. Какой смысл?

Дело в том, что многие отдыхающие по всему миру руководствуются оценкой «Голубым флагом» при выборе места отдыха и планировании поездки.

По каким критериям оценивают?

Для того, чтобы удостоиться экологической метки «Голубой флаг», пляж должен удовлетворять 27 критериям.

Перечень включает в себя следующие 4 аспекта: качество воды, экологическое образование и информирование, экологический менеджмент, средства безопасности и сервис.

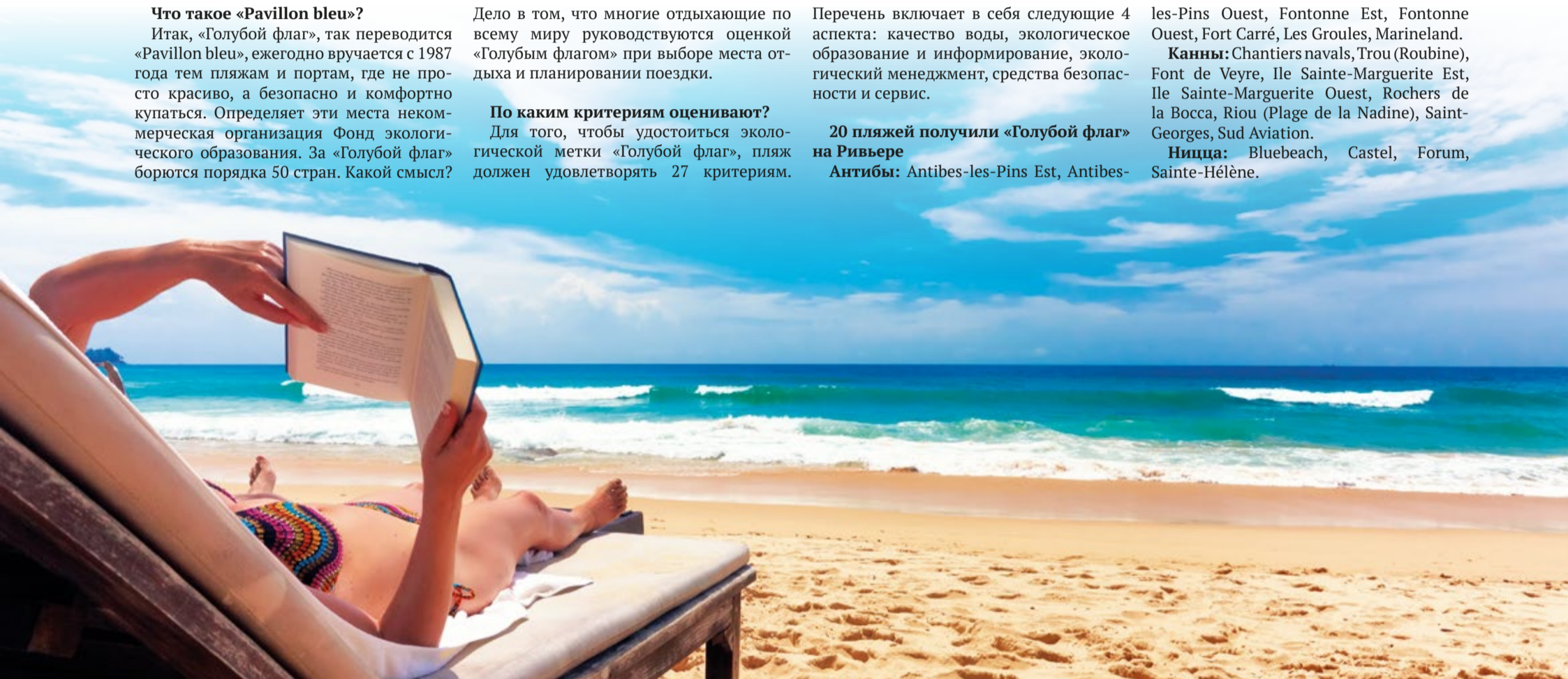
20 пляжей получили «Голубой флаг» на Ривьере

Антибы: Antibes-les-Pins Est, Antibes-

les-Pins Ouest, Fontonne Est, Fontonne Ouest, Fort Carré, Les Groules, Marineland.

Канны: Chantiers navals, Trou (Roubine), Font de Veyre, Ile Sainte-Marguerite Est, Ile Sainte-Marguerite Ouest, Rochers de la Bocca, Riou (Plage de la Nadine), Saint-Georges, Sud Aviation.

Ницца: Bluebeach, Castel, Forum, Sainte-Hélène.



ПАМЯТЬ На Английской набережной открыли памятник жертвам теракта

В этом году в шестую годовщину трагедии 2016 года, унесшей жизни 86 человек, появился долгожданный мемориал в виде ангела-защитника. И впервые за шесть лет церемония в память жертв теракта прошла на Английской набережной.

Ангел-защитник, на котором навсегда выгравированы имена жертв теракта. Ангел залива, соединяющий землю и небо, между теми, кто остался, и теми, кто ушел.

Наверное, 14 июля 2016 года еще очень и очень долго не будет для жителей Ниццы общенациональным праздником Взятия Бастилии. Эта дата остается для нас пока днем общегородского горя. Забыть сложно! Несмотря на то, что на Английской набережной, как и раньше, гуляют горожане, устраивают праздники, все равно в сердце каждого из нас живут удушшающие воспоминания того страшного дня.

И если раньше день памяти трагедии жертв теракта проходил в разных местах, недалеко от места трагедии, то теперь наконец-то появилось одно место, где можно остановиться и вспомнить о том, как нужно ценить момент жизни здесь

и сейчас. Мемориал работы нисуазского художника Жана-Мари Фондакаро стоит на Променаде напротив Средиземноморского дворца (Palais de la Méditerranée), как раз в том самом месте, где был остановлен грузовик-убийца.

На церемонии открытия присутствовали почти все члены семей, которые потеряли 6 лет назад здесь своих близких, а также власти города и просто горожане, которые в тот роковой вечер чудом уцелели. Открытие проходило под невероятные звуки арфы и стихи. Сдержанно слезы было невозможно. Тем не менее, все гости церемонии были единодушны: нужно помнить, но двигаться дальше и жить... Оставить в прошлом свои страхи и смотреть в будущее с надеждой и верой. А ангел, сотканный из металла и крови, пусть хранит души тех, кто от нас ушел.



Фото: Nice-Matin.

«На лабутенах» к Лубутену. Выставка дизайнера в Монако

GRIMALDI FORUM
MONACO

С 9 июля по
28 августа



CMB
MONACO
PARTENAIRE OFFICIEL

MYTHERESA
FOR FINEST BEAUTY IN LUXURY TRAVELING

Sotheby's

GRIMALDI FORUM
MONACO
Gouvernement Princier
PRINCIPALITE DE MONACO

RTL
COTE
D'AZUR

С 9 июля по 28 августа 2022 года в Гримальди Форуме проходит выставка, посвященная на этот раз дизайнеру Кристиану Лубутену. Эту экспозицию можно назвать одним из главных событий летнего сезона выставочного пространства. Представленная в парижском дворце Palais de la Porte Dorée весной 2020 года, выставка Кристиана Лубутена не имела ожидаемого успеха из-за пандемии. В этот раз в Монако по-другому.

Здесь есть все: гламур, сюрпризы, люди, сексуальность, игривость, мишура. Выставка с «монахским акцентом» Кристиана Лубутена похожа на грандиозный фильм, в котором представлены три десятилетия творений звездного обувщика, ставшего иконой моды. Его пара туфель с красной подошвой, которую носят звезды со всего мира, их трансформация в период 30 лет. Но не только. На почти 2000 квадратных метров в Гримальди Форуме посетители погружаются в череду удивительных декораций, образующих идеальный воображаемый музей, о котором мечтал Кристиан Лубутен, чтобы воздать должное искусству и ремеслам, вдохновляющим его:

«Я очень довольный, и у меня нет причин быть скромным, потому что я горжусь этой выставкой, которая представляет собой огромную, довольно удивительную командную работу. Результат, на мой взгляд, впечатляющий и захватывающий. Пространства форума Гримальди позволили нам сделать выставку именно такой, какой она была заду-

мана, без ограничений, обогащенной по сравнению с первой нашей выставкой в Париже. Теперь она совершенна».

Если вы не знаете по каким-то причинам, кто такой Кристиан Лубутен и почему ему поклоняются модницы всего мира, то разясняем: после работы для таких известных брендов, как Chanel, Yves Saint Laurent и Vogue, обувной мастер французско-египетского происхождения Кристиан Лубутен создал свой одноименный лейбл в 1992 году. Знаковая красная лакированная подошва Louboutin, идея, вдохновленная нанесением дополнительного красного лака для ногтей, мгновенно стала подписью бренда. Заветные и желанные для многих девушек «Louboutins» укрепили славу создателя этой идеи как одного из ведущих дизайнеров в сфере роскоши на сегодняшний день. Кристиан Лубутен - частый гость в Монако, так как владеет бутиком на авеню de Grande-Bretagne.

Алиса Олешко

«Соблазнить и обучать!» - девиз будущего яхт-шоу Монако

С 28 сентября по
1 октября



Monaco Yacht Show — важнейшее событие в мире яхтенной индустрии. Это показ высших достижений в сегментах «суперяхты» и «мегаяхты». Ежегодно на MYS собираются профессионалы, работающие в секторе яхт класса «люкс», судостроители и дизайнеры, поставщики оборудования, брокеры и представители сервисных служб. MYS — выставка яхт, наиболее известная во всём яхтенном мире. Её нельзя пропустить — это единственное в мире яхт-шоу, посвященное исключительно СУПЕРЯХТАМ длиной не менее 25 м.

В этом году организаторы шоу объявили о развитии своих тематических выставочных площадок и предлагают своим посетителям вновь погрузиться во вселенную суперяхт.

Выставка 2022 года продолжит программу прошлого, которая рассчитана на три года. Эта программа предусматривает привлечение новых клиентов в направлениях «образование» и «соблазнение». Что это значит?

Образование – встреча с профессиональными экспертами на тематических выставочных площадках. В текущем году площадки будут лучше распределены, что позволит новой волне клиентов встретиться с экспертами в каждой области и открыть для себя все разнообразие продуктов и услуг, необходимых для успешной реализации яхтенных проектов.

Соблазнение – это своеобразное

посвящение в искусство жизни суперяхтинга.

Поэтому цель - предложить клиентам полное погружение в мир суперяхт. Это различные консьерж-услуги с экскурсиями по лучшим судам. VIP-мероприятия, показ различных новинок в яхт-индустрии.

В этом году, как обычно, будет две экспозиции: береговая и плавающая. На первой площадке в 8 750 кв.м свою продукцию представят 500 компаний, работающих в международном секторе яхтенной индустрии. А на второй будут представлены лучшие яхты в мире длиной от 82 до 262 футов.

Выставка пройдет с 28 сентября по 1 октября. Билеты можно заказать на сайте:

www.monacoyachtshow.com

Наталья Конаева



Валерий Меладзе: «Я обошел все Монако»

В прошлом году «последний романтик» уже радовал своих поклонников выступлением в Княжестве Монако в рамках ежегодного летнего фестиваля Monte-Carlo Sporting. Тогда вместе с ним пела его жена Альбина Джанабаева. Судя по всему, концерт понравился не только зрителям, но и артисту, и в этом году выступление решено повторить. Накануне концерта в Yacht Club Monaco «Газета от ServiceAzur» пообщалась с Валерием о том, каким будет его предстоящее выступление, о заветных желаниях и комедийных рилсах в Instagram.

6 августа

- Совсем скоро вы выйдете на сцену Яхт-клуба Монако, что за программу вы представите, будет ли какой-либо сюрприз для зрителей?

- Это будет достаточно интерактивный концерт, на котором зрители смогут высказывать свои просьбы. Обычно на таких концертах я начинаю с нескольких песен, запланированных по программе, а потом все переходит в концерт по просьбам слушателей.

- Этот концерт не первый для вас в Монако. Как вас встречают местные русскоязычные жители?

- Удивительно, но именно в Монако традиционно очень активные концерты. В других концертных залах мы обычно идем по намеченной заранее программе — просьбы зрителей я все равно стараюсь выполнять, правда, их меньше. А в Монако слушатели принимают активное участие, и мне это нравится! И, конечно, на таких концертах не обходится без песни «Красиво», всегда давно не входит в программу, а я очень люблю песню «Как ты красива сегодня» и исполняю ее при любой возможности.

- Нравится ли вам атмосфера Княжества? Если есть свободное время, что вы предпочитаете посетить в Монако?

- Я обошел все Монако, но каждый раз, выходя на прогулку, пытаюсь найти места, в которых до этого никогда не был.

- В последний год в вашем инстаграме появились комедийные рилсы в стиле «будни молодых родителей» совместно с вашей женой Альбиной. Чья это была идея снимать такие ролики, кто придумывает сценарий? И нравятся ли вам комедийные роли?

- Первый ролик у нас был снят совершенно случайно. И мы его решили выложить в инстаграм, он сразу набрал огромное количество лайков и просмотров, комментариев. После таких положительных откликов от подписчиков мы решили повторить. Сразу к нам приходит идея, а в процессе дорабатываем, дополняем новыми шутками. Как правило, это занимает достаточно много времени. Все ролики мы снимаем на телефон и монтируем самостоятельно. Все рождается в нашей семье.

Комедийные роли... Не могу сказать, что у меня их было много, но нравятся.

- Опишите ваш идеальный отпуск. Это путешествие в разные страны или отдых дома в кругу семьи?

- Лучший отдых для меня - это проведенное время с семьей. Люблю путешествовать с детьми, могу только с дочками уехать куда-то. Я категорически не приемлю пассивный отдых, очень люблю отдыхать активно и если куда-то приезжаю, то могу посидеть на месте один день, не более. Потом мне обязательно нужен автомобиль, я должен куда-нибудь ехать и что-нибудь смотреть. Но конечно, семейный отдых - это где-то забазироваться, какие-то дни вообще дома провести. Но никогда не забываем про музеи, памятники архитектуры, новые места. А если где-то поблизости проходит интересный концерт, то обязательно на него схожу. Например, так мы посетили Элтона Джона и Tears for Fears.

- Как справляетесь со стрессом, если он причина внешних обстоятельств на которые мы не в силах повлиять?

- Я не умею долго испытывать чувство депрессии, подавленности или стресса. Мой организм срабатывает так. Даже если я всю ночь ворочался и не спал, гонял определенные мысли в голове, переживал о чем-то, то наутро у меня всегда приходит чувство спокойствия. Но самое лучшее средство - это провести время с друзьями, в хорошей компании за разговорами. Может, даже выпить хорошего вина вместе.

- О желаниях! Вот сегодня, если бы кто-то исполнил ваши три заветных желания, то чтобы это было?

- Чтобы был мир на Земле, чтобы все мои родные и близкие были здоровы, и последнее: чтобы я еще много-много лет имел возможность заниматься своим любимым делом - музыкой!

Кстати, концерт Валерия Меладзе состоится 6 августа в Яхт-клубе Монако. Это не просто выступление одного из лучших русскоязычных артистов, кроме того, организаторы обещают эксклюзивный гала-ужин в атмосфере роскоши и голливудского шика.

Билеты можно приобрести на сайте:

<https://berin-iglesias.art>

Наталья Копаева

Кристина Михайлова: «Это ужасно, но люди привыкли к войне, поэтому помощи стало меньше»

Вот уже пятый месяц, как весь мир наблюдает за трагедией между двумя когда-то братскими народами и странами Россией и Украиной. Война! Гибель взрослых и детей, разрушенные города, дома и жизни. Миллионы беженцев. Только Франция с начала войны приняла более 100 000 человек, из них около 12 000 были зарегистрированы в департаменте Приморских Альп.

На юге Франции работает несколько благотворительных организаций, помогающих бежавшим от бомбежек украинцам, одна из них HAPPY LIFE PLANET, которой руководят Кристина и Давид Михайловы.

На бульваре Madeleine, в небольшом помещении нас встречает Кристина, красивая молодая девушка с немного грустными глазами. Мы знакомимся. Кристина рассказывает о том, что в ней самой текут несколько кровей - русская, белорусская и украинская. Родилась она в Украине в Кировоградской области, затем после школы 10 лет прожила в Одессе, а в 2014 году уехала в Россию на свадьбу к сестре и прожила в Москве до 2018 года.

Во Франции Кристина уже пять лет, а ее муж Давид живет здесь уже 20 лет. Супруг так же, как и Кристина, из смешанной русско-украинской семьи.

- Я всю жизнь гордилась, тем что у меня смешаны все национальности, а сегодня для меня все очень сложно, хорошо, что мои бабушки и дедушки не видят всего этого ужаса... С родными, которые живут в России, мы перестали общаться. До сих пор не могу поверить в реальность происходящего...

Кристина рассказывает, что ассоциация HAPPY LIFE PLANET была создана в 2020 году изначально для других благотворительных проектов:

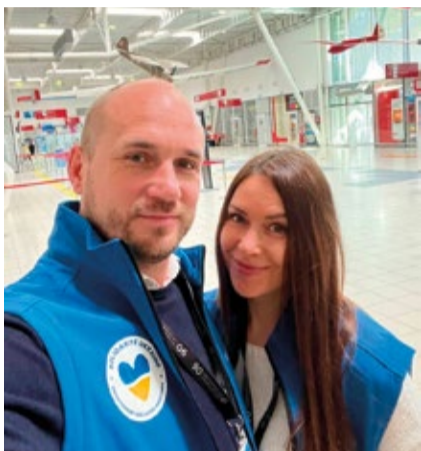
- Когда началась война, мы с первых дней начали оказывать помощь в Украину и прибывшим переселенцам в наш департамент. У нас также есть свой бизнес, только из-за своей волонтерской деятельности я совсем не посвящаю время работе. Но не буду жаловаться, потому что в жизни бывает и хуже. Война! У нас есть крыша над головой, есть работа, и нас никто не бомбит. И я рада, что могу помогать людям. Для меня сейчас это главное.

Спрашиваю, что изменилось в жизни семьи с 24 февраля?

- Все! Я не могу в это во все поверить, - глаза Кристины наполняются слезами. - У меня получилось вывезти из Украины только маму, но там до сих пор находятся мои родные братья со своими семьями (у одного из них 28 февраля родился второй малыш). Жёны моих братьев не хотят уезжать без своих мужей, а они по понятным причинам не могут выехать. Поэтому я каждый день переживаю за них. Я, наверное, до сих пор не приняла это. Меня спасает только работа в нашей ассоциации, помогать людям, детям-сиротам, которые остались без родителей за время этой войны. А работе здесь нет конца и края.

Кристина ведет меня внутрь здания, которое предоставил для них департамент Ниццы. Изначально здесь были голые серые стены, сейчас это достаточно уютный зал, разделенный на несколько зон. В холле стоят благотворительные посылки для отправки в Украину. Рядом зона с вещами для детей и взрослых. Там стоят пять женщин с детками.

- Вот смотрите: здесь у нас есть примерочная, мы распределили вещи по возрасту детей и размерам женщин. Многие приехали почти без ничего, либо в зимней одежде, а сейчас на Лазурном берегу почти 30 градусов тепла. К сожалению, если в начале войны люди молниеносно откликнулись и стали приносить вещи, то сейчас все уже привыкли... Это ужасно звучит,



но мы действительно привыкли к войне. И больше такой активности нет.

Во время моего посещения проходило несколько мероприятий - занятие с психологом для женщин и урок рисования с детьми.

- Это Лара Шевченко, с апреля мы проводим с ней групповые встречи, психологическая помощь женщинам. Сказать, что эти люди пережили ад, ничего не сказать. Многие до сих пор не могут прийти в себя. И им просто необходима такая помощь.

В самом конце помещения расположена детская зона, где малыши и детки постарше рисуют и играют. Возле стола вижу кроватку, где сладко спит малышка, пока ее мама присутствует на групповом сеансе.

Интересуюсь, сколько людей за это время пришли в ассоциацию?

- Мы не делали учет, но в среднем только за апрель и май мы каждый день принимали по 20-50 человек в день. Это много. Я одна просто не справлялась. Время от времени у нас появляются волонтеры. Но нужно больше. Те же вещи нужно сортировать. Люди иногда приносят то, что нужно выбросить.

У входа вижу мужчину, он собирает стол. Кристина говорит, что это Рома, он из России, уехал с семьей после начала войны. А потом пришел в ассоциацию помогать.

- Какие основные проблемы сейчас у ваших подопечных?

- Это жильё, конечно. Семьи с детьми хотят, чтобы у деток была возможность ходить в различные секции, школы. В общем, иметь антистрессовую ситуацию. Многие семьи сейчас живут во французских семьях, и понятно, что это не всегда удобно для всех. Надеюсь, руководство города найдет выход из этой ситуации.

- Что сегодня вам нужно для помощи беженцам, а также для людей, которые до сих пор в Украине?

- Это лекарства, продукты питания долгого хранения, средства гигиены для женщин и детей. Памперсы, детское питание, одежда для детей, женщин и мужчин. Отправляем также детские игрушки, коляски, велосипеды и т.д. Чтобы у деток была хоть какая-то радость, большинство из них остались без своих домов и, что ещё страшнее, без родителей...

В холле знакомлюсь двумя женщинами, они пришли за вещами и, кажется, довольны своим выбором:

- Меня зовут Наталья, я из Николаева, а это моя мама Ирина. Я сама приехала сюда после начала войны, как только мой город начали бомбить. А маму удалось вывезти совсем недавно из Херсонской области. У нее была очень долгая и сложная дорога через Россию, так как Херсонская область сейчас под оккупацией, нам полностью закрыли въезд в Украину. Связь отключили. Мы рады, что в Ницце есть такая ассоциация. Хотим сказать огромное спасибо за помощь Кристине за поддержку и работу, и спасибо Франции.

Рядом с ними замечаю молодую маму с коляской. Она тоже пришла за вещами.

- Я Виктория, мне 28 лет. Я приехала во Францию 8 марта на восьмом месяце беременности. Родила здесь дочку Валерию. Мой муж сейчас в Украине. Здесь я с мамой. Страшно было покидать Родину и мужа, так как понимала, что рожать

я буду сама. Дочку он не видит, и непонятно, когда мы вообще увидимся вместе. Морально изначально было очень тяжело. Сейчас после рождения дочери стало легче, наверное, потому что все мысли о ребенке. Мне нравятся во Франции люди, они очень добрые, улыбчивые. Конечно, есть и трудности. Это язык. Везде приходится пользоваться переводчиком. Но я понимаю, что это моя проблема, это я не знаю языка. Я учу, стараюсь адаптироваться. Новости стараюсь не читать и не смотреть, занимаюсь малышкой и переключаюсь. Мечтаю вернуться домой, но понимаю, что это неизвестно когда станет возможным. Это больно. Но надежда есть. Я верю!

Дорогие читатели, есть у вас есть желание и возможность помочь ассоциации HAPPY LIFE PLANET, вы можете связаться с Кристиной +33 6 95 20 13 71.

Instagram: @happy_life_planet

https://instagram.com/happy_life_planet

Адрес и график работы:

92, Boulevard de la Madeleine, Nice

HAPPY LIFE PLANET

<https://goo.gl/maps/1eEQ4wnP63AMguZg8>

Реквизиты для помощи: PayPal: info@happyplanet.org

https://www.paypal.com/paypalme/happyplanet?locale.x=fr_FR

Реквизиты банковского счета:

► **Détenteur du compte: HAPPY LIFE PLANET**

► **IBAN: FR12 3000 2032 5400 0007 1843 C60**

Наталья Копеева

Также мы прикрепляем список того, что можно приносить:

1. Утюги
2. Гладильные доски
3. Фены
4. Сушки для одежды
5. Шторы
6. Микроволновки
7. Посуда
8. Кастрюли
9. Кухонные принадлежности
10. Постельные комплекты
11. Пледы, покрывала на кровать
12. Вентиляторы
13. Памперсы, влажные салфетки, детское питание
14. Коляски всех видов
15. Самокаты, скейты, велосипеды
16. Головные уборы, шляпы, кепки
17. Обувь летняя (мужская и женская)
18. Планшеты для детей
19. Раскраски для детей, альбомы для рисования
20. Фломастеры и карандаши, краски
21. Боксы для хранения одежды, игрушек
22. Картонные коробки для отправки гуманитарной помощи в Украину (разные размеры)
23. Сумочки на колёсиках (ходить женщинам за продуктами, чтобы не носить в руках)
24. Чемоданы
25. Пляжные зонты, полотенца, детские надувные изделия для купаний.



Как кондитер Александр Селезнев нашёл в Монако второй дом

В России Александр Селезнев личность известная – абсолютный чемпион страны по кондитерскому искусству, владелец большого Кондитерского Дома в Москве, телеведущий, писатель, выпустивший более 50 книг по кулинарии. Его мастер-классы по приготовлению выпечки и десертов собирают множество зрителей. На Лазурном берегу он приобрёл кондитерскую «Ривьера», одну из старейших в Монако. И уже больше 10 лет Александр живет на Лазурном берегу. По его собственному признанию, именно здесь он обрел свой дом. «ServiceAzur» рассказывает о долгом пути к вершине простого парня из подмосковного Подольска.

«Не вижу себя в другом месте»

Мы встретились в той самой кондитерской «Ривьера», ставшей любимым проектом Александра Селезнева после его переезда из России в Монако. Здесь невероятная атмосфера, которая бывает только в тех местах, куда вкладывают душу и сердце.

- Александр, где вы больше ощущаете себя дома? В России или в Монако?

- Первые три года после переезда на Ривьеру мне было очень тяжело, хотелось вернуться в Москву, к привычной обстановке. А потом я привык. Сейчас настолько адаптировался, что наоборот, в шумной Москве чувствую себя не в своей тарелке. Мне нравится Монако, его спокойный ритм, красота природы, история здешних мест, и сейчас я не вижу себя в другом месте.

- Вы живете вне России с 2008 года. Какой вы бы дали совет тем, кто приехал недавно, чтобы добиться успеха?

- Учить язык. Усиленно. Без языка вы не сможете быстро интегрироваться в общество. Еще один совет: не ждите, чтобы местные люди под вас подстраивались. Подстраиваться придется именно вам. А вообще французы, монегаски – одни из лучших людей, которых я знаю. Мне нравится здешнее общество.

Сам себя сделал

Александр Селезнёв родом из небольшого поселка под Подольском, отец семью оставил, и маленький Саша и его младший брат росли на попечении мамы и бабушки.

- Когда закрылась ткацкая фабрика, где трудилась мама, стал вопрос о заработках. И я, будучи фактически подростком, научился вязать на вязальной машине. Готовые тёплые вещи возил в Москву, где продавал на улице. Так кормил семью и младшего брата. Одновременно учился сразу в двух местах. По желанию мамы я поступил в текстильную академию, но затем тайком подал документы и в кулинарный колледж «Царицыно», - делится Александр Селезнёв.

После выпуска была стажировка в «Метрополе» и работа в известных «Эльдорадо» и «Александрии». В 25 лет Александр Селезнёв стал самым молодым шеф-кондитером Москвы, а в 28 лет – лучшим кондитером России, одержав победу на престижном профессиональном конкурсе. В 2004 году молодой мужчина и уже признанный мэтр открыл в Москве собственный Кондитерский Дом и стал готовить шедевры для российских знаменитостей. Кондитерский Дом Александра Селезнёва сегодня – это большая сеть, отлаженный бизнес, и, казалось бы, можно жить и радоваться. Но Александр не был бы самим собой, если бы не решил начать всё с чистого листа. И тут действительно сложилось – Лазурный берег, Монако, выставленная на продажу кондитерская «Ривьера»... Он долго не раздумывал, хотя рисковал – да – сильно.

Монегаски полюбили «Ривьеру»

Как признается Александр Селезнёв, изначально персонал «Ривьеры» принял нового хозяина настороженно. Дескать, русский молодой мужчина – из мафии, не иначе! Но со временем подозрительность сменилась уважением и горячим желанием вместе работать и творить. А Александр вдохнул новую жизнь в традиционные и проверенные французские рецепты.

Как же оказался российский кондитер на Лазурном берегу? Всё началось с путешествия более 20 лет тому назад. Александр поехал учиться в кулинарную кондитерскую школу в Париж вместе со своим французским другом, шеф-кондитером одного из ресторанов Москвы. После её окончания оставалось несколько дней, которые друзья решили потратить на отдых. Отправились на Лазурный берег. Александр выехал из сырого ноябрьского Парижа и спустя несколько часов очутился среди пальм, ещё зеленых деревьев, фруктов, а вдали сверкало нежно-голубое море. Он сразу влюбился в это место и твёрдо решил: если когда-нибудь будет покупать недвижимость за границей, то непременно здесь.

Спустя несколько лет мечта сбылась, и Александр Селезнёв купил квартиру в Ницце.

- Мне нравится, что в Монако, как и во Франции, кондитер – профессия по-настоящему уважаемая. Французы умеют чувствовать вкусовые тонкости, ценят высокое качество и потому считают, что кондитер – это очень хорошая специальность. Разница даже в образовании. В России специальностям «повар» и «кондитер» обучают профучи-



лища и колледжи. Здесь же существует огромное количество направлений и школ, - говорит он.

Шедевр для принца

Именно Александр создал великолепный торт для свадьбы сына принцессы Стефании Луи Дюкре и его избранницы Мари Шевалье.

Представьте себе произведение кондитерского искусства почти три метра высотой, 7 каскадов, украшенное вензелями молодожёнов и с нежнейшими белоснежными пионами и розами, альми орхидеями – разумеется, всё съедобно, но выглядит абсолютно естественно. Восхищённые подписчики Instagram Александра Селезнёва восклицают: «Чудо!», «Мастер!», «Шедевр!», «Вы – волшебник!». Но главную оценку дали сами Луи Дюкре и Мари Шевалье и их гости, оставшись чрезвычайно довольными свадебным десертом.

Удивительно, что для создания свадебного торта правящий дом Монако выбрал отнюдь не монегаска и не француза, хотя представители этих народов исторически отличаются особенной любовью и талантом к кондитерскому искусству. Этот момент своей карьеры Александр Селезнёв называет самым высоким достижением за время жизни на Лазурном берегу.

- Если бы к вам приплыла золотая рыбка и дала возможность загадать 5 заветных желаний, что бы вы назвали?

- Во-первых, я хотел бы открыть кондитерские по всему миру, не только в Монако. Например, в Италии или в ОАЭ. Во-вторых, лично для себя хотел бы больше путешествовать. Мне интересны древние цивилизации, хочу увидеть то, что от них осталось, лично. В-третьих, мечтаю создать фонд помощи животным. Я помогаю одному московскому фонду, но хочу открыть именно свой. В-четвертых, был бы рад организовать престижное и массовое мероприятие в Монако, вроде недели лучших кондитеров мира. Пусть бы они пекли свои лучшие торты, а люди знакомились бы с их искусством. Ну, и в-пятых, мечтаю создать такой торт, ко-

торый был бы доступен, прост в исполнении в любом доме и при этом необычайно вкусен. И чтобы он носил мое имя.

В 55 лет Александр Селезнёв планирует отойти от дел и исполнить ещё одну важную и давнюю мечту – отправиться в кругосветное путешествие. Жизнь – это ведь не только работа и борьба за признание, где бы ты не находился. Ей нужно просто наслаждаться.

Вот таков длинный и сложный путь парня из Подмосковья до венценосных особ дома Гримальди. Про таких людей, как Александр Селезнёв, обычно говорят: «Сам себя сделал». Сотворил из таланта, упорства, труда, веры в себя и свою профессию, добавил немного жёсткости, немного упрямства и украсил обычной человеческой порядочностью по отношению к своим покупателям и ценителям кондитерского искусства.

- Александр что бы вы пожелали читателям «ServiceAzur»?

- Гармонии во всех сферах жизни, любящих людей рядом и, конечно, исполнения заветных желаний.

Кстати, встретить Александра Селезнева, а также отведать его пирожные, круассаны и другие вкусности можно в его кондитерской «Patisserie Riviera» по адресу 27 boulevard de Moulins. А вот секретами приготовления своих кулинарных шедевров Александр делится в своем инстаграме @chefalexmonaco

Кристина Мезинова



Как Английская набережная стала символом Ниццы

Если бы знаменитая набережная столицы Лазурного берега имела год и день своего рождения, то, скорее всего, это было бы 5 мая 1835 года. Именно тогда король сардинского королевства Карл-Альбер подписал разрешение на строительство дороги от реки Пайон до площади Мраморного креста (Croix de Marbre). Английская набережная в этом году отметила 187 лет, и мы предлагаем вспомнить, почему этот проспект решили построить, на чьи деньги и как набережная стала Английской.



Добро пожаловать на Променад

Вообще местные жители нечасто говорят «Promenade des Anglais», чаще всего можно услышать просто короткое «Prom», либо «Promenade». Ну, не любят французы длинных названий. Вот жители Санкт-Петербурга, у которых тоже есть Английская набережная, ничего не сокращают. Кстати, эти две набережные имеют одинаковое название неспроста. Дело в том, что и там, и там свой след оставили жители туманного Альбиона. В городе на Неве такая улица появилась значительно раньше, чем в Ницце. Примерно в начале 1800-х годов. То есть до этого у набережной было другое название, а в начале 19 века там построили англиканскую церковь, и окрестности облюбовали подданные британской

короны, а потому и набережная стала Английской.

А в Ниццу британцы зачастили на зимовку с 1820-х годов. Селились они рядом с морем и прогуливались по скромной береговой линии шириной в 2 метра и с приличной галькой. Наверное, было не очень удобно ходить. Коренные жители, видя, что гуляющих англичан у моря всё больше и больше, стали называть отрезок от правого берега реки Пайон до площади Мраморного креста английской тропой.

Видимо, иностранцам это польстило, и решили они сделать и себе удобно, и городу подарок. В итоге британская община во главе с преподобным Льюисом Ваем спонсировали строительство дороги. Муниципалитет и король сардинского королевства с благодарностью приняли пода-

рок и одобрили план постройки.

В 1854-1856 годах улица, наконец, приобрела официальное название - Английская набережная. К тому же её удлиннили до холма Маньян (Mignan). Кстати, если бы строительство немного затянулось, лет этак на десять, вполне вероятно, что Английская набережная назвалась бы Русской. Так как со второй половины 19 века Лазурный берег наводнили подданные российской короны, которые много чего памятного здесь тоже построили. Но не судьба.

Со временем Английская набережная увеличивалась не только в ширину, но и в длину. Уже в 1903 году она достигла реки Вар (Var). А, кроме того, на проспекте стали одна за другой исчезать частные виллы и появляться огромные дворцы отелей и казино.

В 1930-х годах набережную модернизировали. Дело в том, что автомобилей было уже достаточно много, и выделенной дороги не хватало. Потому проезжую часть расширили и поделили на две части.

Сегодня Английская набережная - это 7 км, где есть место и для автомобилистов, и для пешеходов, и для велосипедистов.

А вы знали? Тайна синих стульев

Английская набережная вроде как и сама олицетворение Ниццы, но при этом и у неё есть свой символ - синие стулья. Если вы хоть

раз гуляли в том районе, то непременно видели и даже сидели на стульях, что смотрят на море. У них богатая история. Началось все в 1950 году.

Городские власти заказали производство 800 стульев для набережной у господина Баланжера. Тот встретился с мебельщиком Чарльзом Тордо, который и спроектировал первые образцы. Стулья были сделаны из бука лесов Бельведер. Интересно, что в то время за возможность посидеть на них и полюбоваться живописной картиной моря взимали небольшую плату. С тех пор эти стулья стали символом Английской набережной.

В 1970 году город заказал очередную партию дизайнеру и архитектору Жану-Мишелю Вильмотту, который сделал их настолько красивыми, что стулья стали просто воровать. А в 2000 году антиглобалисты-демонстранты кидались ими в сотрудников полиции, поэтому через три года их полностью убрали с набережной.

Вернули символ Променада лишь в 2004 году, но на этот раз стулья сварили вместе по 10 штук. Тогда же на Английской набережной появился и памятник Синему стулу. Кстати, последнюю версию стульев выполнила дизайнер и художник Сабин Жероди.

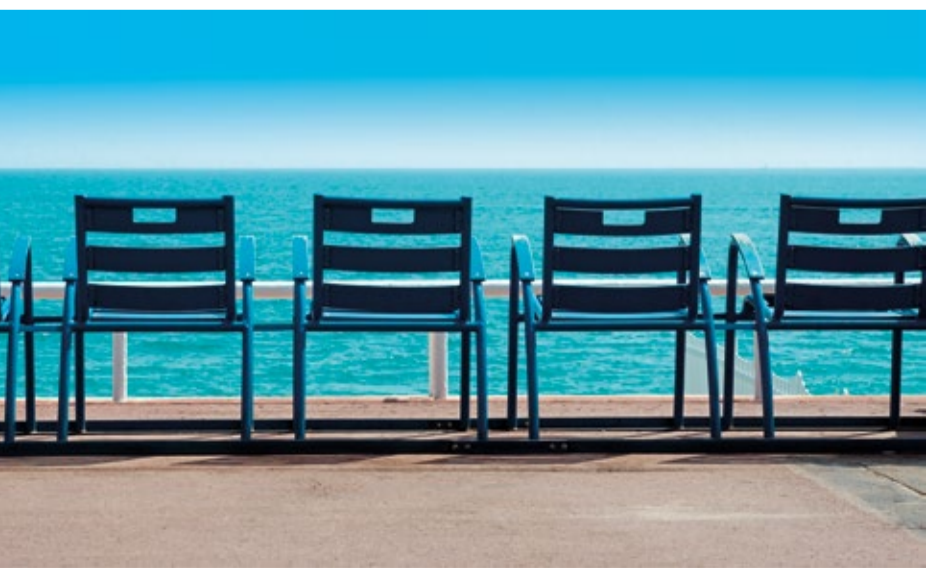
И в горе, и в радости

Английская набережная настолько тесно вписана в историю Ниццы, что, конечно, делит с городом и радости, и печали. Здесь ежегод-



но проходят значимые спортивные и культурные мероприятия, в праздничные дни именно сюда приходят жители и гости города. Но во многом именно поэтому Променад стал местом страшной трагедии. В 2016 году здесь произошел один из самых кровавых террористических актов во Франции, причём случился он 14 июля в День Взятия Бастилии, когда люди пришли посмотреть ежегодный фейерверк. Погибли 86 человек и свыше 100 были ранены. Ницца смогла пережить эту трагедию, но не забыла, как не забыл и Променад. Несколько лет после теракта здесь велись строительные работы, которые, с одной стороны, сделали набережную еще красивее, а с другой - безопаснее для пешеходов.

Наталья Копалева





«Я улетаю к славе!» Это оказались последние слова Айседоры Дункан на Английской набережной

Бывшая жена известного русского поэта Сергея Есенина вошла в историю как талантливая танцовщица и как образец преданной любви. К сожалению, судьба не слишком баловала Айседору, да и смерть её была такой ужасной и такой нелепой... Всё случилось здесь, в Ницце, 14 сентября 1927 года, на Английской набережной.

Она родилась в США, Сан-Франциско, в 1878 году. Росла в бедной семье, не зная отца - Дункан-старший бросил жену с детьми и не желал их знать. К 18-летию девушка умудрилась пробиться на сцену и совершить переворот в мире танца. Айседора танцевала босиком и в греческом одеянии, что, конечно, не могло не эпатировать публику конца 19 - начала 20 века. Слава о революционерке в мире хореографии быстро вышла за пределы США, и вскоре Айседора Дункан приехала в Европу с гастрольями. А затем и осталась тут жить.

У неё были поклонники, были влиятельные и талантливые любовники. Один из них - театральный режиссер-модернист Эдвард Гордон Крэг - стал отцом её старшей дочери. Затем был наследник фабричной империи «Зингер» - Парис Юнгер Зингер, который зашёл к Айседоре в гримерку познакомиться после выступления. За Зингера замуж она так и не вышла, но родила тому сына. Потом пара рассталась из-за патологической ревности Париса Юнгера.

Айседора блистала на сцене, казалась успешной, была обеспеченной и принималась в высших кругах, но вряд ли вы захотели бы быть на её месте. За ярким фасадом скрывались драмы и лишения - от разлук с любимыми мужчинами до потери детей. Оба малыша погибли вместе с няней в страшной аварии. У автомобиля, в котором они ехали по Парижу, отказали тормоза. Машина рухнула в Сену, и выбраться из салона смог только водитель.

Айседора с головой ушла в работу. Она даже сделала ещё одну попытку родить ребёнка от некоего любовника-итальянца, но мальчик прожил всего несколько дней после рождения. Казалось бы, достаточно лишений, но жизнь подкинула трижды осиротевшей матери новое, крайне болезненное испытание. Есенина.

Они познакомились в 1921 году в СССР. Айседора симпатизировала Октябрьской революции и с удовольствием приняла приглашение приехать в новую Страну Советов для создания школы танца. Их разница в возрасте составляла 18 лет,



но юного и одаренного Сергея Есенина это не волновало. Он женился на Айседоре год спустя знакомства.

Новое правительство питало слабость к поэту, поэтому спокойно отпустило его с женой в США, где Айседора гастролировала. Увы, то, что должно было стать медовым месяцем, превратилось в ад. Сергей быстро охладил к жене, начал гулять, выпивать и распускать руки. Айседора всё прощала мужу, лишь бы он был рядом. Но это не помогло - в 1923 году пара развелась. Танцовщица, вновь одинокая и с разбитым сердцем, вернулась в Ниццу. А вскоре туда пришла телеграмма: «Люблю другую. Женат. Счастлив. Есенин».

Здесь, на авеню Калифорнии, она открыла новую школу танцев, а сама поселилась неподалеку на фешенебельной вилле. Баловала себя красивыми вещами. В том числе автомобилями. Айседора стала клиенткой Benoît Falchetto, который продавал ей интересные автомобили и обслуживал их.

14 сентября 1927 года перед виллой появился новенький кабриолет - небольшой, аккуратный. Глаза танцовщицы загорелись, и она непременно захотела прокатиться на нём. Когда автомобиль выехал на Променад, Айседора заметила своих друзей и помахала им своим длинным белым шарфом: «Я улетаю к славе!» Это оказались последние слова танцовщицы. Через 20 метров край её длинного шарфа попал в спицы колеса автомобиля. Всё случилось моментально. Шарф затянулся на шею Дункан и сломал её.

Если сегодня, пятничным вечером, вы планируете прогулку по Променаду, то обязательно придержите шаг у дома №239. Именно здесь не стало Айседоры Дункан. А если пройти дальше, то вы попадёте на улицу, названную в честь знаменитой танцовщицы.

«Немного иначе — не значит хуже!» Гинеколог Дмитрий Маринушкин о французской медицине

Как устроен французский подход к пациентам в медицине, и чем он отличается от того подхода, к которому привыкли жители постсоветского пространства? Ответ на этот вопрос знает русскоговорящий гинеколог Дмитрий Маринушкин, который живет и работает во Франции более 20 лет. В последние 4 года он принимает пациентов в Ницце. Имея за плечами богатый опыт как в российском, так и во французском здравоохранении, Дмитрий пользуется большой популярностью у русскоязычных жительниц Лазурного берега.

- Дмитрий, расскажите, пожалуйста, как вы оказались во Франции?

- Это долгая история. Базовое медицинское образование я получил в России в одном из лучших медицинских вузов страны — Саратовском медицинском институте. Вместе с учебной работой занимался научной работой. Стал преподавать на кафедре акушерства и гинекологии, был председателем Научного общества университета. Я выпустил больше 120 научных работ, работал в Научном Центре акушерства, гинекологии и перинатологии РАМН в Москве и в 1999 году защитил диссертацию. Одновременно, конечно, был практикующим врачом в стационаре.

Я интересовался проблемами эндометриоза и однажды прочитал статью профессора из Франции Жака Лансака, посвященную данной теме. У меня был несколько иной взгляд на проблему, и я написал ему письмо со своим видением. И ответ пришел! Жак Лансак сказал, что ему интересно мое мнение и он хочет со мной познакомиться. Профессор пригласил меня во Францию на стажировку в Тур.

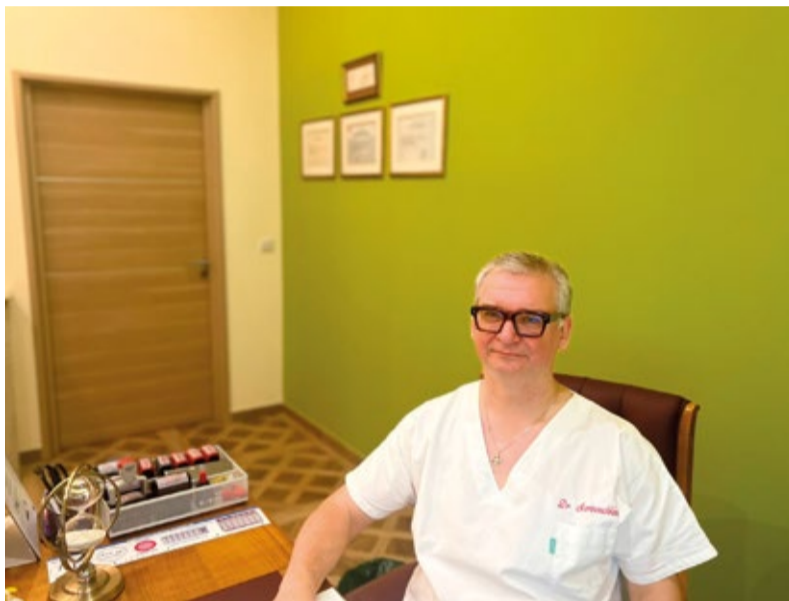
Оказалось, что Жак Лансак — очень интересный человек, простой в общении и великий профессионал, эрудит, автор многих учебников и статей по гинекологии. Мы с ним сотрудничали, я продолжал научную деятельность, набирал материал для статьи. Однако самостоятельно без французского диплома работать с пациентами я не имел права. Мне нужно было подтвердить иностранный диплом. Это очень разумное требование.

Я решил, что ничего не может быть невозможного и я способен подтвердить диплом. И мне пришлось учиться как будто с чистого листа, на это ушло 7 лет. Поначалу было, конечно, немного грустно — имея ученую степень и свой стиль работы, начинать все заново интересно. Но я ни о чем не жалею, ведь мне довелось познакомиться сразу с двумя школами, в каждой из которых есть свои сильные стороны.

Все в итоге осталось позади. Безусловно, я испытываю определенную гордость за себя — ведь пришлось неоднократно демонстрировать высокий уровень знаний и умений как в России, так и во Франции. И кстати, это не просто 7 лет, это 2 очень сложных конкурсных экзамена и постоянное доказательство знаний и умений. После я прошел еще национальный конкурс на должность Praticien hospitalier, что не все французы делают.

- В чем разница между обучением медицине в России и во Франции?

- Когда я поступал в медицинский институт в России, у нас был высокий конкурс — 14 человек на место. А конкурс в ординатуру по акушерству и ги-



некологии — 20 человек на 2 места. Здесь, во Франции, все устроено совсем иначе. На обучение профессии врача зачисляют всех желающих, получивших диплом об окончании среднего образования (бакалавра), но! В течение первого курса ты должен доказать, что ты достоин продолжать учебу. Во время обучения нужно сдать ряд проходных экзаменов. Они крайне сложные, зато честные. Если ты сдал — это значит, что ты действительно имеешь знания. Психологически сложнее было учиться еще потому, что среди студентов высокая конкуренция в плане прохождения на следующие курсы. Поэтому в ход идут все средства, и ты постоянно испытываешь большое давление на себя. Подготовка специалиста во Франции более солидная — 11 лет, по сравнению с 7-8 годами в странах бывшего СССР.

- Почему вы выбрали Ниццу для работы и проживания?

- Я прожил много лет в Париже, получил дипломы по оперативной и неоперативной гинекологии, бесплодию, патологии шейки матки, эхографии, патологии молочной железы в парижских факультетах. Но в Ницце я чувствую себя особенно востребованным, т.к. здесь проживает немало русскоязычных жителей. Плюс еще в том, что я хорошо знаю российскую систему здравоохранения, которая гораздо привычнее и ближе нашим соотечественникам. Многим из них французская система не нравится именно из-за разницы подходов, выглядит непонятной, а я могу поговорить с ними на одном языке, объяснить.

- Люди, которые только приехали во Францию, часто не могут понять местных врачей и местную систему...

- Да, есть определенные различия с привычной системой здравоохранения. Во Франции тоже есть и государственная, и частная медицина. Для определенных социальных категорий есть возможность получать

развита физиотерапия, здесь она не считается помощником в лечении в отличие от России. Мое личное мнение — жаль, что так. Я считаю физиотерапию достаточно эффективной при наличии определенных показаний. Но зато есть другие виды медицинской помощи, которые в России и на постсоветском пространстве не представлены.

Могут различаться и терминология, привычные диагнозы. В странах бывшего СССР, например, в ходу такой термин, как «тонус матки». Это — кошмар отечественного акушерства. Если тонус повышен, беременную женщину могут даже госпитализировать «на сохранение». Здесь такого понятия в принципе нет, зато существуют «связочные боли», о которых, уверен, русскоговорящие женщины ничего не слышали.

- Что вы посоветуете вновь прибывшим жителям Лазурного берега, которые решили обратиться к врачу?

- Мой главный совет: относитесь к различиям проще. Вам никто не желает вреда. Просто здесь все делается немного иначе, чем на вашей родине, но это не означает, что хуже. Выполняйте рекомендации специалистов, и все будет хорошо. Доверяйте интернам, это врачи, получающие специализацию в течение 5 лет, они компетентны и более мобильны, чем их «сеньоры». Поколения здоровых местных жителей и гораздо большая продолжительность жизни — доказательство тому, что местная медицина эффективная.

- По каким вопросам можно обратиться лично к вам?

- Я принимаю практически по всему спектру вопросов, связанных с женским здоровьем, могу вести наблюдение беременности, делать прерывание беременности. Делаю УЗИ. Занимаюсь проблемами бесплодия, менопаузы, гинекологической эндокринологии, контрацепции. Принимаю также подростков, а не только взрослых женщин. Работаю в тесном сотрудничестве с частными клиниками и госпиталями, внешний совместитель в госпитале Монако и могу направить на оперативное лечение и роды к моим коллегам.

Записаться на прием можно по телефону, а также через сайт Doctolib.

Мой кабинет открыт со вторника по пятницу с 9 ч до 12 ч и с 14 ч до 19 ч и по субботам с 9 ч до 15 ч.

Адрес кабинета — 14, rue du Congrès 06000 Nice, в 200 метрах находится большая стоянка Palais de Méditerranée.
Телефон: 04 93 82 40 65

- В чем еще заключаются различия систем здравоохранения?

- Например, во Франции слабо

Список русскоязычных врачей Лазурного берега

Дорогие читатели, если вы еще неуверенно себя чувствуете на приеме с французскими докторами из-за языковых трудностей, то вот полезный список докторов Лазурного берега, где с вами будут говорить по-русски. Каждого из них вы сможете найти на сайте Doctolib.fr и там же записаться на прием.

Офтальмологи

- Dr Irina Chepeta. 48 Boulevard Maréchal Juin, 06800, Cagnes-sur-Mer
- Dr Uliana OCHINIUC. Villa Gauguin, 1 Avenue Franklin Roosevelt, 06110 Le Cannet
- Dr Piotr KRAWCZYK. 11 Rue Longchamp, 06000 Nice
- Dr Irene HUBERT. 2 Boulevard Albert 1er, 06600 Antibes
- Dr Guzaliya SAFIULINA. 64 ter Rue d'Antibes, 06400 Cannes

Остеопаты

- Emilia KASSIMOVA. 8 Boulevard du Tzarewitch, 06000 Nice
- Dmitrii MIRONOV. 1630 Chemin des Combes, 06600 Antibes
- Dimitri SECHOY. 61 Rue Charles de Mouchy, 06210 Mandelieu-la-Napoule
- Loulia DESARNAUD. 1630 Chemin des Combes, 06600 Antibes

Дантисты

- Dr Christophe ROCHARD. 94 Bd de Cimiez, 06000 Nice
- Galina DAVID. 31 Avenue Notre Dame, 06000 Nice
- Dr Otilia BLAJ. 115 Promenade des Anglais, 06200 Nice
- Dr Mikael HAYAT. 145 Rue d'Antibes, 06400 Cannes

Врачи общей практики

- Dr Ivaylo STOITCHKOV. 98 Boulevard de Cessole, 06100 Nice
- Dr Ewa REICHERT. 57 Boulevard Victor Hugo, 06000 Nice
- Dr Joelle MARTINAUX. 14 Avenue Félix Faure, 06000 Nice
- Dr Dessimir BORISOV. 3 Avenue Principal Pastour, 06600 Antibes

Гинекологи

- Dr Tatiana BUCCAFURRI. 134 Avenue des Arènes de Cimiez, 06000 Nice
- Dr Dmitri MARINOUSHKINE. 14 Rue du Congrès, 06000 Nice
- Dr Marc ROSSI. 20 Rue de la Buffa, 06000 Nice

Ветеринарные клиники

- Drs Dolly Philippe, Fajardi Jacques, Louge Flora, Ivanov Radoslav. 04 93 74 62 63 Chemin du Prugnon, 61 Av. de Nice, 06600 Antibes.

Как устроены медицинские услуги во Франции? Объясняем доступно!

Если вы решили на долгий период или же навсегда остаться в Пятой республике, то рано или поздно должны будете столкнуться со здешними докторами, страховками и аптеками. Чтобы не испугаться того, что здесь нет поликлиник, на прием к врачу можно попасть только через месяц, лучше знать заранее, как функционирует французское здравоохранение.

О страховке

Точно так же, как и во многих постсоветских государствах, обязательное медицинское страхование есть и во Франции. Абсолютно каждый гражданин получает покрытие всех расходов (включая лекарства) в размере 60-80 процентов от стоимости. Эта страховка финансируется ежемесячными отчислениями из зарплаты. Обязательное медицинское страхование во Франции бесплатно для безработного, студента или ребенка.

Полисом страхования во Франции служит пластиковая карточка с чипом и фото (карт виталь), с нее врач и считывает информацию о вашем страховом покрытии. В норме вещей (если только нет какого-то сбоя в компьютерных базах) когда за часть, которую покрывает обязательный полис, пациент не платит. Та часть, которая остается для мютюэль (что это - читайте далее), оплачивается пациентом и потом возвращается ему на банковский счет.

Французы не надеются на авось и страхуются по всем фронтам. Для покрытия оставшихся 20-40 процентов существует дополнительная страховка (так называемая мютюэль, Mutuelle), которую либо предоставляет работодатель, либо человек сам ежемесячно ее оплачивает (цена от 30 до 100 евро). Мютюэль покрывает практически все расходы, включая зубное протезирование, слуховые аппараты или очки (в сумме с обязательным полисом на 100%).

О врачах

Врачи общей практики, или женералисты - кто это такие? К таким врачам ходит вся семья, включая детей и новорожденных. Женералист делает детям прививки, лечит, прописывает лекарства, включая такие болезни, как конъюнктивит или даже некоторые гинекологические, урологические заболевания. Его вы можете выбрать сами (например, по месту жительства) и назначить его «своим» по обоюдному согласию.

Женералист - это что-то типа терапевта, но все-таки несколько иначе, раз ему позволено лечить малышей и разного рода болезни. Женералисты работают в частных кабинетах по графику с 9 до 18 часов, некоторые из них не работают по средам, некоторые из них работают по субботам, а кто-то - нет. Стоимость приема у женералиста - 23 евро. В воскресенье у них выходной.

Важно! Именно женералист решает, отправить ли вас к узкому специалисту или нет. К таким врачам, как хирург, эндокринолог, кардиолог, французы идут по направлению женералиста. Женералисты вообще призваны «отсеивать» и решать проблемы, и направлять дальше только тогда, когда их компетенции или оборудования не хватает, чтобы решить проблему. Исключения: гинеколог, дантист, психиатр. К ним вы можете записаться без какого-либо направления. Но! Вам стоит знать, что во Франции острая нехватка некоторых специалистов, например, тех же гинекологов или дерматологов. Поэтому даже если вам кого-то порекомендовали, не факт, что вас запишут на прием. Ближайшая дата может быть через 2, 3, а иногда и 6 месяцев. Все зависит от

того, сколько желающих попасть к именно этому специалисту. Если же у вас срочная проблема, то ехать нужно к врачам SOS.

О скорой помощи

В критических ситуациях, как правило, вызывают «Скорую помощь» (Ambulance). Если вам требуется экстренная медицинская помощь и вы не можете передвигаться сами, то нужно позвонить в SAMU по номеру 15, и вас доставят в отделение «Скорой помощи» (Urgences), которое также является и травмпунктом. Нужно отметить, что «Скорая помощь» приезжает не так быстро, как хотелось бы, поэтому туда звонят в случае медицинских проблем, требующих быстрого, но не очень срочного вмешательства. В случае необходимости срочного вмешательства вам лучше звонить спасателям или дословно, пожарным (Sapeurs-pompier) по номеру 18, которые приезжают в течение 10 минут. Спасатели приезжают в действительно сложных и опасных для жизни человека ситуациях и работают эффективно. Просто поболтать и поме-

нить заодно давление - нет. При госпитализации есть отделение «Скорой помощи» (Urgences), куда можно добраться самому, а также есть врачи SOS, которые принимают круглосуточно. Одна из таких служб есть в госпитале Laval в Ницце, причем и для детей, и для взрослых. В зависимости от тяжести проблемы, вас могут определить в отделение скорой помощи или отослать к врачам SOS. Но стоит учитывать, что иногда очередь в них может длиться до нескольких часов. Поэтому многие жители Ниццы предпочитают ехать в небольшие близлежащие города, где очереди в скорые (Urgence) намного меньше.

Что касается вызова врача - специалиста на дом, это возможно, но стоит удовольствие дорого, и страховка, и мютюэль покрывают далеко не все случаи и не всю сумму.

О болезнях

Французы, конечно, болеют такими же болезнями, как и все остальные, но вот отношение к недугам у них иное. Сопли, кашель, температура до 38 градусов - не болезнь, и с этим всем дружно ходят в ясли, школу и на работу. На инструкции к жаропонижающему

для ребенка написано, что температурой считается все, что выше 38 градусов по Цельсию. Поэтому не удивляйтесь тому, что сопливые дети без проблем идут в школу и их туда с удовольствием принимают. Почему такое отношение? Французские педиатры считают, что дети должны натуральным способом приобрести иммунитет, а чтобы его приобрести, они должны столкнуться с различными инфекциями естественным путем и дать своему организму справиться с болезнью самостоятельно. Поэтому и маленькую температуру здесь не сбивают, ведь по сути это правильная работа иммунной системы, тем самым дают возможность организму побороть инфекцию самому без помощи антибиотиков.

Тут же стоит сказать, что самые популярные лекарства во Франции - это Doliprane и Advil. Они прям от всего, от боли в горле, от боли в животе, от боли в горле... Конечно, мы утрируем, но врачи здесь выписывают лекарства совершенно не в том количестве, как в странах постсоветского пространства. Выписываются строго самые необходимые лекарства и анализы, и самыми популярными являются два вышеупомянутых. Опять - таки, это не от жадности, а в заботе о вас. Потому как со многими болезнями организм справляется удачно вполне сам, и дополнительные препараты могут только повредить. Кроме того, самодеятельность в виде приема антибиотиков исключена. В аптеке вам их не продадут, только по рецепту врача.

И если после всего прочитанного вам кажется, что французская медицина никуда не годится, то вам просто жаль. Так как система здравоохранения в Пятой республике признана ВОЗ одной из лучших в мире. Просто к ней нужно привыкнуть!



Уникальное имение Закрытый домен 2 гектара с видом на море!



Просторная одноэтажная вила в Мужен, в закрытом домене, посреди природы в тишине и спокойствии, с красивым видом на окрестности и море, в 15 минутах езды до международной школы Mougins School и бульвара Круазет в Каннах.

Жилой площадью около 650 кв.м., дом включает просторную гостиную с камином, укомплектованную кухню и столовую, 6 спален, из которых спальня хозяина имеет гардеробную и ванную комнату с джакузи.

Большая терраса перед домом с беседкой и барбекю. На территории площадью около 20 000 кв.м. расположены крытый бассейн с подогревом, сауна, зал с тренажерами и детская площадка.

Также есть отдельные двухкомнатные апартаменты для обслуживающего персонала. Гараж на 3 авто. Вилла в идеальном состоянии после недавнего капитального ремонта.



Идеальное соотношение цены-качества!

8 000 000 €

Ref 1557

+33 4 93 29 84 25

- ✓ Площадь – 650 кв.м.
- ✓ Участок – 20 000 кв.м.
- ✓ 6 спален

- ✓ Бассейн с подогревом
- ✓ Спортивный зал
- ✓ Двухкомнатная квартира

- ✓ Тишина и спокойствие
- ✓ Рядом с Каннами
- ✓ Идеальное состояние

Деловая Ривьера

Бизнес-приложение к Газете от ServiceAzur.

www.serviceazur.com

Группа компаний ServiceAzur

Более 18 лет компания ServiceAzur является лидером на рынке люксовой недвижимости на Лазурном берегу.

Компания включает в себя агентство недвижимости Property ServiceAzur

и компанию Yacht ServiceAzur по аренде и продаже яхт.



Наши преимущества

- В компании работают русскоговорящие менеджеры, что очень удобно в общении при приобретении и управлении недвижимостью, а также франкоговорящие юристы, занимающиеся оптимизацией налогообложения и подбором наилучших вариантов кредитования для наших клиентов.
- Широкий ассортимент предложений из нашего каталога элитной недвижимости, а также работа по индивидуальному заказу клиента.
- Безупречное знание рынка недвижимого имущества Лазурного берега, тонкостей финансирования и налогообложения во Франции и Монако.
- Ежегодное участие в престижных международных салонах и выставках по недвижимости и туризму в Москве, Санкт-Петербурге и Алматы.
- Профессионализм, надежность, конфиденциальность, безупречная репутация и трепетное отношение к каждому из наших клиентов.



SAS ServiceAzur

Полный спектр услуг по организации проведения отдыха на Лазурном берегу. Аренда вилл, аренда яхт, прокат эксклюзивных автомобилей, организация торжеств.



SAS Property ServiceAzur

Продажа недвижимости на Лазурном берегу Франции. Поиск по индивидуальному заказу. Консалтинг по оптимизации налогообложения, услуги по управлению недвижимостью.



SAS Yacht ServiceAzur

Подбор яхт и мест в порту на аренду. Помощь в организации услуг по послепродажному обслуживанию яхт. Индивидуальная разработка маршрута путешествия при организации чартера.

Юг Франции бьет рекорды ростом цен на недвижимость и количеством продаж

Несмотря на эпидемию коронавируса, цены во Франции на недвижимость в 2022 году, продолжают свой рост. Согласно официальным данным Национального Института Статистики и Экономических Исследований Франции (INSEE) и отчётам нотариусов, отмеченная тенденция прослеживается на протяжении всего постковидного периода.

С января 2021 года по январь 2022 на юге Франции рост цен на вторичную недвижимость превысил +10% на дома и +7,8% на квартиры, что не было замечено в предыдущие годы. Только за первый триместр 2022 года этот рост показал отметку в +1,8%.

В целом по Франции первый период 2022 года показал стабильную тенденцию в росте на +1,5% по сравнению с тем же периодом 2021 года. Напомним, что в третьем и четвёртом кварталах 2021 года рост составил +1,6% и +2,1% соответственно.

Как и в прошлом году, рост был больше заметен для домов (+9,2%), чем для квартир (+4,7%), против +6,5% и +5,1% для домов и квартир соответственно за тот же период 2020-2021 года.

Согласно показателям Национального Института Статистики и Экономических Исследований Франции (INSEE) в период с марта 2021 года по март 2022 общее количество продаж вторичного жилья побило прошлогодний рекорд и составило **1 175 000 сделок** (против 1 080 000 за тот же период прошлого года), из которых 2 000 сделок приходится только на декабрь 2021 года.

Нужно отметить, что за 10 лет количество продаж вторичного жилья во Франции выросло на 30% (816 000 продаж за 2012 год), что является хорошим показателем, и это несмотря на сложный здравоохранительный кризис, из которого мы постепенно выходим.



Более **1000** объектов на нашем сайте
www.property-serviceazur.com

56 bis, avenue de la Lanterne, 06200 Nice, France. Телефон: +33 (0)4 93 29 84 25



Виллы на продажу от компании Property ServiceAzur

www.property-serviceazur.com



Saint Tropez – 5 900 000 €

Ref 2318. Вилла в Сен-Тропе в 5-ти минутах ходьбы до песчаных пляжей Пампелон и знаменитого пляжного клуба Club 55, в закрытом охраняемом посёлке, в тишине, без близкого соседства. Трёхэтажный дом современной архитектуры, жилой площадью 282 кв.м., включает 6 спален, каждая с ванной комнатой и гардеробной, светлую гостиную со столовой, выходящие на террасу, кухню открытой планировки с видом на сад. Постройка 2012 года, в отделке дома использованы новые качественные материалы, мраморные полы. Установлен кондиционер. Ухоженный участок площадью 1 800 кв.м. с подогреваемым бассейном и джакузи. 5 парковочных мест.

Предлагается в аренду



Saint Aygulf – 6 300 000 €

Ref 2115. Роскошная современная вилла с частным прямым выходом к морю, расположенная в курортном городе Сент-Эгюльф, в 30 км от Сен-Тропе, недалеко от Сен-Рафаэль и Сен-Максим. Жилой площадью 500 кв.м., вилла в идеальном состоянии и включает: просторную гостиную, выходящую на террасу к бассейну с панорамным видом на море, 6 спален, каждая со своей ванной комнатой, новую кухню. Также имеются двухкомнатные апартаменты, прачечная, а также подвальное помещение, площадь которого можно увеличить, тут же находится сауна с душем. Гараж на 3 машины. Возможно пришвартовать яхту (длина береговой линии 84 м). Площадь участка земли 2 468 кв.м.



Fréjus – 4 575 000 €

Ref 4117. Современная вилла на берегу моря с прямым выходом на пляж, расположенная во Фрежюс, между Каннами и Сен-Тропе (40 км). 237 кв.м. жилой площади, 5 спален с ванными комнатами, одна из которых с красивым видом на море, просторная гостиная с террасой, функциональная кухня и ещё одна терраса на крыше, оборудованная джакузи, барбекю и комфортными шезлонгами. Участок 1000 кв.м. с бассейном. Высокий рентный потенциал! Рестораны и магазины в пешей доступности, морской порт в 800 метрах, можно подойти на виллу прямо на лодке, море в 20 метрах.

Предлагается в аренду



Théoule-sur-Mer – 1 250 000 €

Ref 5601. Апартаменты с красивым видом на море, расположенные в Теуль-Сюр-Мер - курортном городке с песчаными пляжами недалеко от Канн, в закрытой охраняемой резиденции с двумя бассейнами, ресторанами и бутиками. Апартаменты в современном стиле, жилой площадью 95 кв.м. и двумя террасами 35 кв.м. и 60 кв.м. включают гостиную, кухню открытого плана, 2 спальни и ванную комнату. Оборудованы кондиционером. Есть гараж и места парковки внутри резиденции. До Канн 10 км. 45 км до Ниццы и аэропорта.



Cannes – 21 000 000 €

Ref 1610. Новая современная вилла, строительство которой закончено весной 2022 года, с панорамным видом на Каннский залив и горы Эстерель, расположена на холмах Канн в тихом районе. Жилой площадью около 700 кв.м., вилла состоит из тройной гостиной 150 кв.м., выходящей на террасу к бассейну с переливом и с видом на море, оборудованной кухни, 7 спален с ванными комнатами и гардеробными. Также есть квартира для обслуживающего персонала. Домашний кинотеатр, зал с тренажерами, хаммам, винный погреб. Лифт соединяет 3 уровня. Система «умный дом». Гараж на 4 авто. Участок 3 200 кв.м.



Cannes – 1 990 000 €

Ref 5304. Продажа апартаментов в элитном районе Канн, в 20 минутах ходьбы до моря и бульвара Круазет, расположенных на 4-м и последнем этаже новой резиденции с двумя бассейнами. Апартаменты занимают весь этаж и имеют прямой доступ на лифте. Жилой площадью 186 кв.м., квартира состоит из гостиной, выходящей на террасу 100 кв.м. с красивым видом на зелень, оборудованной кухни открытого плана, трёх спален, каждая с ванной комнатой, две из которых с гардеробными, и комнаты для няни/прачечную 23 кв.м. Апартаменты полностью изолированы от шума, окнами выходят на зелёный сад. 3 гаража. Современный ремонт в роскошном стиле.



Saint-Jean de Cannes – 29 000 000 €

Ref 3528. Впечатляющее своим размахом частное роскошное имение общей жилой площадью около 2000 кв.м. на участке 30 гектаров, с панорамным видом на море, построенное в 2011 году. Расположенное на лоне природы, в уникальной атмосфере тишины и спокойствия на просторе холмов Saint-Jean de Cannes, имение надежно скрыто от посторонних глаз и предлагает своим владельцам высокий уровень комфорта, роскошный интерьер и современное бытовое оборудование. Главный дом жилой площадью 1 000 кв.м. имеет 5 спален и 5 ванных комнат. Две виллы для гостей, каждая с 5 спальнями и 5 ванными комнатами, и ещё один 3-комнатный дом. На территории имения также имеется дом для обслуживающего персонала, есть теннисный корт, фитнес-зал и сауна, частное озеро, вертолётная площадка. 20 минут на машине до Канн. 30 минут езды до аэропорта Ниццы.



Cap d'Antibes – Цена по запросу

Ref 3470. Красивая вила, идеально расположенная на фешенебельном полуострове Кап д'Антиб, недалеко от знаменитого пляжа Ля Гаруп. Жилой площадью 450 кв.м., 3х-этажная вила в отличном состоянии после капитального ремонта, включает: на первом главном уровне – просторная гостиная с камином, выходящая в сад и к бассейну, столовая, отдельная оборудованная кухня, рабочий кабинет и гостевой WC. На втором этаже – просторная спальня хозяина с ванной комнатой и террасой, и ещё 3 спальни, каждая со своей ванной комнатой. Цокольный этаж включает 2 спальни с ванной, гостиную и прачечную. Ухоженный плоский участок земли площадью около 3500 кв.м. с бассейном с подогревом. Гараж. Спокойный жилой сектор в пешей доступности до продуктовых магазинов и пляжей.

Предлагается в аренду



Mougins – 3 300 000 €



Auribeau-sur-Siagne – 7 500 000 €



Mougins – 2 375 000 €

Ref 3515. Дом в небольшом закрытом посёлке с теннисным кортом недалеко от живописной деревушки Мужен, всего в 10 минутах езды до знаменитого бульвара Круазет в Каннах. Двухэтажный дом жилой площадью около 500 кв.м. с цокольным этажом 280 кв.м., который можно обустроить под спортивный зал, сауну/хаммам, винный погреб, домашний кинотеатр и т.д., включает: гостиную с камином, 5 спален, 4 ванные комнаты. Красивый и ухоженный ровный участок площадью 5800 кв.м., с фруктовыми деревьями и большим бассейном. Гараж.

Предлагается в аренду

Ref 1515. Старинная усадьба в средневековой деревушке Орибо-сюр-Сиань, в 10 км от Канн, окруженная парком с высокими деревьями площадью 1,5 гектара и включает двухэтажный особняк хозяина площадью 527 кв.м., гостевой дом площадью 230 кв.м., ещё один дом для гостей у бассейна площадью 160 кв.м. и домик для обслуживающего персонала площадью 70 кв.м. Главный дом состоит из тройной гостиной со старинным камином, выходящей в сад, столовую, рабочий кабинет, 4 спальни с ванными. Отделка выполнена качественными материалами: полы выложены из натурального камня и оборудованы подогревом, деревянные потолки, красивые лестницы с резными перилами и колоннами, мраморные ванные комнаты, двери и шкафы из ценных пород дерева. Каменный домик у бассейна состоит из гостиной с камином, кухни, спальни с ванной комнатой и бильярдной. В доме для гостей также 4 спальни. Два гаража. Добротное поместье в очень ухоженном состоянии.

Ref 1522. Вила на стадии строительства, расположенная в элитном коттеджном посёлке, состоящем из 8 vill и 7 апартаментов, лежащем на территории парка 2 га на холмах Мужен. Двухэтажный дом жилой площадью 200 кв.м. включает прихожую, гостиную 41 кв.м., выходящую к бассейну на террасу 20 кв.м., кухню со столовой 18 кв.м., 4 спальни, каждая со своей ванной комнатой. Потолки высотой 2,60 м. Бассейн 3м X 9м. Гараж. Терраса на крыше 70 кв.м. Тихое, спокойное месторасположение, магазины в 5-ти минутах ходьбы. Посёлок охраняется 24/24, предоставляется услуги консьержа. Завершение строительства ожидается летом 2023 года.



Mougins – 2 780 000 €



Mougins – 1 970 000 €



Cap d'Antibes – По запросу

Ref 1509. Элитный дом в Мужен в частном посёлке, включающем 5 vill, с красивым видом на окружающую горную местность. Двухэтажная вила жилой площадью 350 кв.м. имеет гостиную 75 кв.м., отдельную кухню и столовую, 4 спальни и 4 ванные комнаты, рабочий кабинет. Все комнаты выходят на южную солнечную сторону, спальня с балконами. На участке 4 584 кв.м. также стоит дом для гостей 80 кв.м. Бассейн 17X11м с пулхаусом и летней кухней. Гараж на 4 машины.

Ref 1546. Новая вила на стадии строительства, в спокойном районе на возвышенностях Мужен, в современном коттеджном посёлке, состоящем из 8 vill и 7 апартаментов, находящемся на территории лесного парка 2 га. Жилая площадь 127 кв.м., гостиная 23 кв.м. с террасой 30 кв.м., кухня и обеденная зона, 1 спальня с ванной на первом этаже и ещё 2 спальни с ванной и террасой 60 кв.м. на втором этаже. Гараж 74 кв.м. Бассейн 3м X 8м. 5 минут ходьбы до магазинов. Услуги консьержа и круглосуточная охрана посёлка. Завершение строительства запланировано на лето 2023 года.

Ref 3468. Роскошная вила в стиле Бель Эпок, расположенная на мысе Антиб в двух шагах от песчаных пляжей, порта Галис и ресторанов Жуан-ле-Пен. Жилая площадь 420 кв.м., просторная гостиная и столовая с выходом на большую террасу, откуда открывается красивый вид на море и оборудованная кухня, выходящая на тенистую террасу. На верхнем этаже: спальня хозяина с ванной/джакузи, гардеробной и террасой, и ещё 2 спальни с ванными комнатами. На нижнем этаже: летняя гостиная и 2 спальни с ванными комнатами. Бассейн с подогревом и с видом на залив Кап д'Антиб. Благоустроенный участок, площадью 2450 кв.м. Частная тропинка ведет прямо к пляжу.

Предлагается в аренду





Cap d'Antibes – 4 500 000 €

Ref 1413. Вилла на мысе Антиб, в 100 метрах от пляжа Гаруп, площадью более 400 кв.м. и ландшафтным участком площадью 3 173 кв.м. Двухэтажная вилла включает большую двойную гостиную с камином, столовую с верандой, кухню и одну спальню с ванной комнатой на нижнем этаже. На верхнем этаже: спальня с террасой и красивым видом на сад, с гардеробной и ванной комнатой и ещё две спальни, каждая со своей ванной комнатой. Дубовый паркет в каждой спальне, небольшой вид на море. На цокольном этаже находятся домашний кинотеатр, тренажерный зал и игровая комната. Бассейн с небольшим домиком и выходом к баскетбольному и теннисному корту. Гараж на 3 машины.



Cap d'Antibes – 13 500 000 €

Ref 1419. Роскошная вилла в стиле «прованс» площадью около 400 кв.м. с красивым видом на море и горы, с бассейном с переливом, расположена на Мысе Антиб и включает: холл, просторную гостиную с высокими потолками 3,50 м, с камином и выходом на террасу к бассейну, столовую и большую кухню на основном этаже. На верхнем этаже: 3 спальни и 2 ванных комнаты, спальня хозяина с видом на море и ванной. На уровне сада: 2 спальни с ванной, прачечная, техническое помещение, отдельная квартира-студия для прислуги/охранника. Большое подвальное помещение. Гараж на 2 авто. Ухоженный участок земли площадью 2 483 кв.м.



Antibes – 1 700 000 €

Ref 1508. Вилла в Антибе, в 800 м до моря, 500 м до Парка Маринленд и в 60 м до лесного парка Vaugrenier. Дом построен из натурального камня по старинным традициям и разделен на два крыла. Главный двухэтажный дом площадью 220 кв.м. включает гостиную с камином, выложенным из камня, с выходом на крытую веранду и к бассейну, столовую, кухню и 4 спальни с ванными комнатами. Подвальный этаж площадью 118 кв.м. оборудован под сауну, бильярдную, прачечную и техническое помещение. Дверь главного дома привезена из замка 18 века в Riémond, а двери внутри дома сделаны из дерева грецкого ореха. Двухкомнатный дом - пулхаус 90 кв.м., с гостиной 60 кв.м. В саду площадью 1 858 кв.м. высажены кипарисы, пальмы, дубы и оливковые деревья. Гараж.



Biot – 2 600 000 €

Ref 1532. Дом с бассейном в элитном, закрытом и охраняемом посёлке в Биот. Дом постройки 2013 года, площадью 260 кв.м., в отличном состоянии, включает 6 спален, из которых 2 спальни с гардеробными, и 3 ванных комнаты, кухню открытой планировки со столовой, гостиную 95 кв.м. с камином, с выходом на террасу 90 кв.м. и в красивый ландшафтный сад 1900 кв.м. Бассейн с подогревом 6x11м. Кондиционер тепло/холод и полы с подогревом во всех комнатах. Гараж 75 кв.м. Автоматическая поливка сада. Магазины, поля гольфа, аттракционы для детей расположены в непосредственной близости.



Cagnes-sur-Mer – 1 246 000 €

Ref 1528. Новая вилла в строящемся посёлке в Кань-сюр-Мер, расположенном между Ниццей и Каннами, в 3-х минутах до торгового центра Polygone Riviera, в 10 минутах езды до аэропорта Ниццы (7 км), с небольшим видом на замок Вильнёв-Лубе. Двухэтажный дом жилой площадью 157 кв.м. включает на первом этаже: гостиную 36 кв.м., выходящую на террасу 17 кв.м., кухню открытого типа, 1 WC, спальню с ванной комнатой и террасой. На втором этаже: 3 спальни, каждая с ванной комнатой и террасой. 1 WC. Отопление тепловым насосом, электрические жалюзи с централизованным управлением, алюминиевые окна. Гараж 20 кв.м. и место парковки для ещё одной машины. Сад 335 кв.м. с бассейном. Окончание строительства планируется к концу 2023 года.



Nice – 5 500 000 €

Ref 1036. Вилла на возвышенностях Ниццы, в престижном охраняемом домене в районе Gairaut, с панорамным видом на море и город. Просторный, добротный дом из камня, построенный известным архитектором, площадью 500 кв.м. включает: 5 спален с гардеробными и ванными комнатами, 2 гостиные с камином. Большая открытая веранда с сауной из красного кедра, летней кухней и обогреваемый бассейн с морской водой на террасе перед домом. Винный погреб на 4.5 тыс. бутылок. Домашний спортзал. Гараж. Красивый, ухоженный сад площадью 4 300 кв.м. со взрослыми деревьями. Теннисный корт. Вилла оборудована системой климат-контроля Daikin и меблирована марками известных производителей. Наружная ночная подсветка и автоматический полив сада.



Saint-Jean-Cap-Ferrat – По запросу

Ref 1001. Вилла с панорамным видом на море расположена в уникальном месте Лазурного берега на престижном полуострове Лазурного берега Франции Сен-Жан-Кап-Ферра. Добротный дом жилой площадью около 330 кв.м. включает спальню с террасой и ванной и ещё четыре спальни, каждая с ванной комнатой, светлую уютную гостиную с камином и террасой, столовую и оборудованную кухню. Дом для друзей площадью около 80 кв.м. С террас и балконов открывается красивый вид на море. Бассейн. Ухоженный участок земли площадью около 1 750 кв.м., на котором можно выращивать свои овощи и фрукты. Гараж.





La Turbie – 19 000 000 €

Ref 1020. Имение около 5 гектаров расположено на возвышенностях Ла-Турби над Княжеством Монако в зеленой местности с красивым видом на холмы. Жилой площадью 1198 кв.м. и садом с фруктовыми деревьями, раскинувшимся на территории 47 052 кв.м., главный дом включает 3 гостиные, обеденный зал, 7 спален, каждая со своей ванной комнатой, рабочий кабинет – библиотеку, 2 кухни. В собственность также входит дом для гостей площадью 236 кв.м., тренажерный зал, сауна и 2 гаража. Многочисленные террасы, бассейн с подогревом 14мX4,5м с пулхаусом, летней кухней и барбекю. Система видеонаблюдения из 8 камер, подогреваемые полы и кондиционер во всех комнатах. Просторное и комфортное частное поместье всего в 15 минутах езды до Монако и в 5 минутах езды до центра деревушки Ла-Турби.



Saint-Jean-Cap-Ferrat – 5 600 000 €



Villefranche-sur-Mer – 18 900 000 €



Villefranche-sur-Mer – 6 900 000 €

Ref 1006. Продажа современной виллы в идеальном состоянии, после недавней полной реновации, расположенной на престижном полуострове Сен-Жан-Кап-Ферра. Двухэтажный дом площадью 290 кв.м. и территорией около 1 500 кв.м. включает на верхнем этаже: просторную гостиную, оборудованную кухню открытого плана и столовую, 2 спальни с ванными комнатами и террасами. На нижнем этаже: 3 спальни, каждая со своей ванной комнатой, сауна, зал с тренажерами, домашний кинотеатр, рабочий кабинет и прачечная. Ухоженный сад с бассейном. Гараж. Вилла оборудована системой кондиционирования воздуха и сигнализацией.

Ref 1016. Продажа поместья на стадии реновации, расположенного на возвышенностях Вильфранш-сюр-Мер с уникальным 180° видом на море, простирающимся от Монако до Канн. Поместье включает главную виллу жилой площадью около 500 кв.м. с фундаментом для бассейна с переливом; дом для гостей площадью 137 кв.м., состоящего из 3-х квартир; дом для охраны/прислуги и еще одни отдельные апартаменты площадью 50 кв.м. Участок земли 12 500 кв.м., на котором можно построить открытый теннисный корт, разбить сад. Гараж. Получены все необходимые разрешения на реконструкцию, и есть готовый архитектурный проект.

Ref 1136. Современная вилла постройки 2012 года, расположенная в закрытом престижном поселке в Вильфранш-сюр-Мер. Жилой площадью 450 кв.м. и участком земли площадью 1 500 кв.м., вилла имеет большую гостиную с высокими панорамными окнами, оборудованную кухню марки Boffi и Gaggenau, 6 спален, каждая со своей ванной комнатой и встроенными шкафами, рабочий кабинет на мезонине, домашний кинотеатр с баром, прачечную. Большое подвальное помещение можно переустроить на свое усмотрение. Система кондиционирования воздуха, управляемая дистанционно. Гараж для одной машины и парковочные места для трёх машин. Каждая комната выходит на террасу с видом на бассейн, сад и море. 6 км до порта, 15 км до аэропорта Ниццы, 15 км до Монако.



Nice – 750 000 €



Eze – 7 500 000 €



Roquebrune-Cap-Martin – 4 900 000 €

Ref 5069. Продажа апартаментов в буржуазном стиле с характерными элементами декора интерьера и высокими потолками. Расположены в самом сердце Ниццы, в престижном районе «Золотой Квадрат», в 200 метрах до пляжей Английской Набережной, рядом с магазинами и ресторанами. Жилой площадью 92 кв.м., квартира включает двойную гостиную, оборудованную отдельную кухню, 2 спальни, душевую комнату и WC для гостей. Капитальный ремонт осуществлён в 2012 году.

Ref 1005. Вилла на холмах Эз с захватывающим видом на полуостров Кап Ферра, деревушку Эз и бухту Вильфранш-сюр-Мер идеально расположена в тишине и спокойствии, на природе посреди оливковых, сосновых и фруктовых деревьев. На её участке есть 2 бассейна, один с видом на деревушку Эз, другой – укрытый соснами, а также источник ключевой воды. Двухэтажный дом из местного камня площадью 350 кв.м. с круглой башней и крышей из черепицы включает 7 спален с балконами и 7 ванных комнат, гостиную и оборудованную кухню. Ухоженный сад площадью 7400 кв.м. засажен ароматными растениями и цветами: лавандой, мимозой, эвкалиптами и лимонными деревьями.

Ref 1041. Новая четырёхуровневая вилла в современном стиле общей жилой площадью 425 кв.м. расположена в Roquebrune-Cap-Martin, в десяти минутах езды до Монако. Первый нижний уровень включает в себя тренажерный зал, турецкую баню, отдельные апартаменты, прачечную, террасу 58 кв.м. Второй уровень – просторную гостиную, две спальни-сюит с ванными, одна из которых выходит в сад, две спальни с душевыми комнатами, террасу 22 кв.м. Третий уровень состоит из спальни-сюит с ванной, спальни с душевой, гостиной, выходящей на террасу 103 кв.м. с видом на море, бара, кухни и столовой. Четвертый уровень – терраса на крыше площадью 225 кв.м. с бассейном и панорамным видом на окрестности и море. Гараж 335 кв.м. вместимостью около 7 авто. Вилла оборудована кондиционером и системой безопасности. Площадь участка около 1 000 кв.м.



Налоги на недвижимость во Франции



Александр Мацулевич



Татьяна Пилипенко

Мечтаете о недвижимости на Лазурном берегу? Но вам кажется, что путь к мечте трудный? Неизвестное законодательство, налоговые обязательства и большой выбор предложений на рынке! ServiceAzur помогут разобраться и станут надёжным партнёром.

Налоги на недвижимость, подлежащие оплате

Во избежание двойного налогообложения при уплате подоходного, имущественного налога и налога на прибыль Франция подписала конвенции с разными странами, согласно которой иностранные граждане, владельцы недвижимости во Франции, обязаны платить налоги на недвижимость в стране местонахождения недвижимости.

Налог на недвижимость

Налог на недвижимость (Taxe foncière) – ежегодный налог на владение недвижимостью во Франции, зависит от ее площади и местонахождения. Устанавливается налоговыми органами согласно кадастру

и базируется на арендной стоимости. К примеру, у недвижимости, расположенной в престижных кварталах, более высокая арендная стоимость и, соответственно, более высокий налог.

Налог на проживание

Налог на проживание (Taxe d'habitation) – ежегодно взимается с владельца недвижимости во Франции или арендатора, проживающего в жилом помещении на 1 января налогового года. Основное место проживания облагается налогом, величина которого зависит от состава семьи и совокупных доходов. Если владелец недвижимости во Франции не проживает в приобретенном объекте постоянно, а использует в качестве дополнительной «дач-

ной» резиденции, то величина налога фактически равна налогу на недвижимое имущество.

Налог на доход от аренды

Французская налоговая администрация разделяет доходы по типу сдаваемого в аренду жилья.

Доходы от немеблированного жилья

В случае, если годовой доход от аренды недвижимости не превышает 15 000 евро, автоматически применяется налоговый режим «Le régime micro-foncier». Такой режим подразумевает фиксированную скидку в размере 30% на общую годовую сумму дохода от аренды. Расходы на ремонтные работы и другие типы расходов при таком режиме вычитаться не могут.

В случае, когда годовой доход от аренды недвижимости превышает 15 000 евро, применяется реальный режим на доход от недвижимости «Le régime réel». Чистый доход от аренды рассчитывается за вычетом реальных расходов (ремонт здания, замена элементов котла или трубопроводов, восстановление кровли, ремонт существующей электрической установки, расходы, связанные с созданием диагностик, расходы на управление, банковские проценты в случае кредита, налог на недвижимость, страховка и другие).

Доходы от меблированного жилья

В налоговом плане меблированная аренда является коммерческой деятельностью в отличие от сдачи

в аренду немеблированного жилья. Доходы от аренды меблированного жилья относятся к категории доходов от промышленной и торговой деятельности (BIC – Bénéfices industriels et commerciaux).

Если сумма доходов от аренды составила менее 72 600 евро в 2022 году, автоматически применяется режим микро-BIC «le régime micro-BIC» с интересной скидкой в размере 50% для вычета расходов. В то же время владелец может выбрать фактический, реальный налоговый режим «le régime réel». Эта опция может быть интересной в случае, когда реальные расходы превысили сумму 50%-ной скидки полученного дохода от аренды.

Как только доход от аренды превышает 72 600 евро в год, реальный налоговый режим применяется автоматически.

Применение налога

К полученному чистому доходу от аренды применяется налог в зависимости от статуса владельца жилья:

- для резидентов: доход от аренды суммируется с другими доходами и облагается подоходным налогом, применяется прогрессивная налоговая шкала «Impôt sur le revenu» от 11% до 45%.

- для нерезидентов: доход от аренды облагается налогом в размере 20%.

3%-ный налог

Ежегодный налог 3% (La taxe de 3%) от стоимости недвижимости выплачивается в случае, когда недвижимость во Франции приобре-

тена на юридическое лицо и имя настоящего владельца сохраняется в тайне. Освобождаются от уплаты этого налога французские компании или компании, зарегистрированные в странах, заключивших налоговую договоренность с Францией о предоставлении информации, касающейся личности всех акционеров компании.

Налог на наследование

Налог на наследование (Impôt sur la succession) взимается с наследников в случае кончины владельца недвижимости во Франции. Порядок наследования желательно определить с нотариусом в момент покупки недвижимости.

Владелец недвижимости не может свободно назначить наследника, но существуют механизмы, контролирующие процесс наследования.

В соответствии с французскими законами, переживший супруг может являться единственным наследником либо наследовать совместно с кровными родственниками умершего. Для кровных родственников система наследования базируется на 3 принципах: очередности, степеней родства и колена.

Переживший супруг освобожден от налога на наследование. Налоговая ставка для детей и родителей рассчитывается по прогрессивной шкале от 5% до 45%, для братьев и сестер от 35% до 45%, племянников и родственников до 4-й степени родства применяется фиксированная ставка 55% и для третьих лиц, не имеющих степень родства – 60%.

Регистрационные сборы на приобретение недвижимости

Первыми обязательными расходами, с которыми столкнутся покупатели при покупке недвижимости во Франции, будут регистрационные сборы. Они администрируются и оплачиваются нотариусом (представителем интересов государства) в день подписания акта о покупке недвижимости. По сути, эти сборы являются оплатой регистрации недвижимости в связи со сменой владельца.

Исчисление суммы регистрационных сборов происходит по принципу местонахождения недвижимости и составляют от 5,09006% до 5,80665% в зависимости от департаментальных сборов.

К фактическому результату прибавляется дополнительный взнос в размере 0,1% и гонорар нотариуса, который составит около 1,5–2%. В результате регистрационные сборы при покупке объектов вторичного рынка составят около 7% от общей стоимости имущества. В свою очередь, для новостроек не старше 5 лет сумма регистрационных сборов составит 2–3%.

Подробнее о Регистрационных сборах читайте на нашем сайте или вы сможете сразу



РАССЧИТАТЬ РЕГИСТРАЦИОННЫЕ СБОРЫ



Налог на недвижимое состояние L'Impôt sur la fortune immobilière IFI

Приобретая недвижимость во Франции стоимостью свыше 1,3 млн евро, владелец может попасть под закон об уплате налога на недвижимое состояние.

Ежегодный налог на недвижимое состояние IFI вступил в силу в 2018 году. Ранее данный налог был известен как Солидарный налог на богатство ISF. Новый налог ограничен недвижимостью, которая не относится к предпринимательской деятельности налогоплательщика. облагаются дома, квартиры, здания, строящиеся здания на 1 января 2022 года, земельные участки и пр.

Физические лица, которые являются налоговыми резидентами Франции, попадают под налог IFI, если нетто-стоимость их активов недвижимости превышает 1,3 млн евро на 1 января 2021 года. Налог распространяется на всю их недвижимость, независимо от того, находится ли она на территории Франции или за границей. Физические лица, которые являются резидентами другого государства, несут ответственность перед налогом IFI на всю недвижимость, находящуюся во Франции. Расчет налога происходит по прогрессивной шкале от 0,5% до 1,5%.

Оптимизировать налог или же вовсе избежать его возможно при соблюдении ряда условий. Для оптимизации действует правило: больше пассива – меньше налога IFI. Налогооблагаемую базу можно уменьшить за счет вычета обязательств налогоплательщика, связанных только с налогооблагаемым активом, например, кредит, расходы на строительство и пр.

Подробнее о налоге на недвижимое состояние читайте на нашем сайте, или вы сможете сразу

РАССЧИТАТЬ НАЛОГ IFI



Налог на прирост капитала при продаже недвижимости La Plus-value immobilière

Продавая свою недвижимость (дом, квартиру или земельный участок) по более высокой цене, чем было затронуто при ее приобретении, владелец реализует прирост капитала. Прирост капитала – это разница между ценой продажи и ценой покупки. Этот капитал рассматривается как доход и подлежит налогу в размере фиксированной ставки 36,2% (19% сам налог на прирост капитала плюс 17,2% социальные отчисления), если владение этой недвижимостью составило менее 30 лет.

До применения налоговой ставки существуют налоговые скидки за длительность владения недвижимостью. На первые 5 лет владения недвижимостью скидок нет. Если недвижимость находилась в собственности от 6 до 21 года, то скидка за каждый год составит 6% и 4% за 22 год владения. Такая скидка учитывается для применения основного налога 19%. Для применения ставки 17,2% социальных отчислений скидка следующая: от 6 до 21 года владения – 1,65%, 22 год – 1,60%, от 23 до 30 года – 9%.

В случае, если после применения налоговых скидок, прирост капитала превышает сумму 50 000 евро, выплачивается дополнительный налог, который рассчитывается по прогрессивной шкале от 2 до 6%. Земельные участки под строительство освобождены от этого дополнительного налога.

С 1 января 2016 года прирост капитала, реализованный нерезидентами привязанных к системе социального обеспечения в другой европейской стране, освобожден от выплаты социальных сборов 17,2%.

Подробнее о налоге читайте на нашем сайте, или вы сможете сразу

РАССЧИТАТЬ НАЛОГ PLUS-VALUE



Приобретение недвижимости посредством кредита

Как только вы нашли интересующий вас объект на покупку, сразу возникает вопрос о ее финансировании. Вы можете обратиться в банки Франции и Монако для получения кредита.

Банк тщательно изучает досье заемщика, в котором нужно предоставить персональную информацию, проект приобретаемой недвижимости и сделать задаток в размере 30–50% от стоимости приобретаемой недвижимости.

Ставки в 2022 году остаются привлекательными, но отличаются от рекордно низких ставок 2021 года. Так, например, сегодня нижняя и средняя ставка кредита составляет: на 10 лет 1% – 1,2%, на 15 лет 1,1% – 1,4%, на 25 лет 1,19% – 1,47%.

Приобретение недвижимости посредством кредита интересно для оптимизации определенных налогов. Налогоплательщик может значительно снизить сумму ежегодного налога на прибыль (доход от аренды) за счет вычета банковских процентов. Также налогоплательщик может добиться минимизации от IFI, вычитая из налогооблагаемой базы для расчета налога IFI сумму кредитного займа.

Банки Франции и Монако предлагают множество схем по оптимизации самого кредита. Например, размещение денежных средств на депозит или инвестирование в финансовые инструменты на время выплаты кредита (в среднем без особых рисков под 2–3% годовых) может существенно снизить стоимость кредита или же покрыть его полную стоимость. Чем больше сумма вноса, тем выгоднее это для клиента.

Подробнее об ипотеке во Франции читайте на нашем сайте, или вы сможете сразу

РАССЧИТАТЬ СТОИМОСТЬ КРЕДИТА



КАЛЬКУЛЯТОРЫ НАЛОГОВ

www.property-serviceazur.com/calculators



Если хочешь дом построить



Вячеслав Коструба

А не переоборудовать ли мне гараж в дополнительную жилую комнату? А может, увеличить бассейн? Или построить теплицу для выращивания овощей возле дома, а рядом садовый домик под инструмент? А, пожалуй, дай-ка я фасад возьму и перекрашу! Где границы дозволенного и когда нужно запрашивать разрешение на строительство?

Став владельцем нового имения, нам очень часто приходит мысль изменить, перестроить, достроить и тем самым улучшить нашу собственность. По неосведомленности или в спешке мы временами забываем о соответствии нашего проекта законодательству страны, в которой мы находимся. Во Франции такие упущения могут приобрести неожиданно неприятный характер, особенно когда собственность находится на всеобщем обозрении, рядом с улицей и соседними зданиями.

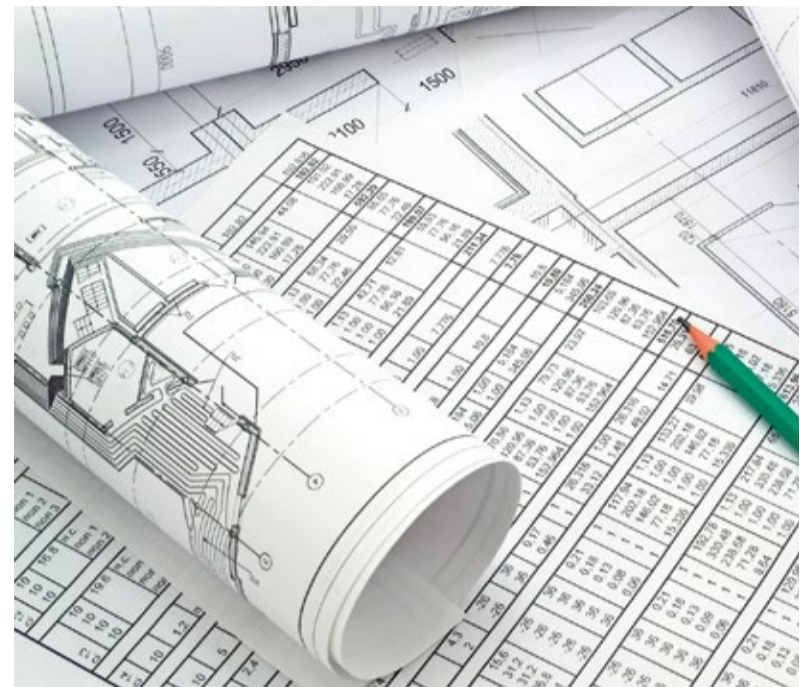
Французская Ривьера по праву занимает первое почётное место среди всех регионов Франции по стоимости квадратного метра ре-

монта. Средняя стоимость ремонта одного квадратного метра в регионе Приморских Альп составляет 1700€, в то время как в регионе Парижа она на 100€ за метр ниже. Самостоятельные модификации, без соблюдения обязательств по правам на строительство, чреваты потерей всего изменённого, с негативными последствиями. Именно поэтому особое внимание стоит уделить законодательству, регламентирующему данный процесс во избежание штрафов. Ведь не всегда виной могут быть ваши действия или бездействие. Нередки случаи, когда в процессе получения прав на строительство выясняется, что часть недвижимости была трансформирована бывшим владельцем, без каких-либо разре-

шений. В таких случаях, вместо получения прав на новые улучшения, владелец становится обязанным всё вернуть в исходное состояние. В данном контексте наилучшим советом, которым мы можем поделиться – это воспользоваться старой, мудрой русской пословицей: «Семь раз отмерь – один раз отрежь».

Вопросы по строительству и модификациям жилых помещений попадают под нормы Градостроительного кодекса и зачастую требуют одобрения районного муниципалитета по месту нахождения недвижимости. Быстро определить степень обязательств, по отношению к виду работ поможет таблица с наиболее часто встречающимися работами:

ТИП СТРОИТЕЛЬСТВА	ОБЯЗАТЕЛЬСТВА
БАССЕЙН	
Для бассейна до 10 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-2 du CU)	Без формальностей
Для открытого бассейна от 10 до 100 м ² или с покрытием, не превышающим 1,80 м в высоту (Градостроительный кодекс Art. R 421-9 du CU)	Декларация о работах
Для открытого бассейна от 100 м ² или с покрытием, превышающим 1,80 м в высоту (Градостроительный кодекс Art. R 421-1 du CU)	Разрешение на строительство
ТРАНСФОРМАЦИЯ ГАРАЖА В ЖИЛОЕ ПОМЕЩЕНИЕ	
Для переоборудования гаража в жилую комнату (Градостроительный кодекс Art. R 421-17 du CU)	Декларация о работах
В случае модификации несущих конструкций или фасада (Градостроительный кодекс Art. R 421-14 du CU)	Разрешение на строительство
ТЕПЛИЦА, ПАРНИК	
Для теплицы менее или равной 1,80 м в высоту (Градостроительный кодекс Art. R 421-2 du CU)	Без формальностей
Для теплицы выше 1,80 м, но не выше 4 м в высоту и площадь которой не превышает 2 000 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-9 du CU)	Декларация о работах
Для теплицы с высотой более 4 м или площадью более 2 000 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-1 du CU)	Разрешение на строительство
САДОВЫЙ ДОМ	
Для садового дома с площадью застройки менее или равной 5 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-2 du CU)	Без формальностей
Для садового дома с площадью застройки от 5 м ² до 20 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-9 du CU)	Декларация о работах
Для садового дома с площадью застройки более 20 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-1 du CU)	Разрешение на строительство
ОБОРУДОВАНИЕ МАНСАРДЫ ИЛИ ВЕРАНДЫ	
Для оборудования мансарды или веранды с площадью застройки менее или равной 5 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-13 du CU)	Без формальностей
Для оборудования мансарды или веранды с площадью застройки от 5 м ² до 20 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-17 du CU)	Декларация о работах
Для оборудования мансарды или веранды с площадью застройки более 20 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-14 du CU)	Разрешение на строительство
НАДСТРОЙКА	
Для надстройки, площадь застройки которой не более 20 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-17 du CU)	Декларация о работах
Для надстройки, площадь застройки которой более 20 м ² (Градостроительный кодекс Art. R 421-14 du CU)	Разрешение на строительство
ТЕРРАСА	
Для создания террасы на одном уровне с цокольным этажом (Градостроительный кодекс Art. R 421-2 du CU)	Без формальностей
СОЗДАНИЕ ИЛИ УВЕЛИЧЕНИЕ ПРОЕМОВ	
При создании или увеличении окон, или дверных проемов, в случае изменения внешнего вида (Градостроительный кодекс Art. R 421-17 du CU)	Декларация о работах
ОТДЕЛКА ФАСАДА	
Если отделка фасада производится для здания, которое является предметом особой защиты (например, исторический памятник) или же если здание находится в муниципалитете, который требует подачи декларации.	Декларация о работах
ЧАСТИЧНЫЙ ИЛИ ПОЛНЫЙ СНОС ЗДАНИЯ	
Если постройка находится под определенной защитой (например, расположенный на охраняемой территории или входит в список зданий, причисленных как исторические памятники) или расположена в муниципалитете, где Муниципальный Совет ввел использование разрешений на снос.	Разрешение на снос



В некоторых случаях архитектор обязателен, например, при строительстве новой конструкции с площадью более 150 м² или в случае расширения уже имеющейся постройки более чем на 20 м² для общей площади, превышающей 150 м². Стоимость услуг архитектора варьируется в зависимости от сложности досье и региона, где находится постройка. Стандартное, не сложное досье стоит около 2 000-3 000 €.

Если предвиденные работы, согласно таблице, не требуют формальностей – можете приступать незамедлительно. Если всё-таки таблица гласит, что вам требуется одобрение районного муниципалитета или вид работы там не прописан, в этом случае мы настоятельно рекомендуем прибегнуть к помощи специалиста, архитектора и кадастрового инженера-геодезиста. Как правило, геодезист проводит измерения при помощи оптической техники и сканнеров, составляет карты местности и переносит на бумагу строение и границы владений. Архитектор изучает пожелания владельца, планы мэрии и нормы, сопоставляет их с планами геодезиста и вычисляет все возможные ограничения земли и строения. Каждая ситуация требует тщательного изучения в индивидуальном порядке. Если желаемый проект входит в рамки ограничений, архитектор подготавливает досье и подаёт на рассмотрение в мэрию. В ином случае архитектор адаптирует проект путём нахождения наилучших вариантов, подходящих владельцу и в соответствии с Градостроительным кодексом районного муниципалитета.

Градостроительная администрация изучает предвидящиеся изменения и выдаёт разрешение, либо требует внести изменения или вовсе выдает запрет с обоснованием. Иногда, в зависимости от месторасположения, например, в зоне защиты архитектурного и природного наследия Франции, необходимо также заключение отдельного государственного органа «ABF». В среднем, на рассмотрение досье с подачей декларации о работах уходит 1 месяц, для получе-

ния разрешения на строительство в рамках индивидуального дома потребуется 2 месяца (Градостроительный кодекс Art. R 423-3 du CU), и 3 месяца и больше в других случаях. Зачастую вопросы получения прав на строительство достаточно комплексные и требуют гораздо большего времени для соглашения с мэрией и детальной адаптации проекта. Особенно когда обнаруживаются существующие несоответствия, тогда новый проект становится просто необходимым. Отсутствие новостей от мэрии, по истечению срока рассмотрения расценивается как разрешение на запрос. В этом случае мы советуем запросить у мэрии уведомление об отсутствии возражений.

После получения разрешения от мэрии, владелец обязан вывесить объявление на видимом месте земельного участка. Объявление представляет собой прямоугольный щит с минимальной шириной 80 см, с перечнем обязательной информацией, которая афишируется на протяжении всего периода работ. Публикация разрешения на строительство дает право соседям или заинтересованным сторонам, при условии наличия легитимных аргументов, опротестовать решение в течение первых двух месяцев афиширования. Если щит не афишируется, оспаривать решение мэрии может кто угодно в течение всего периода и после окончания строительных работ в течение 6 месяцев. Поэтому настоятельно рекомендуем зафиксировать наличие щита на территории постройки посредством судебного пристава в первый день и спустя 2 месяца, во избежание возможных споров по срокам афиширования.

По окончании работ необходимо оповестить мэрию путём оформления декларации о завершении работ, которая может сделать контрольный визит в течение 3 месяцев. Нужно также учесть, что в случае увеличения жилой площади путём расширения или изменения назначения помещения, необходимо в течение 90 дней оповестить земельный кадастр об изменениях, что повлечёт за собой увеличение жилищного и земельного налогов.

Новости рынка недвижимости Монако



Оливье Прадо

В 2021 году было построено 90 новых апартаментов.

За последнее десятилетие было построено 557 новых квартир, из которых 90 построено в 2021 году.

Количество продаж с каждым годом только увеличивается.

Средняя цена за квадратный метр выросла на 9% в 2021 году и сегодня превышает 50 000 евро, что означает рост почти на 75% за последние 10 лет.

По сравнению с 2020 годом количество сделок с недвижимостью увеличилось на 5,5% в 2021 году.

Монако, независимое княжество площадью 202 гектара, динамичное и привлекательное, постоянно обновляется и облагораживается, предлагая своим жителям уникальное и комфортное жильё.

2021 год стал знаменательным по количеству сдачи нового жилья. 90 новых квартир в четырех новых резиденциях - рекорд с 2015 года, когда был построен элитный небоскрёб Tour Odeon - Башня Одеон.



Соотношение цен и количества сделок с недвижимостью

Количество сделок с недвижимостью увеличилось до 440 в 2021 году, в то время как в 2020 году их число составило 411 сделок.

Одна продажа из двух заключается на сумму более 5,6 млн евро.

В 2021 году средняя стоимость квартиры составляла в районе от 5 до 10 млн евро. Почти каждая вторая квартира в 2021 году была продана в бюджете от 5 до 10 млн евро.



Объем сделок на рынке жилья Монако остаётся на исторически низком уровне

Несмотря на то, что средняя цена на жильё в Монако достигла нового исторического максимума, количество сделок по-прежнему на 25% ниже своей исторической отметки: 440 сделок в 2021 по сравнению с 566 сделками в 2014 году.

Динамику этих двух показателей можно объяснить и тем, что владельцы жилья, наблюдая ежегодный рост цен, предпочитают подождать с продажей, и продать по более выгодной цене.

С другой стороны, рост цен ведет к сокращению числа инвесторов, имеющих возможность приобрести недвижимость в Монако.

Квартиры небольшой жилой площади легче покупать и продавать

На квартиры маленькой площади (студии и двухкомнатные) пришлось 58% всех сделок с недвижимостью в 2021 году.

В действительности, именно этот сегмент недвижимости позволяет инвесторам быстро купить и быстро продать.

Количество сделок с недвижимостью по годам

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	Evolution 2020/2021
Studio	73	105	142	138	122	121	99	105	112	114	1,8%
2 pièces	103	126	159	163	163	107	127	122	119	129	8,4%
3 pièces	78	97	139	126	130	100	135	97	82	87	6,1%
4 pièces	52	45	58	36	63	37	41	51	51	46	-8,8%
5 pièces et +	34	26	45	36	33	27	43	39	24	34	41,7%
Villa	5	5	12	10	9	14	6	15	7	7	0,0%
Total	345	404	555	509	520	406	451	429	395	417	5,6%

Sources : Direction des Services Fiscaux, INSEE

Прогнозы на 2022 год

Если 2021 год был исключительным годом, отмеченным высокими ценами на недвижимость не только в Монако, но и во всём мире, то 2022 год обещает быть несколько контрастным. С одной стороны, конфликт на Украине и санкции против российских олигархов могут привести к тому, что Французская Ривьера и Монако потеряют свою российскую клиентуру, которая в основном приобретает премиальную недвижимость. С другой стороны, стремительный рост инфляции, в том числе из-за роста цен на сырье, заста-

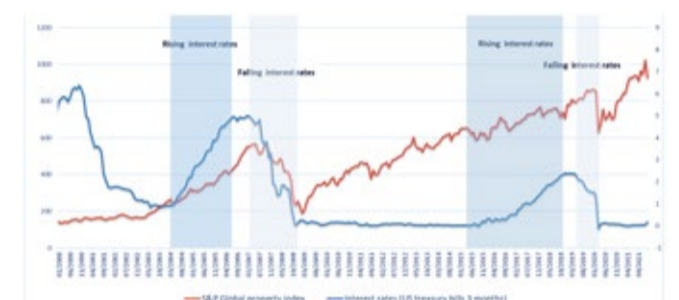
вит центральные банки значительно повысить ключевые процентные ставки и прекратить массовую покупку финансовых активов.

В связи с этими обстоятельствами, стагфляционный сценарий (ситуация, когда экономический спад сопровождается высокой инфляцией) для европейской экономики представляется все более вероятным.

Рост процентных ставок наряду с резким спадом на финансовых рынках значительно ограничит финансовые возможности многих покупателей в среднесрочной перспективе.

График ниже иллюстрирует динамику цен на жильё (красным цветом), краткосрочные процентные ставки (синим цветом) и корректировку цен на жильё в мире в 2008 и 2019 годах при помощи механизма повышения процентной ставки с целью повлиять на инфляцию.

Краткосрочные процентные ставки по сравнению с изменениями мирового индекса цен на жильё



Хотя эти экзогенные факторы должны оказать негативное влияние на рынок недвижимости Монако, есть предположение, что рынок поддержит приход новых покупателей из стран, граничащих с Украиной и Россией.

Монако, являющийся безопасным убежищем в кризисные времена, сегодня вызывает повышенный интерес богатых людей стран Восточной Европы в связи с российско-украинским конфликтом.

Таким образом Монако ожидает, что эта новая клиентура частично компенсирует вероятное сокращение российской клиентуры.

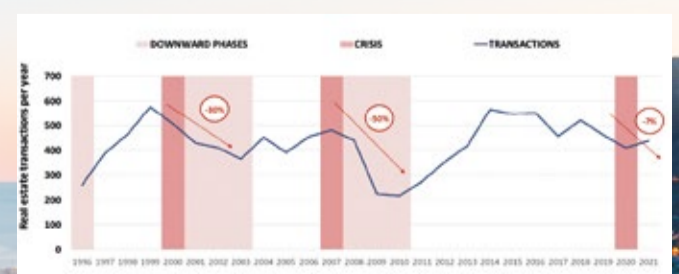
Кроме того, как показывает история предыдущих кризисов Монако, падение цен на жильё было всегда ограничено благодаря тому, что многие продавцы отказывались снижать цены на их жильё.

Продавцы в Монако, как правило, проявляют «гибкость» и предпочитают подождать, а не продавать по низкой цене.

Такая тенденция наблюдалась во времена экономических кризисов 2000 и 2008 годов, когда падение цен за кв.м. сопровождалось значительным снижением количества сделок с недвижимостью, вплоть до - 50% в период с 2008 по 2009 год.

При таком мировом контексте мы советуем нашим клиентам - продавцам придержать свою недвижимость, чтобы не остаться без средств в случае затяжного кризиса, а нашим клиентам - покупателям быть готовыми воспользоваться любой возможностью приобрести недвижимость в Монако.

Динамика количества сделок с недвижимостью в Монако с 1996 года



Цена за кв.м. впервые превысила отметку 50 000 евро



После небольшого спада в 2020 году (-1,1%), цена за квадратный метр показывает явный рост в 2021 году и впервые превышает символическую отметку в 50 000 евро, приближаясь к 52 000 евро. За 10 лет она выросла почти на 75%.

В период с 2020 по 2021 год цена за квадратный метр для апартаментов до 4 комнат увеличилась на 9% и в среднем остаётся в бюджете около 50 000 евро за кв.м, в то время как квартиры с пятью и более комнатами перешли за барьер 60 000 евро за кв.м, отметив таким образом рост на 21,7% по сравнению с 2020 годом.

Динамика роста цен в Монако за кв.м. по каждому типу недвижимости

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	Trend 2020/2021
Studio	29.742	27.073	32.128	34.534	37.494	38.325	41.811	43.022	41.682	44.567	6,9%
2 rooms	29.297	28.744	30.915	34.107	36.349	40.180	43.872	42.972	45.534	47.409	4,1%
3 rooms	25.145	28.984	34.976	34.894	40.456	44.782	49.035	48.041	47.874	51.959	8,5%
4 rooms	31.540	33.373	39.288	39.536	44.755	38.229	43.390	50.512	50.775	50.835	-0,3%
5+ rooms	33.040	41.085	43.051	38.932	48.478	41.670	56.850	49.133	49.733	60.546	21,7%
Average	29.791	31.759	37.179	36.001	41.401	41.335	48.799	48.151	47.619	51.912	9,0%

Sources : Department of Tax Services, Monaco Statistics

Низкое предложение в сегменте квартир больших площадей ведет к росту их цен.

Именно на очень большие квартиры (5 и более комнат) был отмечен повышенный спрос и самое высокое количество сделок. Политика Княжества Монако в отношении получения вида на жительство побуждает состоятельных людей проживать в Монако с их семьями, что автоматически приводит к росту цен на квартиры больших площадей, на которые спрос намного превышает предложение.

Недвижимость в Монако

www.monaco-serviceazur.com



Carré d'Or - 3 200 000 €

Ref 9026. Продажа двухкомнатной квартиры в одной из самых престижных резиденций Монако, в Park Palace, с бассейном, консьержем, сауной и тренажёрным залом, в элитном районе «Золотой Квадрат» - Carré d'Or. Квартира площадью 57 кв.м. с балконом 4 кв.м. включает гостиную со встроенной кухней, спальню и ванную комнату.



Château Périgord II - 3 850 000 €

Ref 9031. Двухкомнатные апартаменты после ремонта с видом на море и Монако, расположенные на высоком этаже в современном доме Château Périgord II в районе La Rousse - Saint Romain. Жилая площадь 54 кв.м. + 10 кв.м. террасы, квартира состоит из гостиной с открытой оборудованной кухней, одной спальни и одной ванной комнаты. Несколько встроенных шкафов, кондиционер тепло-холод. Место парковки можно взять в аренду. Квартира сдаётся за 60 000 евро в месяц. Хороший инвестиционный продукт.



Le Stella - 6 500 000 €

Ref 9013. Двухэтажная квартира площадью 167 кв.м. расположена в Монако, в новом здании Le Stella, в районе Кондамин, в одном из самых оживлённых районов, граничащим с Монте-Карло и Портом Эркюль. Дуплекс состоит из гостиной с террасой 27 кв.м., 2 спален с гардеробными и ванными комнатами, кухни со столовой. Продаётся вместе с одним местом парковки в подземном гараже.



Palais Heracles - 8 950 000 €

Ref 9063. В современном здании Palais Heracles с услугами консьержа, в районе Condamine, великолепные апартаменты площадью 115 кв.м. роскошно отремонтированные, с захватывающим видом на порт Монако и трассу Гран-При Формула 1. Квартира включает прихожую, двойную гостиную с американской кухней, террасу 10 кв.м. с видом на 180° на порт Эркюль, спальню хозяина с ванной и гардеробной и ещё одну спальню с ванной. Дополнительно продаются места паркинга: 400,000 € за одно место, 500,000 € за гараж на 2 авто.



Château Périgord I - 9 600 000 €

Ref 9019. Трёхкомнатные апартаменты с видом на море и город, с террасой 28 кв.м., расположенные на высоком этаже в одной из самых престижных резиденций Монако Château Périgord I, в районе La Rousse-Saint Roman, с консьержем и большим бассейном. Со вкусом отремонтированная в современном стиле квартира общей площадью 155 кв.м. включает: прихожую, гостевой туалет, гостиную с террасой и кухню американского плана, спальню хозяйина с гардеробной и ванной комнатой и ещё одну спальню с душевой комнатой, лоджию.



Monte-Carlo - 13 200 000 €

Ref 9033. Продажа апартаментов – пентхауса в центре Монте-Карло на бульваре Принцесса Шарлот. Пентхаус с видом 360° на море и Монако занимает два последних этажа дома буржуазного стиля и имеет просторную террасу на крыше, 2 спальни, каждая с ванной комнатой, гостиную с кухней. Общая площадь 220 кв.м., включая террасу 75 кв.м.



Le Grand Large - 14 500 000 €

Ref 9024. Роскошная четырёхкомнатная квартира расположена в одной из самых престижных резиденций Монако района Фонвьей, Grand Large, с бассейном и услугами консьержа. Просторная квартира общей площадью 220 кв.м. полностью отремонтированная в роскошном стиле, имеет прихожую, гостиную со столовой, рабочий кабинет, кухню, оборудованную бытовой техникой Gaggenau, 3 спальни, каждая с гардеробной и с видом на море, 3 ванные комнаты, отделанные мрамором с подогреваемыми полами. В комнатах полы выложены массивным дубовым паркетом. Все комнаты выходят на террасу 40 кв.м. с красивым видом на порт. Система «умный дом», аудиосистема Sonos, одно парковочное место в подземном гараже дополняют предложение.



Fontvieille - 15 000 000 €

Ref 9066. Роскошные апартаменты с видом на море, полностью отремонтированные, в резиденции Les Cyclades, в районе Фонвьей. Квартира жилой площадью 245 кв.м. включает просторную гостиную с американской укомплектованной кухней, 3 спальни с ванными и балконами, комнату – рабочий кабинет/гардеробную, кладовую и место парковки в подземном гараже. Идеальный вариант для проживания семьей с детьми в Монако.



Monte-Carlo - по запросу

Ref 9074. Четырёхэтажный особняк в элитном районе Монако Монте-Карло, в «Золотом Квадрате». Полностью отреставрированный и меблированный в стиле лофт особняк жилой площадью 675 кв.м. включает на нижнем этаже: главный вход и домашний спортзал. На первом этаже: 2 спальни с ванной комнатой и рабочим кабинетом. На втором этаже: оборудованная кухня, гостиная со столовой, выходящие на балкон. На третьем этаже: двойная гардеробная и комната, которая может быть спальней или рабочим кабинетом. На четвертом этаже: спальня хозяйина с ванной комнатой и террасой 25 кв.м. с красивым видом на город и море. Лифт. Две кладовые и прачечная.



Восемь удивительных фактов о новом квартале Монако Mareterra



В апреле 2017 года в Княжестве Монако началась грандиозная стройка, которая в очередной раз обновит облик одного из самых маленьких государств Европы. Площадь Княжества, как известно, занимает всего 2,02 км² (около 200 га), но за последние 20 лет Монако увеличило свою территорию на 40 гектаров за счет моря. И вот совсем скоро мы увидим во всей красе новый район L'Anse du Portier, или Mareterra, который займет 6 гектаров. Мы собрали самые интересные и удивительные факты об этой стройке и новом квартале.

1. Более 2 миллиардов евро

В 2017 году, когда стройка по завоеванию территории у моря только начиналась, было известно, что бюджет на возведение нового квартала составлял 2 миллиарда евро. Только половина этой суммы ушла на морскую часть строительства. Кстати, один миллиард евро инвестировало в проект акционерное общество Société anonyme monégasque L'Anse du Portier. Инвесторами тогда выступили Bouygues Travaux Public, JB Pastor&Fils et Engesco и анонимные спонсоры. Может показаться, что 2 млрд евро — баснословная цифра для территории в 6 гектаров. Но если учитывать, что цена за квадратный метр в новом квартале, по предварительным расчетам, будет от 70 000 евро, то инвесторы останутся с хорошей прибылью.

2. Уже продано 136 из 140 квартир

Первые жители нового квартала смогут переехать в новое жилье только через два с половиной года. Но похоже, имена новосельцев уже известны и отобраны. На недавней пресс-конференции заместитель администратора проекта Mareterra Гай-Томас Леви-Суссан рассказал, что 136 квартир из 140 уже проданы. Стоит сказать, что кроме квартир на территории нового района будут и 10 вилл. Вероятно, владельцы новых домов уже тоже ждут не дождутся новоселья. Интересно, что площадь самой маленькой квартиры в этом районе будет 350 метров квадратных, а площадь виллы может быть более 3000 метров квадратных, что совсем не соответствует старой концепции Княжества, где найти большую квартиру или дом было достаточно проблематично.

- Мы хотели предложить что-то, чего ранее не было в Монако. За последние двадцать лет все больше и больше семей переезжают к нам. Они вынуждены были здесь пребывать короткий срок, так площадь жилья не соответствовала стилю их жизни. Теперь модель изменилась. Мы хотим, чтобы эти семьи имели такие же условия проживания в Монако, к которым они привыкли у себя на родине. Если у тебя есть дом площадью 800 м² в Бразилии, зачем жить в двухкомнатной квартире площадью 200 м² в Монако? Мы хотели построить жилье для людей, которые располагают средствами и хотят жить в соответствии с их желаниями и возможностями, - также заявил Гай-Томас Леви-Суссан.

3. Кто будет здесь жить?

Конечно, журналисты не могли не спросить, кто же эти счастливицы, будущие жители Mareterra? Оказалось, что не все желающие могли купить жилье, даже если очень хотели. Будущим жильцам устроили настоящий отбор. И в итоге:

- Мы общались только напрямую с теми,



кто желал купить жилье здесь. Мы хотели видеть здесь людей, которые нам близки и по духу, и по образу жизни. Отбор был тщательный, - подтвердил Гай-Томас Леви-Суссан. - Большинство покупателей - это семьи из Италии, Франции, Бельгии, Швейцарии, а также семья из США и несколько из Монако.





4. Улицы Mareterra будут носить имена наследников княжеского престола

В январе этого года Княжеский дворец по согласованию с руководителями проекта представил в муниципальный совет предложение о названиях будущих улиц и пространств будущего района.

К востоку, где расположена жилая часть, монегаски вскоре смогут прогуляться по «Долине соснового леса» (Vallée de la pinède), а также по набережной принца Жака (La promenade prince Jacques). В центре этого квартала будет авеню Mareterra (L'avenue Mareterra). На западе, где будут порт, различные рестораны и магазины, появится набережная Малого Портье (Petit Portier), а также площадь принцессы Габриеллы и эспланада принца Жака.

В этом же районе будет бассейн, который удостоится чести носить название «Бассейн принцессы Шарлин», и зеленая зона под названием «Пинед» (Pinède).

5. Еще до строительства Mareterra морских обитателей расселили в безопасные районы

В строительстве нового квартала были задействованы самые новые и современные технологии. Еще до установки первых кессонов, на которых и держится Mareterra, было условлено, что квартал станет экологически чистым и дружелюбным к морской флоре и фауне. До начала работ в 2017 году в охранную зону Ларвотто переехали 135 перламутровых раковин (моллюски Благородные пинны), а также был пересажен луг океанической посидонии. Кроме того,

восемь камней, на которых росли серые водоросли типа *Lithophyllum byssoides*, были перенесены до Музея Океанографии.

6. 4500 квадратных метров солнечных батарей

В районе Mareterra используются самые современные экологически чистые технологии. Цель, поставленная принцем Альбером II, направлена на то, чтобы к 2050 году гарантировать углеродную нейтральность княжества. Для этого проект включает в себя 4500 квадратных метров солнечных батарей, системы рекуперации дождевой воды, обеспечивающие 50% повторного использования, и тепловые насосы. В эко-районе Mareterra в среднем 80% тепла будет производиться за счет возобновляемых источников энергии.

7. Произведения искусства на каждом шагу

Проект нового района был разработан командой всемирно известных дизайнеров, архитекторов, инженеров и экспертов по окружающей среде. Две архитектурные фирмы: Valode & Pistre Architects и Renzo Piano Building Workshop - являются главными проектировщиками Mareterra.

Valode & Pistre Architects, основанная в 1980 году, является одной из самых известных архитектурных фирм во Франции. Его основатели, Дени Валод и Жан Пистр, увлечены созданием новых городских пространств, которые сочетают в себе природные и искусственные элементы. Команду дизайнеров дополняют также специалисты архитектурного бюро Renzo Piano Building Workshop, основанное известным архитектором Ренцо Пиано. Каждый из его проектов — это особый ответ на особенности места, результатом которого является творческое решение, охватывающее архитектуру, искусство, инженерию и технологии.

Проект Mareterra будет дополнен работой «Quatre lances» Александра Колдера, великого мастера современной скульптуры. Скульптура из клепаной листовой стали была приобретена принцем Монако Ре-

нье и принцессой Грейс еще в 1966 году. Эта работа представляет собой прочную связь между искусством человека и искусством природы.

8. Почему Mareterra?

Название «Mareterra» вдохновлено двумя взаимодополняющими элементами, Морем и Землей, которые и определили название этого проекта.

Важные цифры

- 140 квартир
- 10 вилл
- 19 000 метров пешеходных зон
- 600 метров велосипедных дорожек
- 800 деревьев посажены на почти 27 000 квадратных метров земли
- 50% дождевой воды будет использоваться повторно
- 4500 квадратных метров солнечных батарей
- 200 электрических зарядных станций

Наталья Копалева

Фото mareterra.com



Аренда вилл и апартаментов



Владимир Малышев



Наталья Манькова



Злата Кильяглова

Лазурный Берег неизменно сохраняет репутацию самого фешенебельного курорта Франции. Отдыхать здесь престижно! Популярность отдыха на Французской Ривьере колоссальна, спрос среди российских граждан на отдых на курортах побережья растет ежегодно. Неизменный атрибут красивой жизни — роскошная вилла у моря, снятая в аренду на период вашего отпуска, даст вам полное представление о безмятежной жизни высшего света.

Порядок заключения договора об аренде

Вы сделали свой выбор. При подписании контракта об аренде вы вносите аванс — 30% от общей стоимости. Оставшуюся сумму вы вносите не позднее, чем за 30 дней до начала срока аренды. При бронировании виллы менее чем за 30 дней до срока аренды вы платите полную стоимость и получаете ваучер, подтверждающий факт аренды виллы.

Электричество, свет, газ, вода, телефон, уборка дома, постельное белье, услуги повара и официанта не входят в стоимость аренды.

Гарантийный депозит: сумма и сроки возвращения

При аренде виллы вы вносите залог — гарантийный депозит. Он составляет 20–30% от стоимости аренды.

Гарантийный депозит должен быть перечислен банковским переводом за 15 дней до въезда или внесением наличной суммы в день въезда. Сумма зависит от категории виллы и назначается ее хозяином. Депозит предназначен для возмещения возможного ущерба, нанесенного арендуемому жилью, а также для покрытия дополнительных расходов, связанных с проживанием на вилле, оплату счетов за электричество, воду, телефон, финальную уборку и другие расходы.

Согласно французскому законодательству сумма гарантийного депозита может удерживаться компанией в течение двух меся-

цев после выезда и после оплаты всех счетов возвращается арендатору. В большинстве случаев компания идет навстречу арендаторам и возвращает залог в день отъезда, если недвижимости не было нанесено никакого ущерба.

Выбирая виллу для аренды, вы выбираете дом, где вы не будете чувствовать себя гостями и сможете в полной мере насладиться комфортом и преимуществами частной жизни на Французской Ривьере.

По вопросам аренды вилл и апартаментов обращайтесь в компанию ServiceAzur
56 Bis Avenue de la Lanterne
06200 Nice
Тел. +33 (0)4 93 29 84 25
www.serviceazur.com



Villeneuve Loubet - от 4 000 €/нед. – 3 спальни



Cap d'Antibes - от 16 500 €/нед. - 4 спальни



Cap d'Antibes - от 15 500 €/нед. – 5 спален

Ref 1593. Красивая двухэтажная вилла, расположенная в Вильнёв-Лубе в закрытом коттеджном поселке с теннисными кортами, парком и озерами, бассейном олимпийских размеров (50 м), ресторанами и кафе, школой и кабинетом врача, с удобным выездом на автомагистраль, в 10 минутах езды до моря. Дом полностью отреставрирован в 2014 году, отделка интерьера выполнена итальянским декоратором. Гостиная 45 кв.м., 3 спальни, ванная и душевая комнаты, оборудованная кухня открытого плана. Во всех комнатах установлен кондиционер, подогрев полов. Терраса с барбекю, ориентированная на южную солнечную сторону. Бассейн с подогревом. Квартира-студия с отдельным входом. Площадь земельного участка 700 кв.м.

Предлагается на продажу: 1 600 000 €

Ref 3440. Трёхэтажная вилла с красивым видом на море и зеленые окрестности расположена в элитном курортном месте Лазурного берега – на Мысе Антиб, в 15 минутах ходьбы до пляжа. Вилла включает на главном уровне: светлую гостиную, современную кухню с выходом к бассейну. На нижнем уровне: двухкомнатную квартиру-студию с ванной-джакузи, с выходом на террасу к бассейну и к детской площадке. На верхнем уровне: 3 спальни, каждая со своей ванной комнатой. Во всех комнатах установлен кондиционер воздуха, WiFi, TV. Зона отдыха вокруг бассейна оборудована шезлонгами и барбекю. Есть сауна, гараж на 1 машину и 3 места паркинга на территории дома.

Ref 3452. Вилла в классическом стиле в пяти минутах ходьбы до живописных пляжей престижного курорта Кап д'Антиб, расположенного между Каннами и Ниццей. Ориентированная на южную сторону, комнаты виллы, её террасы и бассейн залиты солнечным светом большую часть дня. Жилой площадью 200 кв.м., вилла включает гостиную с выходом на террасу и со столовой, отдельную оборудованную кухню, 5 спален, каждая со своей ванной комнатой. Дом с удобством размещает до 10 гостей. Кондиционер воздуха во всех комнатах, WiFi. Летняя обеденная зона в тени навеса. Ухоженная терраса у бассейна, оборудованная шезлонгами. Парковка для нескольких машин на территории.



Antibes – от 5 200 €/нед. – 4 спальни



Cap d'Antibes – от 6 900 €/нед. – 5 спален



Saint Tropez - от 24 500 €/нед. – 5 спален

Ref 3512. Двухэтажная вилла в калифорнийском стиле с видом на море и зеленые окрестности, расположена в Антибе, в 15 минутах езды от Канн и в 10 минутах езды от песчаных пляжей Жуан ле Пен. Общей площадью 240 кв.м., дом включает большую прихожую, гостиную 120 кв.м. с панорамными окнами в пол, столовую и кухню, выходящую на летнюю крытую обеденную террасу, 4 спальни, каждая со своей ванной комнатой, гостевой туалет. Три комнаты верхнего этажа выходят на балкон с красивым видом на окрестности. На террасе перед домом расположен бассейн размерами 10мX5м. Ровный участок 2 000 кв.м. Спокойное удобное месторасположение.

Предлагается на продажу: 2 200 000 €

Ref 3553. Аренда виллы, расположенной в элитном районе Мыса Антиб, в 200 метрах от пляжа Гаруп, в частном закрытом домене. Дом в идеальном состоянии, капитально отремонтированный в 2021 году, площадью 360 кв.м., включает гостиную 50 кв.м. с кухней открытой планировки, выходящие на крытую террасу 60 кв.м., 5 спален, каждая с гардеробной и своей ванной комнатой, прачечную, зал с тренажерами и американский бильярд. Все комнаты оборудованы кондиционером. Ухоженный сад площадью 800 кв.м. с автоматической поливкой. Бассейн с подогревом и подсветкой. Гараж и три места парковки. Охранная система – сигнализация. Автоматические ворота.

Ref 4307. Уютная одноэтажная вилла в Сен-Тропе в двух минутах ходьбы до песчаных пляжей Rampelette, знаменитого клуба Nikki Beach и La Reserve. Жилой площадью 200 кв.м., вилла включает прихожую, гостиную с камином и столовой, выходящие на террасу с фонтаном и в сад со средиземноморскими растениями, кухню, оборудованную плитой Lascagne и всей необходимой бытовой техникой, также выходящую к летней обеденной зоне с барбекю, спальню хозяйина с ванной комнатой и террасой и 2 спальни с душевыми комнатами. Ещё 2 спальни находятся в доме для гостей. Все комнаты оборудованы кондиционером. Бассейн 5X20м с гидромассажем, шезлонгами и пулхаусом. Вилла с комфортом размещает до 10 гостей.





Eze – от 87 000 €/нед. – 10 спален



Cap Ferrat – от 60 000 €/нед. – 8 спален



Cap Ferrat – от 67 000 €/нед. – 6 спален

Ref 1048. Эксклюзивное имение 5 гектаров на территории национального парка, в скрытом от посторонних глаз месте на возвышенностях Эз, с уникальным панорамным видом на море. Имение включает главный дом, 400 кв.м. с домашним кинотеатром, бильярдной с баром и винным погребом; трёхкомнатные апартаменты для гостей; дом для гостей, расположенный в стороне от главного дома; помещения для обслуживающего персонала. Также имеется подогреваемый бассейн 25мХ6м с отделкой из мозаики, футбольное поле, теннисный корт, площадка для посадки вертолёта и для кинотеатра под открытым небом. Оборудовано ультрасовременной системой безопасности и видеонаблюдением. Редкий объект на Лазурном берегу Франции!

Ref 3001. Трёхуровневая вила современной архитектуры, жилой площадью 1 200 кв.м., с двумя бассейнами, роскошной отделкой и живописным видом на море и порт, расположенная в Сен-Жан-Кап-Ферра – элитном морском курорте в 10 км от Ниццы и 10 минутах ходьбы до песчаного пляжа. Вилла включает светлую тройную гостиную с панорамными окнами в пол и высокими потолками, выходящую на просторную террасу с красивым видом, две функциональные кухни, 8 спален, каждая с видом на морские окрестности, 7 ванных комнат. Вилла также имеет внутренний бассейн, переходящий в наружный, сауну и хаммам. Комнаты оборудованы кондиционером. Гараж.

Ref 3010. Большая вила, идеально расположенная в Сен-Жан-Кап-Ферра, в элитном районе у порта, с панорамным видом на море, в непосредственной близости до пляжей, ресторанов и всех удобств. Жилой площадью 1 250 кв.м., трёхуровневая вила предлагает уютный современный интерьер, просторную гостиную с библиотекой, несколько уютных террас с видом на морские окрестности, 4 спальни, каждая с ванной комнатой и балконом с красивым видом, функциональную кухню со столовой, лифт, зал с тренажёрами, хаммам, домашний кинотеатр. Также есть домик для гостей с двумя спальнями. Гараж, вмещающий 6 машин. Ухоженный участок площадью 4 500 кв.м. с бассейном и верандой.



Eze – от 32 000 €/нед. – 8 спален



Cap d'Antibes – от 26 000 €/нед. – 6 спален



Cannes – от 29 500 €/нед. – 6 спален

Ref 3013. Новая вила на холмах Эз с панорамным видом на море, полуостров Кап-Ферра и Кап д'Ай, с бассейном длиной 24 метра, с джакузи на 25 человек, всего в нескольких минутах езды до Монако. Двухэтажная вила красивой современной постройки, жилой площадью 400 кв.м. включает: двойную гостиную 90 кв.м. со столовой на 16 гостей, кухню со швейцарской бытовой техникой V-ZUG, спальню хозяина 50 кв.м. с ванной комнатой и балконом, ещё 7 спален, каждая со своей ванной и потрясающим видом на море и деревушку Эз, а также рабочий кабинет, бильярдную комнату, домашний кинотеатр, тренажерный зал с оборудованием Technogym. Участок 3 300 кв.м. Спокойное месторасположение на возвышенностях.

Ref 3470. Трёхэтажная вила, идеально расположенная в элитном районе Кап д'Антиб, недалеко от знаменитого пляжа Ля Гаруп. В отличном состоянии после капитального ремонта, вила площадью 450 кв.м. включает на первом этаже: просторную гостиную с камином, выходящую в сад к бассейну, столовая, отдельную кухню, рабочий кабинет и гостевой WC. На втором этаже: спальня хозяина с ванной комнатой и террасой и ещё 3 спальни, каждая со своей ванной комнатой. Цокольный этаж включает 2 спальни с ванной, гостиную и прачечную. Ухоженный ровный участок, площадью около 3500 кв.м. Бассейн с подогревом. Гараж. Спокойный жилой сектор в пешей доступности до магазинов и пляжей.

Предлагается на продажу.

Ref 3574. Особняк 1900-х годов в доминирующем положении над Каннами, в престижном районе Калифорния, с панорамным видом на Каннский залив, в нескольких минутах езды до центра города, посреди зеленого парка площадью 4 660 кв.м. Жилая площадь 500 кв.м. Двойная гостиная площадью 110 кв.м., выходящая на террасу к летней гостиной с видом на море, кухня со столовой, также выходящая на террасу, 4 спальни с ванными комнатами. Все комнаты оборудованы кондиционером. Две отдельные квартиры – студии. Домашний кинотеатр, бильярдная, тренажерный зал. Бассейн с подогревом 15Х5м с джакузи, с летней кухней с барбекю. Поле для игры в петанк.



Cap d'Antibes – от 19 500 €/нед. – 7 спален

Ref 3630. Вила в Антибе рядом с ботаническим садом, в 20 минутах ходьбы до пляжа Галис, с панорамным видом на море и Кап д'Антиб. Жилой площадью 450 кв.м., современной постройки, вила включает просторную гостиную с библиотекой и выходом на террасу к бассейну, столовую и оборудованную кухню, детскую комнату, спальню родителей с гардеробной и ванной комнатой и ещё две спальни с красивым видом. На цокольном этаже: 3 спальни с ванной комнатой, салон – бильярдная и сауна. Дополнительно имеется домик для обслуживающего персонала. Ухоженный сад, раскинувшийся на ровной территории 5 000 кв.м. Бассейн размерами 12Х5м. Гараж.



Аренда яхт на Средиземном море

Порядок бронирования



Ирина Степанова

Чтобы иметь возможность выбора, мы рекомендуем бронировать яхту, как минимум, за несколько недель до начала желаемого путешествия.

Если вы не смогли сделать выбор в нашем каталоге или на нашем сайте www.yacht-serviceazur.com, вы можете отправить нам индивидуальную заявку с обязательным указанием даты и срока аренды, количества пассажиров, бюджета и зоны навигации, согласно которой мы подберем вам подходящий вариант. На обработку вашего индивидуального заказа уйдет 2–3 дня.

После того, как будет подобрана яхта, максимально отвечающая вашим запросам, осуществляется ее непосредственное бронирование — заключается контракт об аренде МУВА Charter Agreement. 50% стоимости аренды вы выплачиваете в момент подписания контракта на указанные в контракте реквизиты. Остаток суммы 50% и АРА вы выплачиваете не позднее, чем за месяц до начала аренды.

Если вы арендуете яхту менее чем за месяц до желаемой даты, при подписании контракта аренды вы оплачиваете 100% стоимости аренды яхты и АРА.

При подписании контракта на аренду яхты клиенту предлагается заполнить специальную анкету, позволяющую ему четко сформулировать свои требования к услугам на борту

и свои предпочтения, а также сведения о медицинских противопоказаниях пассажиров, если они имеются.

В анкете также обговариваются остановки в определенных портах, события или праздники, подготовку к которым вы хотели бы доверить шеф-повару или команде.

Дополнительные расходы (АРА) включают оплату:

1. Топливо для яхты, согласно фактическому расходу, с учетом доставки яхты к месту посадки и возврата в свой порт.
2. Электроэнергии и дополнительного топлива, использованного пассажирами для развлечений (катера с водными лыжами, джетски, работа компрессора для дайвинга).

3. Питания и напитков для пассажиров, стоянок в портах, портовые налоги (на швартовку и пр).

4. Телекоммуникационной связи, используемой пассажирами на борту.

5. Дополнительных услуг инструкторов, гидов и т.п.

6. Аренды прочего специального оборудования, устанавливаемого по заявке клиента.

По вопросам аренды яхт обращайтесь в компанию Yacht ServiceAzur
56 Bis, Avenue de la Lanterne
06200 – Nice
Тел. +33 (0)4 93 29 84 25
www.yacht-serviceazur.com



Pershing 5X

Длина: 16,50 м Ширина: 4,38 м
Год выпуска: 2019
Кают/человек: 2/4-10
Аренда: 23 100 € в нед.



Lagoon 630

Длина: 19,50 м Ширина: 10 м
Год выпуска: 2015
Кают/человек: 4/8
Аренда: 21 000 € в нед.



Ferretti 650

Длина: 20 м Ширина: 5,25 м
Год выпуска: 2018
Кают/человек: 3/6
Аренда: 25 000 € в нед.



Ferretti 780

Длина: 24 м Ширина: 5,77 м
Год выпуска: 2018
Кают/человек: 4/8
Аренда: 45 000 € в нед.



Sunseeker 80

Длина: 24,72 м Ширина: 7,00 м
Год выпуска: 2015
Кают/человек: 4/8
Аренда: 43 500 € в нед.



Pershing 8X

Длина: 25,50 м Ширина: 7,00 м
Год выпуска: 2019
Кают/человек: 4/8
Аренда: 70 000 € в нед.



AB Yachts

Длина: 28 м Ширина: 7,00 м
Год выпуска: 2013
Кают/человек: 5/10
Аренда: 49 500 € в нед.



Custom Line Navetta 28

Длина: 28,31 м Ширина: 7,00 м
Год выпуска: 2015
Кают/человек: 5/10
Аренда: 70 000 € в нед.



Ferretti 920

Длина: 28,50 м Ширина: 7,00 м
Год выпуска: 2019
Кают/человек: 4/8
Аренда: 70 000 € в нед.



Custom Line 106

Длина: 33,00 м Ширина: 7,30 м
Год выпуска: 2020
Кают/человек: 5/10
Аренда: 110 000 € в нед.



Ferretti 108

Длина: 33,00 м Ширина: 7,00 м
Год выпуска: 2010
Кают/человек: 5/10
Аренда: 89 000 € в нед.



Sanlorenzo

Длина: 38,00 м Ширина: 8,00 м
Год выпуска: 2016
Кают/человек: 5/10
Аренда: 130 000 € в нед.



Яхты на продажу от компании Yacht ServiceAzur

www.yacht-serviceazur.com



Цена продажи 269 000 €

VanDutch 40

Верфь: VanDutch
 Модель: Open
 Год: 2010
 Длина: 11.98 м Ширина: 3.50 м 1 каюта: 1 double
 Технические характеристики:
 Моторы: 2 x Yanmar 480 HP
 Крузинная скорость: 33 узлов
 Максимальная скорость: 38 узлов
 Резервуар горючего: 800 л Резервуар пресной воды: 150 л



Цена продажи 530 000 €

AZIMUT 62 S Верфь: AZIMUT

Модель: Open
 Год: 2008, кап. ремонт 2013
 Кап. ревизия моторов 2021
 Длина: 19.26 м Ширина: 4.9 м 2 каюты: 1 double, 1 twin
 Технические характеристики:
 Моторы: 2 x CAT 1015 cv
 Крузинная скорость: 27 узлов
 Максимальная скорость: 32 узла
 Резервуар горючего: 2700 л Резервуар пресной воды: 835 л



Цена продажи 635 000 €

Sunseeker Manhattan 66

Верфь: Sunseeker
 Модель: Open
 Год: 2006
 Длина: 22.10 м Ширина: 5.21 м 4 каюты: 2 double, 2 twin
 Технические характеристики:
 Моторы: 2 x MAN 1100 CV
 Крузинная скорость: 13 узлов
 Максимальная скорость: 16 узлов
 Резервуар горючего: 3400 л Резервуар пресной воды: 950 л



Цена продажи 1 190 000 €

Pershing 5X

Верфь: Pershing
 Модель: Open
 Год: 2018
 Длина: 1.51 м Ширина: 4.38 м 3 каюты: 2 double, 1 twin
 Технические характеристики:
 Моторы: 2 x CAT 1000hp C12.9
 Крузинная скорость: 38 узлов
 Максимальная скорость: 42 узла
 Резервуар горючего: 2200 л Резервуар пресной воды: 416 л



Цена продажи 1 190 000 €

Riva Sportriva 56

Верфь: Riva
 Модель: Flybridge
 Год: 2015
 Длина: 17.59 м Ширина: 4.62 м 3 каюты: 2 double, 1 twin
 Технические характеристики:
 Моторы: 2 x 900 cv MAN
 Крузинная скорость: 28 узлов
 Максимальная скорость: 32 узла
 Резервуар горючего: 3000 л Резервуар пресной воды: 650 л



Цена продажи 1 350 000 €

Custom Line 94

Верфь: Ferretti Yachts
 Модель: Flybridge
 Год: 2001
 Длина: 28.80 м Ширина: 7.08 м 4 каюты: 2 double, 2 twin
 Технические характеристики:
 Моторы: 2 X 2.000 Ch - MTU 16V 2000
 Крузинная скорость: 27 узлов
 Максимальная скорость: 30 узлов
 Резервуар горючего: 11000 л Резервуар пресной воды: 1000 л



Цена продажи 1 950 000 €
 Понижение цены с 2 150 000 €

Pershing 70

Верфь: Pershing
 Модель: Open
 Год: 2016
 Длина: 21.44 м Ширина: 5 м 3 каюты: 2 double, 1 twin
 Технические характеристики:
 Моторы: 2 X MTU 1623 Cv
 Крузинная скорость: 40 узлов
 Максимальная скорость: 32 узла
 Резервуар горючего: 3000 л Резервуар пресной воды: 650 л



Цена продажи 4 295 000 €

Pershing 92

Верфь: Pershing
 Модель: Cruiser
 Год: 2012
 Длина: 27.96 м Ширина: 6.25 м 4 каюты: 2 double, 2 twin
 Технические характеристики:
 Моторы: 2 X MTU 2.600 CV
 Крузинная скорость: 36 узлов
 Максимальная скорость: 42 узла
 Резервуар горючего: 9000 л Резервуар пресной воды: 1200 л



Цена продажи 8 900 000 €

Riva Corsaro 100

Верфь: Riva
 Модель: Flybridge
 Год: 2019
 Длина: 29.90 м Ширина: 6.7 м 5 кают: 3 double, 2 twin
 Технические характеристики:
 Моторы: 2 X MTU 2638cv - 16V2000M96L
 Крузинная скорость: 24 узлов
 Максимальная скорость: 28 узлов
 Резервуар горючего: 9000 л Резервуар пресной воды: 1320 л

Живёте на Лазурном берегу, и в вашем шкафу пылится шуба? Мы знаем, что с ней сделать!



Если в восточной Европе меховая шуба есть у каждой уважающей себя женщины, то на юге Европы этот вид одежды, кажется, не нужен. Погода не холодная (хотя несколько лет назад зимой в Ницце выпал снег), да и где купить шубу на Ривьере? Но это не совсем так. В Монако, например, уже более 12 лет успешно работает меховой магазин «Carlo Ramello», где круглый год не только продают уникальную меховую одежду, но также шьют шубы на заказ, а ещё перделывают вышедшие из моды модели в облегченные жилеты и куртки. И как бы европейская мода не стремилась к простоте и уходу от шика, женщин, ценящих настоящий мех, не становится меньше. Поэтому, если вы любите в зимний прохладный вечер на Лазурном берегу набросить на плечи курточку из норки, а в горах укутаться в соболиное манто или жилет из шиншиллы, то эта статья для вас.

В самом центре Монте-Карло, недалеко от площади Казино, находится торговый центр «Park Palace», именно здесь расположился бутик, где предлагают эксклюзивные меховые изделия. Итальянский бренд «Carlo Ramello» появился впервые в Сан-Ремо. Там же недалеко находится небольшая фабрика, где дизайнеры под руководством самого Карло Рамелло отшивают невероятные шубы.

После итальянского успеха бутик «Carlo Ramello» переехал в Монако, где роскошные и уникальные вещи всегда в цене. Клиентами магазина на протяжении многих лет являются... Вот только имена этих женщин Карло Рамелло не разглашает. Но мы лично видели здесь Марию Ферреро, владелицу компании «Ferrero Rocher». Но не

думайте, что этот магазин совершенно не доступен простым смертным, он прежде всего для тех, кто знает толк в хорошем мехе.

Здесь используют только лучший мех: если соболь, то российский, если шиншилла, то датская, если норка, то канадская. И, главное, к пошиву каждого изделия относятся с большим трепетом. Поэтому здесь качественные шубы, которые прослужат долгие годы и которые стоят каждого своего евро.

Перед началом каждого сезона Карло Рамелло готовит новую коллекцию в коллаборации с одним из известных меховых брендов. В этом году, например, это сотрудничество с брендом «Giorgio Magnani».

Сейчас в бутике представлены более 30-моделей из соболя, в цветовой палитре от светлого до седого. Есть классические модели на все времена. Для смелых дам мы приготовили интересные варианты. Например, тот же соболь, но в голубом цвете и с возможностью носить с двух сторон. Смотрите, здесь нет подкладки, выделка шкурки уникальная, она покрыта специальным покрытием, что позволяет шубу носить и мехом во внутрь. Очень удобно, когда дождливая погода, – рассказывает Карло.

Кроме соболя, в бутике огромной выбор изделий из норки: от жилетов до пальто. Есть также шиншилла, лиса, белоснежная рысь и редкий горностай. Но вернемся к заголовку статьи о том, что же делать с вашей шубой, которая устарела и никак не вписывается в зимние дни на французской Ривьере? Так вот, бутик «Carlo Ramello» знает о такой проблеме и поэтому давно предлагает специальную услугу своим клиентам.

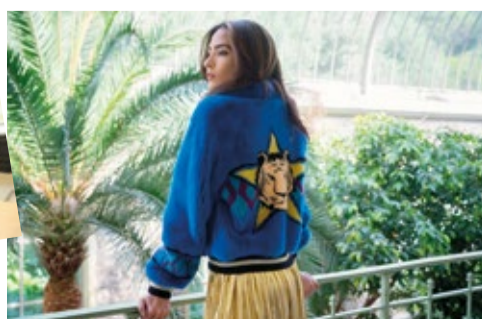
На календаре и за окном середина лета в самом разгаре. Но в витринах магазинов уже появились зимние коллекции, еще пару месяцев, и термометр медленно, но верно опустится вниз. Поэтому сегодня поговорим о зимней одежде, точнее, о шубах.



Вы можете перделать вашу вещь в современный и облегченный вариант. Но пошивом дело не ограничится, ваш мех ещё и почистят, чтобы он блестел, как будто вы его только купили. Но и это не всё. Если вы окончательно охладели к вашей шубе, то можно сделать обмен. То есть вы выбираете новую и вам значительно снижают на неё стоимость, если вы отдаете свою старую шубу. Конечно, многое зависит от того, в каком состоянии мех и какого размера ваше изделие. Стоит знать, что сейчас в бутике можно приобрести меховые изделия из прошлых коллекций, скидки на которые доходят до 60-70 процентов.

Кстати, купив шубу у «Carlo Ramello», вы получаете возможность в течение года сделать бесплатную чистку изделия, а в летний период так же бесплатно отправить ее на «отдых» в специальный холодильник.

Наталья Копалева



Бутик «Carlo Ramello» открыт с понедельника по пятницу, с 10 утра до 19 вечера.

Тел. +377 97 98 42 80 Адрес: 27 Avenue de la Costa, Monaco

Любить Арктику как образ жизни



Имя Сергея Егорова известно далеко за пределами России. Успешный бизнесмен, меценат и общественный деятель посвятил свою жизнь загадочной, необъятной, впечатляющей, но такой беззащитной от человека Арктике. Сергей Ильич — основатель клуба «Arctic World Club». Это масштабный всеобъемлющий проект, аналога которому на планете не существует. В Арктическом клубе действуют несколько направлений — от спортивного до научного. Все они держатся на энтузиазме, энергии Сергея Егорова и его сильной команды и единомышленников, которых скрупулезно собирал по крупицам со всего мира. «ServiceAzur» предлагает вам познакомиться поближе с этим уникальным человеком.

- Сергей Ильич, расскажите, почему вас захватила именно Арктика? А не Сибирь или жаркие степи юга, например?

- Я родом из России, родился в городе Ухта, Республика Коми. Как вы понимаете, это Север, и моя любовь к Арктике связана напрямую с местом моего рождения.

- Как появился ваш клуб? Давно ли он существует? Какая у него идея?

- В России я занимался строительным бизнесом, но мои бизнес-интересы не были сжаты в рамках одной страны. Мне посчастливилось много где побывать. Много общался с зарубежными коллегами и понял, что в России не хватает действительно качественного бизнес-клуба для предпринимателей большого «калибра», работа которого была бы наполнена полезными активностями и реальным смыслом. Так постепенно рождался замысел сообщества, который получил воплощение в виде «Arctic World Club», который в то же время нацелен на развитие арктического региона планеты с сохранением его неповторимого облика и экосистемы. В 2012 году клуб был создан, мы начали делать первые шаги. В 2022 году «Arctic World Club» отмечает первый серьезный юбилей — 10-летие. Наши представительства расположены в Москве, Санкт-Петербурге, Монако, Нью-Йорке, Майами, Дубае, Лондоне, Гонконге и еще 67 странах мира.

- В мире есть несколько спортивных команд по разным направлениям, которые носят название «Arctic Energy». Нам известно, что это тоже ваш проект. Как он соотносится с арктическим клубом?

- Как часть единого целого. «Arctic World Club» сегодня включает в себя такой важный компонент, как Академия «Arctic Energy» — спортивное направление. Собственно, именно со спорта во многом и начинался наш клуб. В 2008 году в Куршевеле прошел международный хоккейный турнир против любительских команд. Несколько лет спустя поиграть в хоккей собрались представители всех стран Арктического совета. Сегодня «Arctic Energy» включает в себя несколько видов спорта, помимо хоккея — это яхтинг и участие в парусных регатах, автоспорт со своей профессиональной гоночной командой, а также школа «Arctic Energy Racing School». Кроме них — поло и спортивные танцы.

История создания гоночной команды «Arctic Energy» заслуживает отдельных слов. В 2011 году я был по работе во Франции и там познакомился с создателем серии автомоби-

лей Mitjet, профессиональным гонщиком Жаном-Филлипом Дайро. Там же довелось пообщаться и с многократным чемпионом мира Себастьяном Лёбом. Я загорелся этим видом спорта, и вскоре у нас появилась команда.

- Знаем, что вы уделяете значительное внимание научной деятельности, поддерживаете ученых. Расскажите, как это происходит и какой результат дает?

- Создавая «Arctic World Club», мы постарались объединить под его крылом как можно больше актуальных направлений. Потому что бизнес и спорт — это нужно и важно, но кроме них, необходимо уделять большое внимание самой Арктике и ее состоянию. Поэтому в рамках «Arctic World Club» получило развитие научно-исследовательское направление, тесно связанное с премией «Arctic Awards». Лауреатами премии становятся люди, принесшие значительный вклад в сохранение экологии арктического региона.

Мы со своей стороны всячески поддерживаем научную деятельность. Причины тому есть. Недавно подтвердился шокирующий факт: арктическая зона планеты уже отравлена микропластиком. Этот опасный продукт человеческой деятельности проник в одно из самых, казалось бы, чистых мест на планете Земля. Данное открытие заставляет нас бить тревогу и принимать меры. Очищать Арктику важно. Видели бы вы фотографии белых медведей, исхудавших, изголодавшихся, потому что их естественная пища вымирает «благодаря» человеку и потеплению. А ведь снежный арктический «колпак» и его сохранность архиважны для нас всех. Разрушим его — будет катастрофа глобального масштаба. И гибель животных — уже громкий «звоночек» для человечества.

В моем телеграм-канале «Записки Ильича» я по мере возможности стараюсь выкладывать материалы по данной проблематике. Недавно на канале разместил интервью с профессором Сергеем Николаевичем Кирпотиным, нашим известным ученым, специалистом по проблеме Арктики.

- Поделитесь, пожалуйста, историей «Arctic Awards». Насколько востребована эта премия?

- Все началось с того, что в 2011-2012 году состоялся хоккейный турнир «Arctic Cup», где встретились представители 8 арктических стран. Дважды турнир проходил в Санкт-Петербурге, было много звезд, ветераны спорта и действующие хоккеисты. Там познакомился я со многими людьми, плюс к тому моменту параллельно уже работал с Ассоциацией поларников. Во время проведения кубка внезапно понял, сколько у нас в мире людей, которые посвятили свою жизнь вопросам сохранения Арктики. Это такие скрытые герои, о которых никто не знает, ученые, спортсмены, активисты, представители бизнеса. Из этой мысли и родилась идея премии «Arctic Awards».

Мы поддерживаем и помогаем публично заявлять о проектах, которые однозначно заслуживают внимания. Какие они? Различные. Кто-то пишет научные работы, кто-то исследует неведомые уголки или жизнь животных, кто-то организывает соревнования в экстремальных условиях, призванных привлечь внимание к нашей «снежной шапке». Вы даже не представляете, какая царит атмосфера на «Arctic Awards». Тысячи единомышленников знакомятся, общаются, договариваются о важной совместной работе. Это приносит немалую пользу делу, за которое мы все радеем. Правда, премию 2022 года мы были вынуждены пропустить, перенесли ее на следующий год.



- На официальном сайте «Arctic World Club» указано, что клуб занимается благотворительной деятельностью. Это происходит только в Арктике?

- Что касается благотворительности, то я не считаю правильным ограничиваться только одним регионом. Мы помогаем там, где можем, где есть насущная необходимость. Наш благотворительный фонд называется «Арктика-Африка-Антарктика», думаю, из названия уже все понятно. В числе наших проектов — строительство средней школы в Гане в сотрудничестве с ЮНИСЕФ, где учатся 200 детей. Там же наш фонд построил детское футбольное поле по стандартам FIFA.

Мы не стремимся «тянуть одеяло на себя». Считаю, что для добрых дел нет границ. Поэтому плотно сотрудничаем с другими благотворительными фондами и организациями. В их числе фонд «Caudwell Children», который занимается проблемами особенных детей — с синдромом Дауна, аутизмом и другими заболеваниями. Проводили три благотворительных велопробега в Монако и здесь, на Лазурном берегу, приглашая к участию мировых спортивных звезд. Разумеется, это привлекает внимание общественности к проблемам, о которых мы заявляем во время благотворительных акций.

- Много ли резидентов в «Arctic World Club»? Кто эти люди?

- Стабильных, которые с нами больше 5 лет, порядка 150. Это успешные люди с именами, однако зачастую они просят не афишировать их участие, поскольку добрые дела делают ради добрых дел, а не ради статей в прессе. Добавлю, что наши двери открыты для тех, кто готов стабильно участвовать и кому известно и интересно наше направление. То есть у нас есть резиденты, а есть амбассадоры. Это те люди, которые несут миру нашу идею и миссию. В их числе Артур Чилингаров, наш выдающийся ученый-океанолог, исследователь Арктики и Антарктики. Вместе с ним мы путешествовали и запускали новые проекты. Именно с Артуром Николаевичем я впервые в 2014-2015 годах отправился в арктическую экспедицию. И в очередной раз убедился, насколько величественна Арктика. Это мое место силы, пожалуй.

В числе амбассадоров «Arctic World Club» и такие известные люди, как Станислав Черчесов, бывший главный тренер сборной России по футболу, и Алексей Немов, один из самых знаменитых гимнастов всех времен. Также Владислав Третьяк, Даниил Квят, Мика Сало и многие другие выдающиеся личности.

- Каким вы видите будущее Арктики?

- Арктика не должна быть густонаселенной. Это связано, в первую очередь, с риском ее загрязнения. Понятно, что при нынешнем подходе к окружающей среде вред природе неизбежен. Поэтому будущее Арктики — за современными проектами, технологиями и искусственным интеллектом. Арктика — это серьезная вещь, и недооценка ситуации может привести к катастрофе.

- Прошло 10 лет с момента открытия «Arctic World Club». Какие у вас планы и надежды на предстоящее новое десятилетие?

- Я счастлив, что за 10 лет получилось сделать все то, что нам удалось. Я надеюсь, что когда мы соберемся нашим клубом на ближайшем «слёте», то обсудим увлекательные планы на будущее. Конечно, я стремлюсь к тому, чтобы «Arctic World Club» стал еще больше и популярнее. Наша цель — привлечь как можно больше людей. Я ранее не упомянул, но еще одна значимая часть нашего клуба — это венчурный фонд «Arctic Ventures», который занимается привлечением инвестиций в важные стартапы, исследования, инновационные или уже устоявшиеся проекты, образовательную деятельность. Таким образом, во второе десятилетие работы «Arctic World Club» входит в прекрасной форме и с большими надеждами и планами.

- Сергей Ильич, чтобы вы пожелали читателям ServiceAzur?

- Успехов, благополучия, крепкого здоровья, а также процветания и долголетия вашему изданию.





В поисках потерянной Родины

Русский эмигрант Первой волны поехал в СССР в 1947 году строить новую страну. А через 30 лет едва смог вернуться во Францию.

История Сергея Ротнова, артиста русского балета Монте-Карло, полна невероятных событий, по которым можно сегодня снимать фильм. Чем было для него возвращение в Советский Союз — роковой ошибкой или встречей с судьбой? Потерял ли он что-то? Или приобрел? Выводы каждый может сделать сам для себя.

Приглашаем вас открыть для себя проект Анны Ротновой, дочери Сергея, под названием «Семейные истории». Судьба Анны, к слову, не менее увлекательна. 13-летняя советская школьница, пионерка, волею судьбы оказалась в Париже 70-х годов...



Осколки воедино

Анна Ротнова живет в Ницце. Мы узнали об истории ее семьи случайно, через Facebook, где Анна ведет страницу «Семейные истории». Рассказы оказались захватывающими. Здесь собраны многие воспоминания — от дореволюционной России до относительно недавних лет.

— Я слышала их от папы с раннего детства. Они звучали еще в СССР: про наш род, про папино детство, про Францию — обычно во время застолий и встреч с друзьями. Самое интересное, что когда мы приехали во Францию, папа больше ничего не рассказывал.

У отца была двоюродная сестра Ляля, которая жила в США. И когда она приезжала к нам, то любила рассказывать свои истории, которые шли от Лялиной мамы. И вот так я постепенно собирала их, — говорит Анна Ротнова.

Анна вспоминает, как ее отец предлагали написать книгу о его жизни, когда он приехал во Францию. Но книги так и не получилось. Пробежали годы. Ушел из жизни Сергей Ротнов. И однажды Анна поняла, что историю семьи нужно писать ей. Собрать осколки воспоминаний воедино, чтобы память о предках, о ее родителях осталась жить.

— Это произошло лет 9 тому назад. Я подумала, что мои дети выросли, и они никогда ничего не узнают, если я не напишу. Когда начала, мама была еще жива и делалась воспоминаниями. Она много помнила. Так я создала то, что назвала «книгой», хотя скорее подойдет слово «рукопись». Чтобы ее издать, потребовались бы редакция и корректура. Но тогда исчезнет мой слог и то, что я постаралась вложить в тексты. Еще мне предлагали перевести рукопись на французский. Но это не моя публика, мне нечего им доносить. Словом, книгу выпустить не получилось. Пусть рукопись останется детям, внукам, правнукам...

6,5 лет назад Ирины Ротновой не стало. На какое-то время Анна отложила работу над воспоминаниями. А потом началась коронавирусная пандемия. Люди попали под карантин. И Анна Ротнова решила, что пора делиться тем, что у нее есть. Так и начался ее новый проект. Анна вспоминает:

— Сначала я публиковалась в группе на Facebook «Русские на Лазурном берегу». Людям понравилась, они стали искать другие рассказы. Появились просьбы сгруппировать их. Я выкладывала на своей стене, а потом поняла, что легче сделать специальную страницу. Так появились мои «Семейные истории».

103 года тому назад...

Сергей Ротнов родился у Лидии Петровны Ротновой (урожденной фон Миллер) и Виктора Владимировича Ротнова в 1919 году. Практически вся его семья — родители, дяди и тети, бабушка и дедушка, после революции переехали в литовский Каунас (Ковно). Там и жили до 1924 года, ожидая, что в России все успокоится. Но чем дальше бежало время, тем становилось очевиднее, что новая власть пришла надолго. В 1924 году умер отец Лидии Петровны. Семья решила больше ни на что не надеяться. Ротновы поехали во

Францию. Сначала в Марсель, потом в Париж, затем — в Ниццу.

Во Франции прошли детство, юность и часть молодости Сергея. Он совершенно не потерял родной язык, хотя находился во французской среде. Потому что в его доме и среди друзей общались только на русском. Он говорил чисто, без акцента, и лишь некоторые интонации выдавали длительное нахождение в иноязычной среде.

Папа идеализировал СССР, сильно. Поэтому ему не было так обидно, как обидно тем, кого вывезли насильно. Это называлось «репатриацией». Отец про себя говорил: «Вот дурак, попался».

Однажды, отдыхая с другом на пляже в Ницце, молодой Сергей заметил стайку симпатичных веселых девушек. Прислушавшись, он обнаружил, что красавицы говорят на русском языке. Сергей не был робок, пошел знакомиться. Но вскоре милую беседу пришлось срочно прервать: девушки торопились на занятия в балетную школу госпожи Юлии Седовой. Сергей Ротнов вызвался их проводить. Так он впервые оказался в танцевальном классе и получил предложение поступить в балетную школу.

Спустя несколько лет Сергей Ротнов танцевал уже в русском балете Монте-Карло. Труппа гремела, артистов стали переманивать американцы. Перед Сергеем Ротновым открылась перспектива выступать в Нью-Йорке, но жизнь распорядилась иначе.

Советская авантюра

В 1945 году Сергей ехал из Монте-Карло домой, в Ниццу. На станции его привлекла необычная активность. Музыка, песни и русская речь. Оказалось, что выступали молодые люди в форме Красной Армии. Агитировали русскоязычных возвращаться в Советский Союз, на Родину предков.

— Как не растаять, прожив 25 лет на чемоданах в ожидании возвращения домой? Начал ходить на их собрания. Там была сильная пропаганда... — говорит Анна Ротнова.

Словом, в 1947 году семья Ротновых собралась обратно в Россию, точнее, в СССР. Но ожидания и надежды очень быстро разбились о суровую реальность. Ротновы прибыли в Саратов, угрюмый, серый и очень бедный. Первые полгода им пришлось ютиться в старых, плохо отапливаемых бараках, позже переехали в коммуналку.

— Папа идеализировал СССР, сильно. Поэтому ему не было так обидно, как обидно тем, кого вывезли насильно. Это называлось «репатриацией». Отец про себя говорил: «Вот дурак, попался». Но ведь он сам попался. А были те, чье мнение не спрашивали, — продолжает Анна.

30 лет Сергей Ротнов прожил в СССР. Первое время он пытался танцевать в Саратове, но после Монте-Карло не смог. Что-то в нем угасло. Сергей занялся преподаванием английского языка.

Через несколько лет Сергея Ротнова поманила Москва. Единственный вариант переехать в столицу в то время — жениться на москвичке. Вскоре нашлась и невеста по имени Ирина. В Москве Сергей Ротнов устроился в АПН (Агентство печати новостей) преподавателем французского языка для журналистов, выезжающих за границу. В нем и работал к моменту возвращения во Францию.

У Сергея Ротнова было три супруги, и все три — Ирины. Третья Ирина, его сильная любовь, стала матерью Анны...



И снова Франция

Сергей искал варианты вернуться обратно во Францию. Удалось это ему только в 1977 году по программе воссоединения семьи. Двоюродная сестра Галина прислала ему вызов... Взяв жену и дочь, преодолев множество препонов, наконец, выехал в Париж.

— Он был невероятно рад вернуться. Но с годами стал скучать. Не по советской жизни, а скорее по русской душе, по дружбе, по всему, что он здесь не нашел. Когда настали 90-е годы, папа хотел поехать в Россию. Но что-то его остановило. Знакомые поехали, вернулись в ужасе. Тогда ведь разруха была полная. Папа не захотел это видеть, — говорит Анна Ротнова.

Было интересно узнать, как же она сама, пионерка, советская девочка, перенесла переезд в другую страну? Как училась вписываться в абсолютно чуждую для нее реальность?

— Мое спасение было в том, что не хотела никуда вписываться. Я решила, что какая есть, такой и останусь. Да, приятели-французцы у меня имелись в школе, но это было не то. Там, в Москве, во дворе, остались душа и дружба между детьми. Только у «Витязей» (русская организация во Франции) наша несколько подруг, до сих пор дружим, — поделилась Анна. На своей странице она не раз подробно описывает, как прошли детство и юность в новой для нее стране. Была ли Анна Ротнова в России после своего отъезда? Да, неоднократно. Последний раз около 5 лет тому назад.

Анна получила образование во Франции и в Лондоне. После учебы работала хостесс, а потом и гидом по Лазурному берегу для русскоязычных. Но недолго. Выйдя замуж, она полностью посвятила себя семье. Лишь иногда выходила на работу.

Анна Ротнова по-прежнему говорит на чистом русском языке. Хотя ее дети — уже нет. Но Анна считает своим достижением то, что она воспитала их в соответствии с духом и совестью своих предков.

Кира Улицкая

Из «Семейных историй» Анны Ротновой
...В поезде в СССР, пока не пересекли границы, все ещё были весёлые и душевные. После Бреста все лица помрачнели... А у папы кто-то украл кусок мыла... Папа ходил по поезду и знакомился с советскими, ходил с улыбкой, счастливый, хотя после кражи мыла уже задумчивый. Подошёл к группе молодых парней, разговорились. Когда те узнали, что Ротновы по своей воле едут в СССР из Франции, покрутили пальцем у виска. Только граница была уже пересечена и прыгать было некуда...

...Высаживали из поезда то ли милиция, то ли армия. Всех их поместили в бараки. Нетопленные, а потому очень холодные и сырые... Нансеновские паспорта забрали и выдали советские. Решили устроить возвращающимся праздник по этому поводу, однако они все сидели кислые и ошарашенные. А ведь советские старались. Вызвали незнамо откуда русский народный ансамбль песни и пляски, играл баранд...

(Спецслужбы) часто вызывала, говорили с ухмылкой: «Ну, Сергей Викторович, как дела? Как мы приживаемся? Вчера были на вечеринке, в компании, не так ли? А сегодня с утра у нас на Вас письмо уже есть. Опять?! Опять рассказываете, как хорошо было во Франции? А помолчать не можете, мы ведь Вас уже просили и не раз». «Я немного выпил...» «Так не пейте водку. Вы не умеете. Ну, пообещайте больше не говорить лишнего». ...Их удивление я поняла год спустя, уже в другой школе, где у меня была другая подружка. На меня накинута хором, а «подружка», вместо того, чтобы встать за меня, пошла с группой против меня! Помню, именно это меня и ошарашило. Я стояла красная от стыда за неё, а в глазах были слёзы...

...По приезду в Париж, в мае 1977 года, папа сдал наши советские паспорта, и дверь обратно захлопнулась навсегда. В 13 лет у меня началось уныние, я чувствовала, что судьба меня обворовала; повсюду одни французцы, а они мне тысячу лет не были нужны. Русских совсем не было. Потомки первой волны в 3-ем поколении были с французским менталитетом, с ними не было душевно, хотя всё легче, чем с французами, но не то...

...Я сняла красный пионерский галстук,

приняло. Тут папа влюбился на всю жизнь. Яростно и самоотверженно...

...Тётя Галя в Марселе, сделавшая нам вызов, вначале получила визит от французской полиции, которая провела у них обыск в 6 утра, а потом русского консула из Марселя. Тот старался убедить тётю Галю, что лучше бы нам не ехать, не та уже Франция и не найдём мы тут душевного покоя. Два таких визита за одну неделю тётю Галю не пошатнули...

...Мама, 3-я Ирина и 3-я жена папы, приехали в Москву поступать в Шкукинское училище. Вернее, представилась во все, а Шкукинское

надела витязевский и уже кричала: «За Русь! За Веру!»

...В 1-ый год меня поразила одна история: человек 10 просто накинулись на мою подружку. Но ведь 10 против одного - у нас так не было принято. Недолго думая, я пошла на помощь своим ломаным языком. Десяток обидчиков такого совсем не ожидал, все оторопели и слушали, для них открылся новый мир...

...1978 год. Родители повели меня на какое-то мероприятие к «Витязям». Это была большая группа людей, знавшая друг друга в 3-ем поколении. Папа с удовольствием расхаживал, здоровался, некоторые от него шарахались:

«советский шпион». Ему было и смешно, и обидно...

...После 2-х лет в Париже состоялся наш переезд в Ниццу. 1979 год. Тут папа тоже начал искать своих старых друзей и приятелей, была какая-то дикая болезненная потребность всем рассказать на все его заманили, обманули, задержали на все эти годы, а он всё равно удрал! В Ницце в балетных кругах папу не принимали за советского шпиона.

...В 18 лет я ещё переписывалась с моей подругой детства. Она писала, что вся школа ездила на картошку; это когда берут бесплатную рабочую силу; школьникам везут в колхоз, и ребята там работают, днями собирая картошку в полях. Вроде всем и весело, у всех приятные воспоминания, а я, ещё живя в СССР, решила, что как-то этот ужас обойду. И несмотря на всю мою ностальгию, я, читая письмо, подумала: «Слава Богу, что я уехала до картошки...»

Трагическая смерть Саввы Морозова в Каннах

В его лице сквозили монголоидные черты, хотя фамилию он носил самую, что ни есть, русскую. Савва Морозов вошёл в историю России и мира как богатейший фабрикант, как проводник только зарождающейся социальной защиты рабочих и как один из основателей МХАТа. Но умер он в 44 года при странных обстоятельствах в Каннах. Историки до сих пор спорят, что это было – самоубийство или...?

От крепостного до богатейшего жителя России

Савва Морозов был потомком рядового крепостного-старообрядца, который смог создать небольшое ткацкое производство, выкупить себя из крепости, а затем и всех своих родных. Династия Морозовых с течением лет ширилась. В Орехово-Зуево стояли ткацкие фабрики, в этом городке могущественным фабрикантам принадлежало практически всё.

Морозовская стачка, ставшая одна из крупнейших в царской России, случилась в 1885 году после того, как праздник Иоанна Крестителя объявили рабочим днём. Восстание подавили только с помощью правительственных войск. Вот такую обстановку застал 25-летний Савва Морозов, вернувшись в Россию из Кембриджа. Он получил второе высшее образование за границей (первым был Императорский Московский университет) – причём оба диплома были по специальности «химия». Вот только науку Савва Морозов оставил и принял от отца семейное дело, став директором-распорядителем «Товарищества Никольской мануфактуры Саввы Морозова сын и Ко».

Молодой директор сразу принял за реформы. Он сократил рабочий день. Часть штрафов искоренил. Ввёл, как сегодня принято называть, систему мотивации для рабочих. Развил до максимума социальное направление. Строились не только больницы, но и ясли и школы для детей рабочих. Любой из членов семьи рабочих мог пользоваться библиотекой! Выпускники морозовских школ могли пойти в его же ремесленные училища. А при надлежавшем старании – из училищ на саму фабрику.

Была создана сеть специальных магазинов, где по небольшим ценам можно было купить качественные продукты. Строились дома с квартирами-студиями и с удобствами. И это не говоря о пособиях и прочем.

На сцене появляется товарищ Феномен

Несмотря на то, что Савва Морозов относился к богатейшим людям России, сын династии фабрикантов проникся сочувствием к идеям революции. Есть версия, что к идейной обработке Саввы Тимофеевича приложила руку товарищ Феномен, она же Мария Андреева.

Мария Юрковская была родом из обедневшей дворянской семьи. В 20 лет, уже обладая известностью и толпами поклонников, вышла замуж за Андрея Желябужского, дослужившегося впоследствии до чина статского генера-

ла. У молодоженов была общая страсть – театр. Для выступлений они выбрали себе псевдоним Андреевы.

У пары подрастал сын. Однажды Мария решила нанять ему репетитора, и так она познакомилась со студентом Петром Красиковым, увлечённым идеей революции. В итоге молодая женщина оказалась в боевой организации



Когда Зинаида Григорьевна вбежала в покои мужа, то обнаружила его в луже крови. Выстрел был сделан в сердце. Рядом валялся браунинг, а на столе лежала записка «В моей смерти прошу никого не винить».

С фабрики Савву Морозова убрали. И вместе с тем грянула революция 1905-1907 годов. И Савва Морозов ужаснулся. Разве на это он давал деньги!?

У Морозова началось тяжёлое нервное расстройство. Срочно сменил обстановку – таков был вердикт консилиума врачей. Супруги уехали в Европу. Сначала были в Берлине, а затем прибыли в Канны и остановились в отеле «Рояль». 26 мая (13 мая по старому стилю) 1905 года в номере раздался выстрел. Когда Зинаида Григорьевна вбежала в покои мужа, то обнаружила его в луже крови. Выстрел был сделан в сердце. Рядом валялся браунинг, а на столе лежала записка «В моей смерти прошу никого не винить».

До конца жизни Зинаида Морозова утверждала, что видела в распахнутое окно убегающего человека.

Самоубийство или...?

Савву Морозова признали самоубийцей. Но всё же есть в гибели фабриканта несколько странностей, которые по сей день будоражат умы исследователей.

Есть и другая теория. Якобы никакого убийства/самоубийства не было. Якобы Савва Морозов инсценировал собственную смерть и остаток жизни прожил по документам родственника, с которым он внешне очень похож. Легенда была особенно сильна среди рабочих фабрики Морозова. Они всё-таки уважали и ценили прежнего директора.

- Савва не помер, - говорили они. - Вместо него похоронили другого, а он отказался от богатства и тайно ходит по фабрикам, поучая рабочих уму-разуму.

Спустя много лет после смерти Саввы Тимофеевича Максим Горький выпустил очерк «Савва Морозов», написанный в белых тонах. Фабриканта признавала и советская пропаганда за его помощь революционному движению. Но...

- Противоречивость общественных позиций Саввы М. привела его к личной катастрофе (отстранение от дел фабрики, болезнь, самоубийство), - лаконично напишет Большая Советская энциклопедия.

Вячеслав Костурба

РСДРП. В её задачи входил, в том числе, поиск финансирования, и красивая обаятельная Мария выполняла это с лёгкостью. За что и была прозвана Лениным «товарищ Феномен».

Одновременно с тем в Москве рождался МХТ (Московский художественный театр, МХАТ). Создал его сам Константин Станиславский, но руку приложила и Мария Андреева, будучи одной из прим труппы и подругой Станиславского и Немировича-Данченко.

Новый театр сильно нуждался в помещении, и знакомство Марии Андреевой с Саввой Морозовым стало отправной точкой к этому событию. Влюбленный, как мальчишка, он почти полностью спонсировал строительство здания в Камергерском переулке Москвы. Он также взял на себя все финансовые хлопоты.

После строительства МХТ Савва Морозов продолжал щедро одаривать возлюбленную, но на самом деле актриса отдавала средства революционерам. А потом и вовсе познакомила Савву Тимофеевича со многими товарищами.

На деньги Морозова начали печатать ленинскую газету «Искра», «Новую жизнь», «Борьбу»... Он прятал у себя на фабрике и в имении разыскиваемых большевиков. Привозил на свою фабрику типографские шрифты и запрещенную литературу.

Большая любовь двух больших талантов

В 1900 году Мария Андреева познакомилась с Максимом Горьким. Она влюбилась без оглядки, и чувства оказались взаимными. Мария ушла от мужа, Горький – от жены. Скандал был невероятный.

Савва Морозов сложно переживал эти отношения, но ради любимой стал помогать и Максиму Горькому. Но отношения уже дали трещину. Изначально Савва Тимофеевич поссорился с Горьким. Затем случилась ссора с Марией Андреевой. Савва Морозов вернулся к мучительно ревнующей жене и детям.

Супруга, Зинаида Григорьевна, по воспоминаниям современников, хоть и приняла мужа, но полностью простить его не смогла.



Сад вашей мечты на Лазурном берегу? Мы знаем, кто его создаст!

Однажды римскому императору, отрекшемуся от власти, предложили вновь занять престол, но он покачал головой и ответил: «Большей радости доставляет ухаживать за садом, чем управлять миром». Вот уж не знаем, согласны вы с ним или нет, но садовники «Royal Jardin Riviera» уверены, что их работа - и не работа вовсе, а страсть на всю жизнь.

Секреты садоводства

На большой и живописной террасе в гордке Эз встречаются три бравых молдавских парня. Здесь уже который день кипит работа: достраивается веранда, устанавливаются цветочные клумбы, орошается земля возле деревьев – всё к приезду хозяина. Иван Тихо с улыбкой говорит: «Пойдёмте, покажу вас нашим цветам!»

Молодой человек тут же начинает рассказывать садоводческие секреты: какие удобрения подходят каждому цветку, когда их лучше сажать и сколько раз поливать, чтобы они радовали глаз. Спрашиваю его про опыт садоводства. Говорит, что вырос в Молдавии, где у родителей был свой сад, и в отличие от других детей, он не отлынивал от работы «в полях», а наоборот - ему нравился процесс от сбора клубники до выращивания роз.

- Это банально, конечно, звучит, но, по-моему, так здорово видеть, как семя, которое ты опустил в землю, даёт росток и потом превращается в прекрасный цветок. Мне нравилось это наблюдать и принимать участие. Поэтому, переехав на Лазурный берег, долго не думал, в какую сферу идти работать - работа в саду для меня даже не работа, а настоящая страсть и радость. В общем, я тот счастливчик, который превратил любимое увлечение в собственное дело. Но, конечно, я до сих пор много читаю специализированной литературы, потому как садовник должен быть в курсе не только ботаники, но и понимать, что такое садовая архитектура.

Тогда спрашиваю, а как с нуля нужно организовать свой сад мечты? И можно ли это сделать самому?

- Можно, конечно. Но для этого нужны время, терпение и определённые знания. Для меня идеальный сад должен иметь два признака: радовать ваши глаза и обоняние. При посадке растений и деревьев в саду бы советовал выбрать в начале основу – то есть вечнозеленые и стойкие растения. Например, голубая гортензия, мискантусы,

бамбук и другие. Эти виды очень выносливые, вечнозелёные вне зависимости от региона и красиво смотрятся почти в каждом саду. Что касается деревьев, то это могут быть пальма, клён, дуб, олива, лимон. Вторым шагом станут ароматные виды, чтобы ваш сад благоухал: например, жимолость, османтус, звездный жасмин, мексиканское апельсиновое дерево, цветущий кизил, саркококка, магнолия. И третий аспект - это эстетические растения и деревья. То есть разные виды роз, вишня, миндаль. Очень важно цветы выбирать по очередности их цветения. Если всё грамотно предусмотреть, то ваш сад будет цвести с февраля по декабрь. Можно даже сделать так, чтобы в марте он цвёл синим и белым, потом оранжевым и красным и так далее. Поверьте, из такого зелёного оазиса вам и вашим гостям выйти не захочется.

Говорю: в таком изобилии растений и цветов, что продаются в магазинах, можно ведь и потеряться.

- Согласен, выбор здесь большой. И нужно знать потребности каждого растения, не только какими удобрениями его снабжать, но и в каком месте посадить, как обезопасить от паразитов. Вы знаете, что не все виды растений и цветов уживаются рядом? Некоторые буквально друг друга уничтожают. Стоит это учитывать. Наш коллектив, где есть и садовники, и ландшафтный дизайнер, и строители, может создать любой сад - от японского или пышного «дворцового» до классического дачного (если кто ностальгирует по бывшей родине). Но реализовать это одно, самое главное - поддерживать его в красоте и порядке.

Игорь Сухань, второй садовник, и Иван Платон, руководитель «Royal Jardin Riviera» показывают мне предыдущие работы своей команды, где и шикарные зеленые газоны, и кусты, подстриженные в самые невероятные формы. Меня впечатляют деревья бонсай. Такие растут на террасах, а маленькие их копии - в доме.



Красота в простоте

Меня пригласили также посмотреть недавно законченный объект – вечнозеленый сад на одной из вилл в Ницце. Я в очередной раз убедилась, что между простотой и изяществом можно смело ставить знак равенства. Сад получился изумительный. Хозяева виллы пожелали, чтобы не было ничего лишнего – ни пышных клумб, ни роскошных экзотических растений. Главное, чтобы территория оставалась зеленой круглый год. Между тем, несмотря на внешнюю простоту, объект был отнюдь не лёгкий.

- Объем работ большой. Нам потребовалось порядка 3 недель, чтобы навести порядок. Здесь росли старые неухоженные туи, многие деревья были нездоровы. Газон в плохом состоянии. Старые деревья пришлось выкопать, а на их место по периметру сада высадить новые 5-метровые туи. Всего за этот срок мы посадили 52 дерева, 64 кустарника и уложили 400 кв.м. нового рулонного газона, - рассказывает Иван Тихо.

Можно ли сажать взрослые деревья?

- Сегодня нет нужды сажать молодые деревца и ждать, когда они вырастут. Можно сразу взрослые. Но, конечно, у этого вопроса есть своя специфика. Очень многое в этом процессе зависит и от почвы, и от местоположения деревьев и кустарников, от того, насколько они теплолюбивы и требовательны к поливу. Бывает, что одним и тем же растениям в одном и том же саду требуется разный уход только потому, что первое большую часть дня находится на солнечной стороне, а второе – обычно в тени.

Мало посадить – надо ухаживать

Высадили сад, организовали дренаж, полив – а что дальше? С этой поры саду необходимо обслуживание. Либо вы сами, либо специалисты должны регулярно обрабатывать растения от паразитов, «чистить» деревья и кустарники от лишних веток и побегов, чтобы получилась красивая форма. Часть хлопот связана с газоном, особенно летом. В теплое время активизируются насекомые-вредители, которые уничтожают корневую систему газона, после чего на нем образуются желтые сухие проплешины. Этого допускать нельзя. Осенью наступают другие хлопоты. Надо готовить растения к зиме. Пересматривается схема полива, деревья «чистятся» и оставляют в покое до наступления весны. С пробуждением природы начинается очередная пора садоводческих работ. И так круглый год.

- В нашем распоряжении есть необходимая техника и оборудование, - делится Иван. - Есть и специальные средства для обработки растений от паразитов, удобрения и других видов работ.



Кроме того, в «Royal Jardin Riviera» работает опытный дизайнер, который не только поможет сделать эстетически красивый сад, но и разбирается в растениях. Знает, какие из них между собой «дружат», а какие «враждуют», когда и как лучше сажать, в каком месте, чтобы готовый проект верой и правдой служил владельцам долгие годы.

Дорогие читатели, если вы мечтает о необыкновенном саду в вашем доме, то в реальности его можно создать самим, правда, понадобится: время, терпение и много любви. Если первых двух компонентов в вашем графике дефицит, то смело доверяйте создание и уход за садом профессионалам. Например, садовники, дизайнеры и строители «Royal Jardin Riviera» реализуют любую вашу цветочную прихоть и найдут самые редкие и экзотические растения, вплоть до берёзки из Подмосквы, если пожелаете.

Телефон: +33 (0) 7 55 04 56 01
и +33 (0) 6 10 11 94 06



- Да, они требуют тщательного ухода, специальной обрезки. Но итог всегда восхищает, - говорит Игорь. - Знаете, сад ведь должен быть не только красивым и благоустроенным, но и удобным, уютным. Один древний мыслитель сказал: «Всякий, у кого есть сад и библиотека, не нуждается больше ни в чем». И если книгами нужно наслаждаться в удобном кресле перед камином, то садом - в тенистой беседке, окутанной вьющимися цветами.

Как «Амуринка в стране букв» покорила Лазурный берег

В прошлом году жительница Лазурного берега Алеся Гриневич выпустила уникальную книгу-азбуку, которая получила название «Амуринка в стране букв». Это не традиционный букварь для изучения русского языка, а гораздо более глубокий и всеобъемлющий проект. В работе над «Амуринкой» принимали участие несколько десятков человек. Как признается сама Алеся, стихи, ставшие основой книги, она написала всего за 2 часа, повинуясь внезапному порыву творческого вдохновения...

«Я должна написать книгу»

Алеся Гриневич уже больше 20 лет живет на Лазурном берегу. Уроженка Харьковской области Украины после переезда во Францию, как и многие приезжие, первые годы искала свое место под жарким солнцем Ривьеры. Работала в семьях, занималась воспитанием детей.

Воистину, кто ищет, тот найдет. Лазурный берег всегда привлекал большое количество русскоговорящих путешественников. Именно здесь жили и творили люди, чьи имена сейчас вписаны в учебники истории или литературы. Алеся влюбилась в Ривьеру, погрузилась в ее атмосферу и корни и спустя несколько лет стала специалистом по туризму. Ее услуги были востребованы, ведь она знала столько интересных уголков и фактов. После молодая женщина нашла новый вид деятельности — стала преподавать французский язык. А теперь она еще и издает книги.

- Когда мне было примерно 35-36 лет, внезапно пришла в голову мысль, что я должна написать книгу к 40 годам. Это была, можно сказать, «идея фикс», - рассказывает Алеся. - Я начала писать стихи. И взрослые, и детские. Но это было больше занятие для души. Не скажу, что у меня была цель как-то их объединить, выпустить в свет.

А потом, в 2018 году, с Алесей случилось то самое событие. Что это было? Провидение? Судьба?

Она не знает. Но в один из внешне заурядных дней ей пришла в голову идея букваря в стихах. Но не простого. В нем все по-настоящему: и люди, и события, и места. Для каждой из 33 букв русского алфавита нашлись свои источники вдохновения. Алеся написала четверостишия всего за два часа на одном дыхании.

- Но даже тогда у меня не было мысли, что эти стихи станут чем-то большим, чем просто творческим порывом. Однако мои друзья, которые познакомились с азбукой, стали советовать издать их в виде книги. И я решила, - продолжает Алеся.

Творческая синергия

Ей помогали, что говорится, всем миром. Для детской книги нужен хороший иллюстратор. Так Алеся начала сотрудничать с Ритой Альбрехт, с работами которой уже была знакома. И здесь сложилось необычно — Рита рисует исключительно от руки, карандашами, а не на компьютере. Талантливая художница с интересом согласилась проиллюстрировать книгу Алеси Гриневич.

Работа над визуальным рядом книги длилась около 2 лет. За это время Алеся доработала проект. Полностью оформила его идею, содержание. К кому бы она не обращалась за помощью или советом, каждый считал своим долгом откликнуться. «Амуринка в стране букв» стала плодом невероят-

ной синергии и была обречена на успех. Так и вышло. После того, как книга увидела свет, Алеся опубликовала длинный список благодарностей на своей странице в Facebook, в нем больше 50 имен.

Одним из прообразов главной героини книги стала Анна Анастасия Александрова, фотограф с Лазурного берега. Для своей работы девушка использует псевдоним Амуринка, от французского варианта слова «любовь». Анна предложила Алесе использовать слово «Амуринка» в качестве имени центрального персонажа, и эта идея автору очень понравилась.

Чем так зацепила «Амуринка»?

Изначально Алеся Гриневич издала 50 экземпляров книги. И к ее удивлению, они разлетелись, как горячие пирожки, за четыре дня. «Амуринка» пришлась по сердцу русскоязычным жителям Лазурного берега от мала до велика. Дети с удовольствием читали про приключения героини, выполняли задания и рассматривали картинки. Родители увидели и почувствовали нечто большее, чем просто букварь. Есть в «Амуринке» что-то такое, родное, которое словами не опишешь... И, конечно, на практическом уровне взрослые отмечали полезность книги.

Чем же так интересна и необычна «Амуринка в стране букв»? По словам автора, букварь построен не просто на изучении русского алфавита. Здесь легкий слог, запоминающиеся места и персонажи из жизни Лазурного берега и множество заданий в игровой форме. Книга предназначена для детей, которые начинают изучать азбуку или уже знакомы с ней — для закрепления результата. Ведь дети русскоязычных семей впитывают больше французский язык, поскольку эта языковая среда окружает их повсюду. А родителям очень часто хочется, чтобы подрастающее поколение не забывало родную речь.

- Я считала, что книга предназначена, скорее, для детей 4-5 лет, максимум, до 7 лет. Но на удивление, она прекрасно «зашла» детям младше 3-4 лет. Некоторые мамы покупали «Амуринку» читать совсем младенцам. Они говорили, что дети успокаивались и слушали. Хотя казалось бы — они еще совсем крохи! - делится Алеся.

Она считает хорошим результатом то, что дети сами стремятся учить стихи про Амуринку. Алеся как преподаватель категорически против заучивания и зазубривания, ведь при таком подходе



знаний прибавляется мало. Кроме того, она постаралась вложить в книгу как можно больше привычных для нас ценностей. Каждая страница наполнена добром, любовью и дружбой.

- Мне часто вспоминаются слова Михаила Задорнова, он мог говорить порой пророческие вещи. Он сказал как-то фразу с таким смыслом: нет смысла бороться, чтобы кого-то покорить, достаточно создать хороший букварь и заложить в него наши ценности, чтобы вырастить новое поколение. И мне этой книгой хотелось внести свой вклад в будущее человечества, принести людям добро, любовь — то, на чем мы все выросли и воспитаны, - говорит наша героиня.

Новый проект — скоро

Алеся Гриневич активно занимается продвижением «Амуринки в стране букв» и одновременно готовит новый проект — продолжение приключений Амуринки, только теперь в форме раскраски. По задумке, героиня книги посетит разные знаковые места на Лазурном берегу и в Провансе. Здесь будут и лавандовые поля, и зоопарк, и Монако, Канны, Ницца, и Формула-1, и дворец принца... На помощь ей снова пришла творческая и энергичная команда, которая принимала участие в вы-

ходе первой «Амуринки». Сказался и большой опыт Алеси в туризме.

- Раскраска будет на двух языках. Работаем не только над иллюстрациями, но и над текстами к ней. Я мечтаю, чтобы она вышла не только во Франции, но и в России, а также в других странах. Ведь «Амуринку в стране букв» покупали даже в США. Правда, с пересылкой бумажного варианта было сложнее, поэтому я внедрила такой формат, как покупка книги в электронном виде, - поделилась Алеся Гриневич. - Обсуждаем сейчас, как расширяться. Может, продавать цикл про Амуринку через «Амазон»... В бумажном виде первую книгу сейчас можно купить в нескольких книжных магазинах, например, в «Авроре». А можно обратиться ко мне лично.

«ServiceAzur» желает Алесе Гриневич успехов и воплощения творческих планов.

Если вы хотите узнать больше об «Амуринке в стране букв» или связаться с автором книги Алесей Гриневич, то вы можете позвонить ей по телефону: **+33661735022**



«La source de Bellet» – уникальное вино Ниццы, которое подают только в топовых ресторанах Лазурного берега



У столицы Лазурного берега есть своё вино, о котором знают лишь местные жители и немногие посвящённые. Его редко встретишь в многочисленных ресторанах и магазинах Ривьеры, потому что производится оно в очень ограниченном количестве. Но! Если вы не попробуете это вино, то никогда не узнаете Ниццу на сто процентов. Мы расскажем о винном доме «La source de Bellet», его хозяевах, а также у вас будет возможность продегустировать его.



Лет семь назад, когда я только переехала во Францию, на одной из вечеринок у моей французской подруги впервые попробовала вино «Розе». Влюбилась в него абсолютно и безоговорочно. Помню, как парень, который мне его наливал, сказал, что это вино делает его семья. С тех пор я повсюду покупала или заказывала «Розе» в надежде найти то самое первое вино. Но безуспешно. И вот недавно повстречав того молодого человека и расспросив о вине, выяснила, что его семья Далмассо уже 30 лет имеет свой виноградник и изготавливает вино в Ницце.

Здесь вина делают с незапамятных времен

На холмах Белле (Bellet) Ниццы скрывается самый маленький и легендарный терруар Франции. Почва, на которой растёт здешняя виноградная лоза, особенная. Она конгломератная, кремнисто-известковая, устеленная речными булыжниками вперемешку с мелким гравием. Виноградники расположены на склонах Альп между 200 и 300 метрами над уровнем моря. Чередование альпийских и морских воздушных потоков и исключительное солнечное освещение придают вину Белле его неповторимую изысканность, свежесть, элегантность и сложность.

делают один из удивительных и особенных напитков французской Ривьеры. Причём виноделием здесь занимаются тысячелетиями. Ещё во времена финикийцев, т.е. за 2000 лет до Рождества Христова, здесь выращивали виноград и изготавливали вино. В XVIII веке эти вина были любимыми у французского короля Людовика XIV, ими восхищался президент Соединённых Штатов Томас Джефферсон. В XX веке о винах Bellet много писал французский новелист и драматург, великий гурме французской кухни Jules Romain.

К началу 19 века эта территория охватывала 1000 гектаров, а с 1941 году был образован апеласьон (Appellation d'Origine Contrôlée Bellet) с общим пространством в 560 га. Семьи, что выращивают здешний виноград, известны своей последовательностью в традиционных технологиях при изготовлении вина.

«Источник» – гордость нашей семьи!

Мы отправились на одну из виноделен Белле – «La source de Bellet» («Источник Белле»), где мы не только продегустировали этот напиток, но и узнали его историю.

У большого дома меня встречают Карин и Эрик Далмассо, которые уже в третьем поколении занимаются виноделием. Карин интересуется, какое вино я предпочитаю. Говорю: «Розе», – и она наполняет мне бокал прохладным вином и ведёт на экскурсию. Пересекая сад, мы оказываемся перед раскинувшимся на холме огромным виноградником. Вид с высоты 300 метров над уровнем моря впечатляет.

– Это гордость нашей семьи, наше детище на протяжении 30 лет. Эту землю

в 1962 году купил мой дед, он родился здесь. Решил, что будет выращивать овощи и цветы. Земля в наших местах плодородная, плюс климат очень хороший. Мой отец с 14 лет помогал дедушке. А в 1986 году Жак (отец Карин) посадил первый виноград для личного пользования. Но семейное вино так нравилось друзьям и соседям, что за ним стали приезжать со всей Ниццы. В итоге в 90-е годы было принято решение делать вино на продажу, – начинает свой рассказ Карин.

– Почему винный дом называется «Источник»?

– У нас на земле есть настоящий природный водный источник, это дополнительный плюс в выращивании винограда. Поэтому на семейном совете много лет назад было решено назвать наше вино «La source de Bellet» («Источник Белле»).

«В ресторанах бутылка такого вина может стоить до 200 евро, а на винодельне всего 54 евро»

К нашему разговору подключается брат Карин, Эрик. Он приглашает меня посетить святая святых – погреба винодельни, а также место, где готовят вино.

– Вы знаете, что наш виноградник самый маленький во Франции, всего 7 гектаров. Поэтому у нас очень лимитированный выпуск, но от того к каждой лозе, каждой ягоде особенное отношение. В выращивании винограда и его производстве мы используем только традиционные технологии, но главное наше вино сертифицировано приставкой Био, потому как в нём нет пестицидов и химических удобрений.

– Сколько же вина вы в год производите?

– Мало – до 20 000 бутылок. И практически всё оно расходуется среди постоянных покупателей, что приезжают к нам на винодельню, а также несколько тысяч оказываются в таких ресторанах, как Chèvre d'Or, а также Hotel de Paris и во дворце князя Мо-

нако. Есть ещё иностранные знатоки, они заказывают онлайн на нашем сайте.

Эрик показывает мне в погребе сотни бутылок розового, белого и красного вина. Это Rolle (белое), Braquet (розе) и Folle Noire / Grenache (красное). Среди них есть и коллекционные: Cuve La Grande Rolle 2017 и Fuella Nera. Интересно, как дилетант в винном производстве, чем отличается обычное вино от коллекционного?

– Дело в том, что для производства Cuve La Grande Rolle 2017 мы используем виноград только со старой лозы (старше пяти лет). Такая лоза даёт меньше гроздей, но качество ягод уникальное. Поэтому старые виноградники ценятся особенно. Плюс сами ягоды проходят тщательный отбор. Вот поэтому такое вино становится коллекционным, и выпускается оно в очень ограниченном количестве. Например Cuve La Grande Rolle 2017 насчитывает 650 бутылок, а Fuella Nera – 1000.

По секрету Карин говорит, что в ресторанах бутылка такого вина может стоить до 200 евро, а если вы покупаете на винодельне, то всего 54 евро. Такие бутылки кладут в специальный деревянный ящик, у каждой есть свой номер. И, конечно, это то вино, которое можно хранить годами, а потом открыть по особому случаю. Получается отличный подарок на любой случай.

Кстати, кроме вина на территории винодельни растут также оливковые деревья, и здесь же готовят невероятное оливковое масло.

Если вы желаете как можно быстрее познакомиться с этим вином, то знайте, что винодельня «La source de Bellet» открыта каждый день с 9 до 18 часов по адресу 303, chemin de Saquier (15 минут на машине от Английской набережной). Вино также можно заказать на сайте винодельни domainedelasource.fr



Вина Ниццы можно встретить лишь на специализированных выставках, в топовых ресторанах и ключевых винотеках Монако. Апеласьон (АОС) Белле (Bellet) сегодня включает 9 виноделен, где

Когда стоимость действительно ниже рыночной! Инвестиция в землю

Загородное имение 118 гектаров

Имение расположено на природе в тишине и спокойствии, в 40 километрах от Ниццы.

Состоит из 4 строений общей жилой площадью около 1 000 кв.м.:

Двухэтажный лесной дом площадью 235 кв.м. с видом на горы и зеленые окрестности

Двухэтажный фермерский дом с пристройками площадью 560 кв.м. и с конюшней 246 кв.м.

Дом 35 кв.м. и ещё один фермерский дом площадью 60 кв.м.

На территории растут фруктовые деревья, текут натуральные родники, можно выращивать свои овощи и фрукты. Интересный вариант для любителей охоты - на территории водится кабан и множество дичи.

Идеальное соотношение цены-качества!

1 900 000 €

Ref 1053

+33 4 93 29 84 25

- ✓ Площадь – 1 000 кв.м.
- ✓ Участок – 1 180 000 кв.м.
- ✓ 4 дома

- ✓ Подведено электричество
- ✓ Интернет 4G
- ✓ Земельный налог – 1700 €/год

- ✓ Тишина и спокойствие
- ✓ Природа
- ✓ Возможность охоты

Управление недвижимостью

Каждая новая сделка купли-продажи обычно заканчивалась примерно одинаковыми словами со стороны новых владельцев недвижимости: «Благодарим за профессионализм, рады, что мы доверились именно вам, но как все будет происходить дальше?»

Процесс поиска недвижимости и оформления сделки достаточно сложный и продолжительный. Успешное решение ряда вопросов в интересах собственников формирует их доверие и признательность. А у нас, в свою очередь, появляется определенная ответственность перед ними. Для максимально полного удовлетворения нужд владельцев после завершения сделки нами был создан отдел по управлению недвижимостью. Его цель – ответить на все самые насущные вопросы, касающиеся успешного функционирования объекта, а также комфортного отдыха самого клиента.

Наши услуги

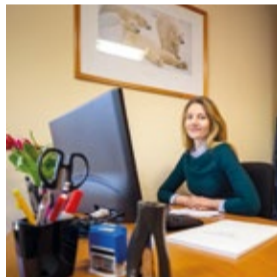
Административные услуги

Регулярная коммуникация между различными инстанциями и субъектами процесса управления, такими как:

- налоговые органы,
- коммунальные структуры (электричество, газ, вода, канализация),
- коммуникационные службы (телефон, интернет, телевидение),
- службы безопасности (сигнализация, видеонаблюдение, охрана),
- строительные организации (архитекторы, дизайнеры, геометры),
- страховые инстанции (недвижимость, транспорт, здоровье),
- персонал по обслуживанию сада и бассейна, горничные, водители.

А также включает в себя контроль над корреспонденцией, переводами документации, оформлением контрактов, согласованием и оплатой счетов и т. д.

Все полученные документы изучаются, классифицируются и архивируются. Каждый отработанный пункт становится предметом отчетности перед собственником.



Налоговое содействие

Помощь в оформлении обязательных ежегодных налоговых деклараций:

- Taxe Foncière — налог на владение
- Impôt sur revenu — налог на доход
- Taxe d'Habitation — налог на проживание
- IFI — налог на недвижимое состояние
- Taxe 3% — налог 3%
- Déclaration 2072 — декларация по форме 2072

Полевые работы

В полевые работы входят запланированные и согласованные с владельцем выезды для регулярной проверки состояния объекта, диагностики его коммуникаций и соблюдения мер безопасности. Владелец чувствует себя уверенно, регулярно получая контрольные листы с результатами проведения полевых работ.

Мы постоянно поддерживаем связь с коммунальными структурами и подрядчиками, благодаря чему они продолжают качественно выполнять свои обязательства. Ключевая цель проведения полевых работ — избежать и предотвратить любые непредвиденные ситуации. А если подобное все же произошло, мы решим это в кратчайшие сроки и максимально эффективно.



Сопровождение SCI

Недвижимое имущество нуждается в управлении доходами и затратами, формирующимися в процессе эксплуатации недвижимости. С целью оптимизации контроля средств, нашим сервисом регулярно ведется финансовая таблица оплаты счетов, а также книга доходов и расходов. Мы оказываем всяческое содействие нашим клиентам по вопросам, связанным с управлением компании SCI.



Работа с персоналом

Мы занимаемся подбором и контролем персонала на Лазурном берегу: гувернантки, шеф-повара, горничные, охрана, личные водители, садовники.

Осуществляя тщательный подбор надежных специалистов и регулярный контроль качества выполнения проделанных работ, мы обеспечим Вам комфорт и беззаботных отдых на выгодных условиях.

Консьерж-услуги

Для тех, кто умеет ценить свое время. Наши специалисты обеспечат вам эффективный и надежный результат при поиске любой информации: аренда транспорта, жилья, медицинские услуги, шопинг-туры, трансферы, экскурсии, бронирование ресторана, отелей, билетов.

Подберите идеальную систему управления вашей недвижимостью

Office

416 €

в месяц без учёта НДС

или **5000€** в год

- ✓ Архивация всех важных документов
- ✓ Оформление и ведение контрактов на коммунальные услуги
- ✓ Оформление и ведение страховых контрактов на имущество
- ✓ Перевод и переадресация счетов
- ✓ Перевод и переадресация документов из налоговых инстанций

Silver

500 €

в месяц без учёта НДС

или **6000€** в год

Включает все услуги формулы Office плюс:

- ✓ Один контрольный осмотр недвижимости в месяц
- ✓ Оформление и ведение обслуживания сада
- ✓ Оформление и ведение обслуживания бассейна
- ✓ Подготовка и отсылка проектов писем, связанных с недвижимым имуществом

Gold

583 €

в месяц без учёта НДС

или **7000€** в год

Включает все услуги формул Office и Silver плюс:

- ✓ Два контрольных осмотра недвижимости в месяц
- ✓ Оформление и ведение обслуживания видеонаблюдения 24/7
- ✓ Участие в собрании совладельцев домена от имени клиента
- ✓ Оплата счетов посредством доверенности на представителя
- ✓ Помощь в поиске подрядчиков услуг и найм персонала

Platinum

833 €

в месяц без учёта НДС

или **10 000€** в год

Включает все услуги формул Office, Silver и Gold плюс:

- ✓ До 5 суммарных выездов на объект в месяц
- ✓ До 10 суммарных рабочих часов специалистов в месяц
- ✓ Консьерж-услуги (организация перелётов, встреч, бронь ресторанов, гостиниц и др.)

